

ПРОГРАММА
курсов повышения квалификации
«Рабочий проект малого сада»

Организатор курсов: ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева

Место проведения: ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева

Количество участников: 15 человек

Состав участников: работники зеленого хозяйства, индивидуальные предприниматели, частные лица, садовники, слушатели с базовыми знаниями по декоративному садоводству

Дата проведения: 03.04-23.04.2021

Цель курсов: ознакомить слушателей с принципами рабочего проектирования малого сада. Понятие о инженерной и агрономической составляющих проектирования. Консультативная помощь в оптимизации проектных решений для своего сада.

Приобретаемые компетенции:

Понимание почвенных, микроклиматических, экологических особенностей конкретного участка. Мероприятия по улучшению плодородия почвы. Принципы вертикальной планировки, системы полива и ландшафтного освещения. Принципы построения рабочей документации. Смета работ и материалов.

Срок обучения: 32 академических часа – очная форма обучения

Итоговый документ: удостоверение установленного образца о повышении квалификации

Стоимость: 15 000 рублей

03 апреля 2020 года, суббота, 15 учебный корпус, 308 ауд.	
10.00-13.00 4 ак. часа	Почва и гидрология участка. Вертикальная планировка и ливневое водоотведение Принципы вертикальной планировки. Понятие о грунтовых водах и их влияние на сад. Почвенные характеристики. Гранулометрический состав и анализ показателей плодородия и загрязнения. Принципы улучшения почв. <i>Доцент Калашников Д.В., и.о. заведующего кафедрой ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i>
13.00-13.30	Обед

13.30-16.30 4 ак. часа	<p>План мощений и покрытий. Построение разбивочного чертежа Подбор финишного материала мощения. Схема построения мощений. Работы по устройстве мощений и покрытий: правила и ошибки. Построение плана ДТС. Определение мест мульчирования. Мульчирующие материалы и последовательность производства работ. Построение разбивочного чертежа. Понятие об реперных линиях и реперных точках. Вынос разбивочного чертежа в натуру. <i>Милушкина Е.А., ассистент кафедры ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i></p>
10 апреля 2020 года, суббота, 15 учебный корпус, 308 ауд.	
10.00-13.00 4 ак. часа	<p>Построение плана инженерного обеспечения Подбор системы полива. Основные элементы и особенности монтажа. Ландшафтная подсветка малого сада. Принципы размещения и подбора светильников. Сезонное освещение. Монтаж и безопасность. <i>Доцент Калашиников Д.В., и.о заведующего кафедрой ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i></p>
13.00-13.30	Обед
13.30-16.30 4 ак. часа	<p>Дендроплан и посадочный чертёж. Вертикальное озеленение. Озеленение крыш Построение дендроплана. Определение мест размещения растений – «солистов». Понятие о «балластных» культурах и объектах. Посадочный чертеж. Виды посадочных мест и способы их подготовки. <i>Ханбабаева О.Е., доцент кафедры ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i></p>
17 апреля 2020 года, суббота, 15 учебный корпус, 308 ауд.	
10.00-13.00 4 ак. часа	<p>Основы ландшафтного строительства Последовательность работ по строительству сада. Смета работ. Основные расчетные показатели. Основные ошибки при составлении документации и производстве работ. Основные материалы, их особенность, стоимость и рекомендуемые поставщики. Отбор растений для сада. <i>Милушкина Е.А., ассистент кафедры ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i></p>
13.00-13.30	Обед
13.30-16.30 4 ак. часа	<p>Индивидуальная работа над проектами слушателей. <i>Ханбабаева О.Е., доцент кафедры ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А.</i></p>

	<i>Тимирязева</i>
24 апреля 2020 года, суббота, 15 учебный корпус, 308 ауд.	
10.00-13.00 4 ак. часа	Индивидуальная работа над проектами слушателей. <i>Ханбабаева О.Е., Калашников Д.В., Гунар Е.И.</i>
13.00-13.30	Обед
13.30-16.30 4 ак. часа	Итоговый контроль (зачёт). Подведение итогов. Выдача удостоверений установленного образца. <i>Ханбабаева О.Е., Калашников Д.В., Гунар Е.И.</i>