

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о документе:
ФИО: Раджабов Агаматмед Курбанович
Должность: и.о. директора института садоводства и ландшафтной архитектуры
Дата подписания: 05.07.2023 15:50:59
Уникальный программный ключ:
088d9d84706d89077c4a3aa1678d7c4c996222db



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт садоводства и ландшафтной архитектуры
Кафедра ландшафтной архитектуры

УТВЕРЖДАЮ:
и.о. директора института
садоводства и ландшафтной архитектуры

А.К. Раджабов
" 30 " августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру

для подготовки бакалавров

ФГОС ВО

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность: Ландшафтное проектирование

Курс 1

Семестр 1 (очная форма обучения)

Сессия установочная, зимняя (заочная форма обучения)

Форма обучения – очная, заочная



Год начала подготовки - 2021

Москва, 2021

Разработчик: Довганюк А.И., канд. биол. наук, доцент

23 августа 2021 г.


Рецензент:
канд. с.-х. наук, доцент



М.Б. Панова
24 августа 2021 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура и учебного плана

Программа обсуждена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры протокол № 1 от «26» августа 2021 г.


и.о. зав. кафедрой ландшафтной архитектуры,
канд. с.х. наук, доцент


Д.В. Калашников
26 августа 2021 г.


Согласовано:

Председатель учебно-методической комиссии института садоводства и ландшафтной архитектуры, доцент

протокол № 11


Е.Г. Самощенко
24 августа 2021 г.

и.о. зав. выпускающей кафедрой ландшафтной архитектуры,
канд. с.х. наук, доцент


Д.В. Калашников
26 августа 2021 г.

Отдел комплектования ЦНБ


Егорова А.В.

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ.....	4
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	4
3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	5
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4.1 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТРУДОЁМКОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВИДАМ РАБОТ	5
ПО СЕМЕСТРАМ	5
4.2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4.3 ЛЕКЦИИ/ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.....	12
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	17
6. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	17
6.1. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	17
6.2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ	22
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	22
7.1 ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА	22
7.2 ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	23
7.4 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, РЕКОМЕНДАЦИИ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЯМ.....	24
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	24
9. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ.....	24
10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	24
11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	26
Виды и формы отработки пропущенных занятий	27
12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В Т.Ч. ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ	27

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** для подготовки бакалавра по направлению **35.03.10 Ландшафтная архитектура** направленности **Ландшафтное проектирование**

Цель освоения дисциплины: Целью изучения дисциплины Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру является сформировать у обучающегося компетентность (в соответствии с указанными в табл. 1 требованиями к освоению дисциплины) по вопросу ознакомление студентов с общими понятиями ландшафтной архитектуры, с современными тенденциями в ландшафтном дизайне. Изучить историю РГАУ-МСХА и профессиональных творческих союзов ландшафтных архитекторов в России и в мире.

Место дисциплины в учебном плане: дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 ландшафтная архитектура

Требования к результатам освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-6.5; ПКос-3.1; ПКос-4.1

Краткое содержание дисциплины: Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру, Раздел 2. История становления университета, Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура

Общая трудоемкость дисциплины: 72 / 2 (часы/зач. ед.)

Промежуточный контроль: зачет

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру является сформировать у обучающегося компетентность (в соответствии с указанными в табл. 1 требованиями к освоению дисциплины) по вопросу ознакомление студентов с общими понятиями ландшафтной архитектуры, с современными тенденциями в ландшафтном дизайне. Изучить историю РГАУ-МСХА и профессиональных творческих союзов ландшафтных архитекторов в России и в мире.

2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** включена в обязательный перечень дисциплин учебного плана вариативной части. Дисциплина **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** реализуется в соответствии с требованиями ФГОС, ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Дисциплина **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** является основополагающей для изучения следующих дисциплин: Теория и методология ландшафтной архитектуры, Ландшафтное проектирование малого сада, Ландшафтное проектирование парковых территорий, Ландшафтное проектирование городских территорий.

Особенностью дисциплины является формирование практических навыков работы по анализу объектов ландшафтной архитектуры, умение выделять основные и второстепенные элементы композиции.

Рабочая программа дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций, представленных в таблице 1.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ семестрам представлено в таблице 2.

Таблица 1

Требования к результатам обучения по учебной дисциплине Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компетенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи	понятие эссе, презентации и выступления их состав и способ написания	готовить материал для подготовки эссе, презентации и выступления в области ландшафтной архитектуры	навыком подготовки материала для подготовки эссе, презентации и выступления в области ландшафтной архитектуры
			УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи	основные источники информации в сфере ландшафтной архитектуры – книги, журналы	анализировать информацию при подготовке выступления по заданной тематике в области ландшафтной архитектуры	навыком анализа информации при подготовке выступления по заданной тематике в области ландшафтной архитектуры
			УК-1.3 Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки	способы выделения достоинств и недостатков найденной информации в сфере ландшафтной архитектуры по заданной проблематике	выделять достоинства и недостатки при сравнении различных источников информации при подготовке выступления по заданной тематике в области ландшафтной архитектуры	навыком выделения достоинств и недостатков при сравнении различных источников информации при подготовке выступления по заданной тематике в области ландшафтной архитектуры
			УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	методы оценки найденной информации в сфере ландшафтной архитектуры по заданной проблематике	выделять главное при сравнении различных источников информации при подготовке выступления по заданной тематике в области ландшафтной архитектуры	навыком выделять главное при сравнении различных источников информации при подготовке выступления по заданной тематике в области ландшафтной архитектуры
			УК-1.5 Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи	систему оценки по дисциплине в контексте сроков подготовки эссе, презентации, выступления и иных материалов	выполнять в срок и в необходимом объеме эссе, презентации и выступления в области ландшафтной архитектуры	навыком выполнения в срок и в необходимом объеме эссе, презентации и выступления в области ландшафтной архитектуры
2	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного	требования, предъявляемые к ландшафтному архитектору профессиональным сообществом	выделять свои сильные и слабые стороны относительно требований, предъявляемых к ландшафтному архи-	навыком выделять свои сильные и слабые стороны относительно требований, предъявляемых к ланд-

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компетенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
			выполнения порученной работы		тектору	шафтному архитектору
			УК-6.2 Понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	траекторию образовательного процесса в области ландшафтной архитектуры в Университете	ориентироваться в последовательности дисциплин учебного плана	навыком ориентироваться в последовательности дисциплин учебного плана
			УК-6.3 Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	профессиональный кодекс ландшафтного архитектора как одно из требований рынка труда к выпускнику по направлению подготовки ландшафтная архитектура	формулировать свои ожидания от выбранной профессии	навыком формулировать свои ожидания от выбранной профессии при написании письменной работы
			УК-6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата	основные этапы развития образования в области ландшафтной архитектуры в мире и в стране	отвечать на вопросы: «зачем я хочу быть ландшафтным архитектором»	навыком письменного формулирования ответа на поставленный вопрос
			УК-6.5 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков	возможности профессиональных союзов в саморазвитии и образовании в области ландшафтной архитектуры	определять свою гражданскую позицию в области ландшафтной архитектуры	навыками написания эссе по заданной теме или выступления по заданной теме
3	ПКос-3	Готов изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт в области ландшафтной архитектуры и анализировать полученные результаты	ПКос-3.1 Знает основные источники информации в области ландшафтной архитектуры	основные источники информации в сфере ландшафтной архитектуры – профессиональные союзы и форумы, объединения	находить информацию о современных объектах ландшафтной архитектуры и дизайна	навыком находить информацию о современных объектах ландшафтной архитектуры и дизайна при составлении презентации и выступления
4	ПКос-4	Способен применять творческий подход и знания садово-паркового искусства, градостроительства и архитектуры в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тен-	ПКос-4.1 Имеет понимание путей развития садово-паркового искусства, градостроительства и архитектуры в историческом кон-	понятия ландшафтная архитектура и ландшафтный дизайн	обосновывать свое мнение при выделении «плохих» и «хороших» элементов ландшафтной архитектуры в со-	навыком обосновывать свое мнение при выделении «плохих» и «хороших» элементов ландшафтной архи-

№ п/п	Код компе- тенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компе- тенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
		денций	тексте и на современном этапе развития человечества		временном городском дизай- не	тектуры в современном го- родском дизайне при со- ставлении презентации и выступления

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2а

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка	В т.ч. по семестрам	
		№ 1	№ 2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	72/4	72/4	
1. Контактная работа:	32,25/4	32,25/4	
Аудиторная работа			
<i>в том числе:</i>			
<i>лекции (Л)</i>	16	16	
<i>практические занятия (ПЗ)</i>	16/4	16/4	
<i>контактная работа на промежуточном контроле (КРА)</i>	0,25	0,25	
2. Самостоятельная работа (СРС)	39,75	39,75	
<i>реферат (подготовка)</i>	10	10	
<i>самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям и т.д.)</i>	20,75	20,75	
<i>Подготовка к зачёту (контроль)</i>	9	9	
Вид промежуточного контроля:		зачёт	

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2б

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по сессиям

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка	В т.ч. по сессиям	
		установочная	зимняя
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	72/2	72/2	
1. Контактная работа:	10,25/2	8/2	2,25
Аудиторная работа			
<i>в том числе:</i>			
<i>лекции (Л)</i>	4	4	
<i>практические занятия (ПЗ)</i>	6/2	4/2	2
<i>контактная работа на промежуточном контроле (КРА)</i>	0,25		0,25
2. Самостоятельная работа (СРС)	61,75	28	33,75
<i>реферат/эссе (подготовка)</i>	10		10
<i>самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям и т.д.)</i>	47,75	28	19,75
<i>Подготовка к зачёту (контроль)</i>	4		4

Вид учебной работы	Трудоёмкость	
	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка	В т.ч. по сессиям
		установочная
Вид промежуточного контроля:	зачёт	

4.2 Содержание дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 3а

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подготовка)	ПКР	
Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру	22	6	4		12
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	2	2			
Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	12	2	4		6
Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.	8	2			6
Раздел 2. История становления университета	18	8	4/4		6
Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева	10	2	2/2		6
Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	4	2	2/2		
Тема 3. Великие садовники России	4	4			
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура	33,75	2	10		21,75
Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	33,75	2	10		21,75
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25			0,25	
Всего за 1 семестр	72	16	16/4	0,25	39,75
Итого по дисциплине	72	16	16/4	0,25	39,75

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 3б

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторная работа	Внеаудито
-----------------------------	-------	-------------------	-----------

		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подгото вка)	ПКР	
Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру					
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	6	2			4
Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	6	2			4
Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.	4				4
Раздел 2. История становления университета					
<i>Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i>	6		2/2		4
<i>Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры</i>	6		2		4
<i>Тема 3. Великие садовники России</i>	4				4
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура					
<i>Тема 1. Ландшафтные композиции в городах</i>	4				4
Всего за установочную сессию	36	4	4/2		28
Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру					
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры					
Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	7				7
Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.					
Раздел 2. История становления университета					
<i>Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i>	7				7
<i>Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры</i>	7				7
<i>Тема 3. Великие садовники России</i>	7				7
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура					
<i>Тема 1. Ландшафтные композиции в городах</i>	7,75		2		5,75
<i>контактная работа на промежуточном контроле (КРА)</i>	0,25			0,25	
Всего за зимнюю сессию	36		2	0,25	33,75
Итого по дисциплине	72	16	16/2	0,25	39,75

Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру

Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования. План подготовки ландшафтного архитектора в Университете. Ландшафтная архитектура, ландшафтное планирование и проектирование, ландшафтный дизайн.

Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом. Ландшафтные архитекторы советского времени. Творческие союзы и ассоциации. International Federation of Landscape Architects. Джеффри Алан Джеллико и его работы. Профессия ландшафтный архитектор. Роль Дубяго Т.Б., Залеской Л.С., Палентреер С.Н. и др. в становлении направления ландшафтная архитектура в России. Союз архитекторов, АЛАРОС, МОЛА.

Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора. Направления развития ландшафтной архитектуры за рубежом. Профессиональные выставки и конкурсы. Всемирные конгрессы федерации ландшафтных архитекторов.

Раздел 2. История становления Университета

Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева. Экскурсия в исторический парк РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева. Экскурсия на плодovou опытную станцию РГАУ-МСХА. Экскурсия по территории и музей РГАУ-МСХА.

Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры.

Тема 3. Великие садовники России. Болотов А.Т., Шредер Р.И.

Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура

Тема 1. Ландшафтные композиции в городах. Ужасы и кошмары дизайна. Дизайн «ЖЭКа». Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города. Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание.

4.3 Лекции/практические занятия

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 4а

Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
1.	Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру				
	Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	Лекция 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования	УК-6.1, ПКос-4.1	-	2
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Лекция 2 Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	УК-6.1, 6.4, 6.5, ПКос-3.1	-	2
	Тема 3. Европейская	Лекция 3. Европейская ланд-	УК-6.1, 6.3,	-	2

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
	ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.	шафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора	6.5, ПКос-3.1		
	<i>Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом</i>	Практическое занятие 1, 2. Основные понятия ландшафтной архитектуры. Ландшафтные архитекторы советского времени	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 УК-6.4	эссе, реферативные выступления, презентации	4
2	Раздел 2. История становления Университета				
	<i>Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i>	Лекция 4 История РГАУ-МСХА	УК-6.2, 6.4	-	2
	<i>Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры</i>	Лекция 5. История факультета Садоводства и ландшафтной архитектуры	УК-6.2, 6.4	-	2
	<i>Тема 3. Великие садовники России</i>	Лекция 6. Болотов А.Т. и его роль в развитии образования и ландшафтной архитектуры на Руси	УК-6.4	-	2
	<i>Тема 3. Великие садовники России</i>	Лекция 7. Р.И. Шредер - первый садовник Тимирязевки. его роль в становлении образования	УК-6.2, 6.4	-	2
	<i>Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i> <i>Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры</i>	Практическое занятие 3, 4. Экскурсии по территории Университета	УК-6.2, 6.4	собеседование, контрольная работа	4/4
3	Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура				
	<i>Тема 1. Ландшафтные композиции в городах</i>	Лекция Современная ландшафтная архитектура "за" и "против". Ландшафтные композиции в городах.	ПКос-3.1, ПКос-4.1	-	2
	<i>Тема 1. Ландшафтные композиции в городах</i>	Практическое занятие 5, 6. Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 ПКос-3.1, ПКос-4.1	презентации, творческая дискуссия	4
	<i>Тема 1. Ландшафтные композиции в городах</i>	Практическое занятие 7, 8. Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, ПКос-3.1, ПКос-4.1	презентации, творческая дискуссия	4

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 4б

Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
1.	Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру				
	Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	Лекция 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования	УК-6.1, ПКос-4.1	-	2
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Лекция 2 Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	УК-6.1, 6.4, 6.5, ПКос-3.1	-	2
2	Раздел 2. История становления Университета				
	Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	Практическое занятие 1, 2. Экскурсии по территории Университета	УК-6.2, 6.4	собеседование, контрольная работа	4/2
3	Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура				
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Практическое занятие 3. Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 ПКос-3.1, ПКос-4.1	презентации, творческая дискуссия	2

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5а

Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру			
	Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования	УК-6.1, ПКос-4.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	УК-6.1, 6.4, 6.5, ПКос-3.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.	Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора	УК-6.1, 6.3, 6.5, ПКос-3.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Основные понятия ландшафтной архитектуры. Ландшафтные архитекторы советского времени	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 УК-6.4	подготовка к реферативным выступлениям, подготовка презентации, эссе
Раздел 2. История становления Университета				
	Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева	История РГАУ-МСХА	УК-6.2, 6.4	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	История факультета Садоводства и ландшафтной архитектуры	УК-6.2, 6.4	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Великие садовники России	Болотов А.Т. и его роль в развитии образования и ландшафтной архитектуры на Руси	УК-6.4	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Великие садовники России	Р.И. Шредер - первый садовник Тимирязевки. его роль в становлении образования	УК-6.2, 6.4	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	Экскурсии по территории Университета	УК-6.2, 6.4	подготовка к контрольной работе
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура				
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Современная ландшафтная архитектура "за" и "против". Ландшафтные композиции в городах.	ПКос-3.1, ПКос-4.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 ПКос-3.1, ПКос-4.1	подготовка презентации, подготовка к творческой дискуссии
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, ПКос-3.1, ПКос-4.1	подготовка презентации, подготовка к творческой дискуссии

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру				
	Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования	УК-6.1, ПКос-4.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	<i>Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом</i>	Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	УК-6.1, 6.4, 6.5, ПКос-3.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.	Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора	УК-6.1, 6.3, 6.5, ПКос-3.1	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	<i>Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом</i>	. Основные понятия ландшафтной архитектуры . Ландшафтные архитекторы советского времени	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 УК-6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю, написание эссе
Раздел 2. История становления Университета				
	<i>Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i>	История РГАУ-МСХА	УК-6.2, 6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	<i>Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры</i>	История факультета Садоводства и ландшафтной архитектуры	УК-6.2, 6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	<i>Тема 3. Великие садовники России</i>	Болотов А.Т. и его роль в развитии образования и ландшафтной архитектуры на Руси	УК-6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	<i>Тема 3. Великие садовники России</i>	Р.И. Шредер - первый садовник Тимирязевки. его роль в становлении образования	УК-6.2, 6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	<i>Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева</i> <i>Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры</i>	Экскурсии по территории Университета	УК-6.2, 6.4	подготовка к собеседованию и контрольной работе
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура				

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	<i>Тема 1. Ландшафтные композиции в городах</i>	Современная ландшафтная архитектура "за" и "против". Ландшафтные композиции в городах.	ПКос-3.1, ПКос-4.1	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	<i>Тема 1. Ландшафтные композиции в городах</i>	Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 ПКос-3.1, ПКос-4.1	подготовка презентации и участия в творческой дискуссии
	<i>Тема 1. Ландшафтные композиции в городах</i>	Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, ПКос-3.1, ПКос-4.1	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю

5. Образовательные технологии

Таблица 6

Применение активных и интерактивных образовательных технологий

№ п/п	Тема и форма занятия	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	
1.	Лекция Современная ландшафтная архитектура "за" и "против". Ландшафтные композиции в городах.	Л	лекция-дискуссия по методам представления проекта
2.	Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города.	ПЗ	Творческая дискуссия
3	Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание	ПЗ	Творческая дискуссия

6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Полный перечень мероприятий и вопросов текущего и промежуточного контроля, а также оценочные материалы сформированности компетенций приведены в Оценочных материалах.

Ниже приведены только примерные вопросы и задания текущего и промежуточного контроля.

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

Контрольная работа (тест). По разделу История становления Университета. Каждый студент письменно в течении 15 минут отвечает на 6 тестовых вопросов (задание 1) по истории Университета и 1 задание рассуждение (задание 2).

Пример варианта тестового контроля (задание 1).

Задание #1

Вопрос:

В настоящее время в состав факультета Садоводства и ландшафтной архитектуры входят следующие кафедры

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- 1) декоративного садоводства
- 2) технической переработки плодов и овощей
- 3) селекции и семеноводства садовых культур
- 4) чая и субтропических культур

Задание #2



Вопрос:

Основатель кафедры ботаники

Изображение:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Ростовцев С.И.
- 2) Колесников В.А.
- 3) Крючков А.В.
- 4) Эдельштейн В.И.

Задание #10

Вопрос:



Крупный ученый-овощевод, основоположник Российского научно-го овощеводства

Изображение:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Эдельштейн В.И.
- 2) Тимофеев Н.Н.
- 3) Жегалов С.И.
- 4) Шитт П.Г.

Задание #3

Вопрос:

Основатель кафедры плодородства, выдающийся ученый-плодовод, заслуженный деятель науки и техники

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Шитт П.Г.
- 2) Ростовцев С.И.
- 3) Негруль А.М.
- 4) Тараканов Г.И.

Задание #4

Вопрос:

Создатель кафедры огородного семеноводства, ученый селекционер

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Жегалов С.И.
- 2) Смирнов К.В.
- 3) Колесников В.А.
- 4) Шитт П.Г.

Задание #5

Вопрос:

С 1930 года - заведующий кафедрой огородного семеноводства, разработчик первого лекционно-практического курса "декоративного садоводства"

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Тимофеев Н.Н.
- 2) Эдельштейн В.И.
- 3) Тараканов Г.И.
- 4) Смирнов К.В.

Задание #6

Вопрос:

Первый заведующий кафедрой виноградарства и виноделия, биолог-виноградарь

Изображение:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Негруль А.М.
- 2) Крючков А.В.
- 3) Шитт П.Г.
- 4) Тараканов Г.И.



Варианты вопросов для контрольной работы 1 задание-рассуждение (задание 2).

- ✓ научные школы по овощеводству на факультете
- ✓ научная школа по селекции и семеноводству на факультете
- ✓ достижения научной школы по плодоводству на факультете
- ✓ научные школы по виноградарству и виноделию на факультете

Эссе. Эссе позволяет студентам сформулировать основные тезисы и определить для себя ответ на вопрос: «почему я хочу быть ландшафтным архитектором?». Для студента является очень важным проанализировать свое отношение к профессии ландшафтного архитектора, осознать свои возможности. Выделить все трудности, с которыми сталкивается ландшафтный архитектор в своей работе. Только после осознания и получения четкого ответа на данный вопрос студент сможет с полной самоотдачей выполнять зачастую слож-

ные и трудные задания преподавателей по всем профессиональным и базовым дисциплинам в дальнейшем.

Требования к содержанию текстовой и иллюстративной частей эссе приведены в методических рекомендациях.

Презентация. Представляет собой подбор иллюстративного материала по двум темам:

1. Сфотографируйте и принесите фотографии ландшафтных композиций и объектов, которые вы считаете «хорошими» и «плохими». Опишите их. Ландшафтными объектами могут быть малые архитектурные формы, цветники, древесно-кустарниковые композиции или фрагменты объектов благоустройства и озеленения в городе или пригороде. Каждый студент должен подготовить не менее 10-15 оригинальных фотографических изображений и должен сформулировать что ему нравится, а что – нет.
2. Побывайте и проведите фотофиксацию, описание территории одного из предложенных объектов. Выделите удачные, на ваш взгляд, или не удачные ландшафтные приемы. Объекты ЛА:
 - a. Крымская набережная
 - b. Александровский сад
 - c. сад Музеон
 - d. сад Эрмитаж
 - e. сад имени Баумана
 - f. сад Сокольники
 - g. сад Фили
 - h. сад Измайловский
 - i. скверы Садового кольца
 - j. парк Дружба на Речном вокзале,
 - k. Северный речной порт,
 - l. парк Садовники (м. Каширская),
 - m. парк Радуга (около Кусково),
 - n. парк Победы

Реферативное выступление. Реферат позволяет студентам самостоятельно подобрать и проанализировать литературный, иллюстративный и натурный материал по известным деятелям науки в области ландшафтной архитектуры. Примерные темы рефератов:

1. Валентина Александровна Агальцова
2. Софья Николаевна Палентреер
3. Виталий Иванович Долганов
4. Любовь Сергеевна Залеская
5. Александр Иванович Колесников
6. Михаила Петрович Коржев
7. Татьяна Борисовна Дубяго

Примерные варианты вопросов (тестов) к зачету

Задание #1

Вопрос:

Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К.А. Тимирязева был основан в ___ году

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) 1862

- 2) 1865
- 3) 1867
- 4) 1860

Задание #2

Вопрос:

Первый садовник Университета

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Э.А. Мейер
- 2) К.А. Тимирязев
- 3) Н.Л. Бенуа
- 4) Р.И. Шредер

Задание #3

Вопрос:

Первый директор Академии

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Р.И. Шредер
- 2) Н.И. Железнов
- 3) К.А. Тимирязев
- 4) Э.А. Мейер

Задание #4

Вопрос:

Архитектор главного корпуса Университета ("здания аудиторий")

Изображение:



Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Н.Л. Бенуа
- 2) А.Ф. Кокоринов
- 3) Ф.О. Шехтель
- 4) В.Р. Вильямс

Задание #5

Вопрос:

Первое название РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Петровская земледельческая и лесная академия
- 2) Петровская земледельческая академия
- 3) Московский сельскохозяйственный институт
- 4) Петровская сельскохозяйственная академия

Полный перечень вопросов теста приведен в методических указаниях по самостоятельной работе студентов.

6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания

Полная система оценки сформированности компетенций приведена в Оценочных материалах.

При использовании традиционной системы контроля и оценки успеваемости студентов должны быть представлены критерии выставления оценок по системе «зачет», «незачет».

Зачет проводится в форме тестирования. Для получения зачета необходимо и достаточно правильно ответить на 60 % вопросов теста.

К зачету допускаются студенты, полностью выполнившие учебный план, выступившие с презентацией и / или реферативным выступлением, а также сдавшие эссе на тему "почему я хочу быть ландшафтным архитектором".

Критерии оценивания результатов обучения

Таблица 8

Оценка	Критерии оценивания
«зачтено» 60-100 % выполнения тестовых заданий	заслуживает студент, освоивший либо частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
«не зачтено» 0-59 % выполнения тестовых заданий	заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Оришев, Александр Борисович. Петровская (Тимирязевская) академия: становление и развитие аграрной науки и образования в СССР (1917-1932): монография / А. Б. Оришев; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва). — Электрон. текстовые дан. — Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2014 — 327 с. — Коллекция: Монографии. — Режим доступа : <http://elib.timacad.ru/dl/local/420.pdf>. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации. — <URL:<http://elib.timacad.ru/dl/local/420.pdf>>.
2. Скульптура Тимирязевки: путеводитель / Р. М. Лизакова [и др.]; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва), Центральная научная библиотека имени Н. И. Железнова. — Электрон. текстовые дан. — Москва, 2017 — 55 с. — Коллекция: Справочные издания. — Режим доступа :

<http://elib.timacad.ru/dl/full/2873.pdf>. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации. — <URL:<http://elib.timacad.ru/dl/full/2873.pdf>>.

7.2 Дополнительная литература

1. Поляков, А.Н. Лесоводы Петровской и Тимирязевской академии [Текст] / А. Н. Поляков, В. К. Хлюстов ; Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва). - М. : Изд-во МСХА, 2010. - 111 с. (3 экз.)
2. Баутин, В.М. Золотая летопись Тимирязевки [Текст] / В. М. Баутин, В. В. Казарезов. - М. : ФГНУ Росинформагротех, 2009 - .Т. III : Петровская (Тимирязевская) академия: Московский сельскохозяйственный институт (1894-1917гг) : исторический очерк. - Москва : РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2009. - 419 с (5 экз)
3. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры: к 90-летию со дня основания [Текст] / [авт. коллектив: А. К. Раджабов и др. ; под ред. В. М. Баутина], М-во сельского хоз-ва Российской Федерации, Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева. - Москва : РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2010. - 320 с (3 экз)
4. 140-летний юбилей Тимирязевки [Текст] : материалы юбилейных торжеств, посвященных 140-летию Российского аграрного университета МСХА им. К. А. Тимирязева / Российский гос. аграрный ун-т-МСХА им. К. А. Тимирязева ; ред. В. М. Баутин. - М. : Росинформагротех, 2006. - 163 с. (9 экз)
5. Ямщиков Г.М. Наследие Арнольда Регеля [Текст] : исторический, национальный, пейзажный, архитектурный и художественный стиль садов и парков конца XIX - начала XX веков в России: монография / Г. М. Ямщиков ; Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Московский гос. ун-т леса". - Москва : Изд-во Московского государственного университета леса, 2009. - 558 с (1 экз.)
6. Музей истории РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева [Текст] / В.М. Баутин, Г.И. Баздырев, О.Н. Бычкова [и др.] ; Российский государственный аграрный университет - МСХА им. К. А. Тимирязева, Музей истории. - Москва : ФГОУ ВПО РГАУ-МСХА, 2006. - 40 с. (3 экз.)
7. Оришев, А.Б. Петровская (Тимирязевская) академия: становление аграрной науки и образования в СССР (1917-1932) [Текст] : монография / А. Б. Оришев ; Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева. - Москва : РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2014. - 326 с (2 экз.)
8. Тимощук, Н.В. Лесные и парковые уголья Тимирязевки [Текст] : 150-летию со дня основания Тимирязевки посвящается / Н. В. Тимощук, А. В. Громадин ; автор идеи создания серии В. М. Баутин ; Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва). - Москва : РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2013. - 108 с. (4 экз)
9. Аверьянов, К.А. Петровско-Разумовское / в кн. «Северный округ Москвы». – М.: «Энциклопедия российских деревень». – 1995. – с.258-270.
10. Павлова, Т.Г. Северный край Москвы (с древнейших времен до 1917 го-

да). // Павлова Т.Г. М.: «Научный мир». – 1998. – 399 с. (1 экз.)

7.4 Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям

1. Довганюк, А.И. Материалы для самостоятельной подготовки студентов и проведения контроля успеваемости по дисциплине Введение в ландшафтную архитектуру: методические указания / А.И. Довганюк. - М.: изд-во РГАУ-МСХА, 2016. - 55 с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Общественная организация Московское объединение ландшафтных архитекторов МОЛА. Режим доступа: <http://www.mo-la.ru/np166.html> свободный. – Заглавие с экрана.
2. АЛАРОС. Режим доступа: <http://alaros.ru/> свободный. – Заглавие с экрана
3. Сады и люди. Отечественные персоналии. Режим доступа: <http://www.gardener.ru/gap/person/cat61.php>, свободный. Заглавие с экрана.
4. IFLA. Режим доступа: <http://iflaonline.org/>, свободный. Заглавие с экрана.

9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы Yandex, Google.
2. Информационно-справочная система в области ландшафтного дизайна. Режим доступа: <http://gardener.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.
3. Электронно-библиотечная система РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева <http://elib.timacad.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.

Таблица 9

Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование программы	Тип программы	Автор	Год разработки
1	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Power Point</i>	обучающая	<i>Microsoft</i>	2008
2	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Word</i>	обучающая	<i>Microsoft</i>	2008
3	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Excel</i>	расчетная	<i>Microsoft</i>	2008

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Таблица 10

Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебная аудитория 504 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Трибуна - 1 шт. (Инв.№591695) 2. Комплект коммутации - 1 шт. (Инв.№591699) 3. Компьютер ПК P4-3200/512/80Gb/dvd-r - 1 шт. (Инв.№591679) 4. Крепление для проектора - 1 шт. (Инв.№591683) 5. Монитор – 1 шт. 6. Экран Targa – 1 шт. (Инв.№591687) 7. Проектор BenQ MX 711 (Инв.№598370) 8. Активная акустическая система для ПК – 1 шт. (Инв.№591675) 9. Стенды – 3 шт. 10. Стол ученический - 24 шт. 11. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598763) 12. Стул ученический 40 шт. 13. Стул для посетителей – 1 шт. 14. Доска меловая 1 шт. 15. Доска белая металлокерамическая – 1 шт. 16. Информационная система – 1 шт. (Инв.№570619)
учебная аудитория 505 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Трибуна – 1 шт. 2. Системный блок - 1 шт. (Инв.№558788) 3. Монитор – 1 шт. 4. Проектор Epson EB-S03 – 1 шт. (Инв.№210138000000646) 5. Экран с электроприводом Classic Lyra – 1 шт. 6. Витрина остекл. малая – 1 шт. (Инв.№210136000007697) 7. Прилавок остекл. большой – 5 шт. (Инв.№627106, инв.№627107, инв.№627108, инв.№627109, инв.№627110) 8. Стол ученический - 28 шт. 9. Стул для посетителей – 1 шт. 10. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598756) 11. Стул ученический - 51 шт. 12. Доска школьная магнитно-меловая - 1 шт. 13. Доска меловая – 1 шт. 14. Конторка – 1 шт. (Инв.№598736)
учебная аудитория 507 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект мультимедийного оборудования. Состав: интерактивная доска с программным обеспечением, интерактивный планшет, проектор, документ-камера, мобильная программно-аппаратная станция преподавателя, мобильный стенд для крепления интерактивной доски и проектора, система для опроса и тестирования – (Инв. № 00-000000000060536) 2. Экран – 1 шт. (Инв.№557537/1) 3. Стол ученический - 30 шт. 4. Стул ученический - 34 шт. 5. Стул для посетителей – 1 шт. 6. Стол компьютерный – 1 шт. (Инв.№591187) 7. Доска меловая - 1 шт. 8. Стеллаж металлический – 1 шт. (Инв.№210138000002331) 9. Мольберт напольный – 10 шт. 10. Мольберт станковый – 5 шт. 11. Планшет для черчения – 85 шт. 12. Ваза греческая – 2 шт. 13. Орнамент – 1 набор (Инв.№560075) 14. Ионик большой – 2 шт. 15. Лампа напольная – 1 шт.
учебная аудитория 509 для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Системный блок 13 шт. (Инв.№ 558788/25, Инв.№ 558788/26, Инв.№ 558788/27, Инв.№ 558788/28, Инв.№ 558788/29, Инв.№ 558788/30, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/32, Инв.№ 558788/33, Инв.№ 558788/34, Инв.№ 558788/35). 2. Монитор - 13 шт. (Инв.№ 554211/1, Инв.№ 554211/2, Инв.№ 554211/3, Инв.№ 554211/4, Инв.№ 554211/5, Инв.№ 554211/6, Инв.№ 554211/7, Инв.№ 554211/8, Инв.№ 554211/9, Инв.№ 554211/10, Инв.№ 554211/11, Инв.№ 554211/12, инв.№554211/13). 3. Стеллаж металлический – 1 шт. 4. Тележка напольная – 1 шт. (Инв.№557536/1) 5. Стол ученический - 20 шт. 6. Стул ученический - 11 шт. 7. Табурет - 17 шт. 8. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598759) 9. Стул для посетителей – 1 шт. 10. Доска меловая - 1 шт.
учебная аудитория 510 для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Системный блок - 1 шт. (Инв.№558788/212) 2. Интерактивная доска Trace Board - 1 шт. (Инв.№550136/1) 3. Проектор Epson EB-S02 – 1 шт. 4. Монитор – 1 шт. (Инв.№554211/6) 5. Конторка – 1 шт. (Инв.№598737) 6. Стол переговорный – 1 шт. (Инв.№598919) 7. Стол ученический – 7 шт.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
	8. Стул ученический – 26 шт. 9. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598760) 10. Стул для посетителей – 1 шт. 11. Стеллаж металлический – 4 шт. (Инв.№210138000003198, Инв.№210138000003200, Инв.№210138000003203, Инв.№210138000003233)
<i>помещение для самостоятельной работы Компьютерный читальный зал (каб. № 144) Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Лиственничная аллея, д. 2к1.</i>	1. Компьютеры – 20 шт. 2. Столы – 39 шт. 3. Wi-fi
<i>помещение для самостоятельной работы Компьютерный читальный зал (каб. № 133) Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Лиственничная аллея, д. 2к1.</i>	1. Компьютеры – 17 шт. 2. Столы – 28 шт. 3. Учебная литература в открытом доступе 4. Wi-fi
<i>помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования кабинет 508 (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)</i>	1. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003198 2. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003200 3. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003201 4. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003232 5. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003233 6. Стеллаж библиотечный инв.номер 591194 7. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598656 8. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598655 9. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598653

11. Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студента – средство вовлечения студента в самостоятельную познавательную деятельность, формирует у него психологическую потребность в систематическом самообразовании.

Основные задачи самостоятельной работы:

1. Привитие и развитие навыков студентами самостоятельной учебной работы и формирование потребности в самообразовании;
2. Освоение содержания дисциплины в рамках тем, выносимых на самостоятельное изучение студента;
3. Осознание основных положений курса в ходе конспектирования материала на занятиях;
4. Использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий, для эффективной подготовки к итоговым формам контроля.

Виды самостоятельной работы по дисциплине

Для успешного освоения дисциплины студенту рекомендуются следующие виды заданий для самостоятельной работы:

- чтение и конспектирование дополнительной литературы по предмету;
- ознакомление с нормативными документами;
- использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники, сети Интернет.

Таблица 11

Указания обучающимся по освоению дисциплины

Вид учебного занятия	Организация деятельности студента
Практическое занятие	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом и технорабочими проектами изучаемых программных приложений. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, проработка алгоритмов программ, решение заданий на прикладном программном обеспечении по алгоритму и др.
Контрольная работа, индивидуальное задание	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Написание ответов по заданиям контрольной работы.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Студент, пропустивший занятия, обязан выполнить практические задания, предусмотренные календарно-тематическим планом, в полном объеме и при необходимости, защитить их преподавателю.

12. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине в т.ч. для лиц с ограниченными возможностями

Дисциплина **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** является важной для обучения студента в ряду специализированных дисциплин. Преподаватель, ведущий практические занятия, должен иметь базовое образование или опыт работы в сфере ландшафтного проектирования.

Все практические работы носят строго профессиональный характер и навыки, полученные при выполнении этих работ, пригодятся студенту на всех этапах обучения, при подготовке выпускной работы (магистерской диссертации) и в профессиональной деятельности.

Необходимо наиболее полно использовать интерактивные методы работы – обсуждение результатов проектирования в группе с обязательным выделением как наиболее сильных сторон работы, так и отмечая слабые и неудачные ее стороны.

Организация обучения по дисциплине для лиц с ограниченными возможностями

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межлич-

ностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Программу разработал:

Довганюк А.И., канд. биол. наук, доцент

(подпись)