

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о документе:

ФИО: Раджабов Агамажмед Курбанович

Должность: Исполнительный директор института садоводства и ландшафтной архитектуры

Дата подписания: 25.09.2023 15:50:59

Уникальный программный ключ:

088d9d84706d89073c4a3aa1678d7c4c996222db



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –**  
**МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»**  
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт садоводства и ландшафтной архитектуры  
Кафедра ландшафтной архитектуры

УТВЕРЖДАЮ:

и.о. директора института  
садоводства и ландшафтной архитектуры

А.К. Раджабов

2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.07.04 ПРОЕКТИРОВАНИЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ОБЪЕКТОВ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ

для подготовки бакалавров

ФГОС ВО

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность: Ландшафтное проектирование

Курс 4

Семестр 7 (очная форма обучения)

Сессия зимняя, летняя (заочная форма обучения)

Форма обучения – очная, заочная

Год начала подготовки - 2021

Москва, 2021

Разработчики: Скакова А.Г., кандидат архитектуры; Ханбабаева О.Е., к.с.-х.н.,  
доцент \_\_\_\_\_

23 августа 2021 г.


Рецензент: Дормидонтова В.В., кандидат архитектуры, профессор кафедры  
ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства МФ ФГБОУ ВО  
МГТУ им. Н.Э.Баумана \_\_\_\_\_

24 августа 2021 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, по направле-  
нию подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура и учебного плана

Программа обсуждена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры  
протокол № 1 от «26» августа 2021 г.

и.о. зав. кафедрой ландшафтной архитектуры,  
канд. с.х. наук, доцент

  
(подпись) Д.В. Калашников

26 августа 2021 г.

**Согласовано:**

Председатель учебно-методической комиссии института садоводства и ланд-  
шафтной архитектуры, доцент \_\_\_\_\_

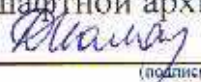
  
(подпись)

Е.Г. Самощенко

протокол № 11

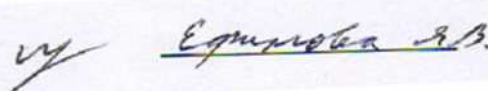
24 августа 2021 г.

и.о. зав. выпускающей кафедрой ландшафтной архитектуры,  
канд. с.х. наук, доцент

  
(подпись) Д.В. Калашников

26 августа 2021 г.

Отдел комплектования ЦНБ

  
Ермолова Е.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>АННОТАЦИЯ.....</b>	<b>4</b>
<b>1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ .....</b>	<b>4</b>
<b>3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>5</b>
<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>5</b>
4.1 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТРУДОЁМКОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВИДАМ РАБОТ .....	5
ПО СЕМЕСТРАМ .....	5
4.2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
4.3 ЛЕКЦИИ/ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.....	12
<b>5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ .....</b>	<b>19</b>
<b>6. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>20</b>
6.1. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	20
6.2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ .....	24
<b>7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>26</b>
7.1 ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА .....	26
7.2 ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	27
7.3 НОРМАТИВНЫЕ ПРАВОВЫЕ АКТЫ .....	27
7.4 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, РЕКОМЕНДАЦИИ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЯМ.....	28
<b>8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕР-НЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>28</b>
<b>9. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ .....</b>	<b>28</b>
<b>10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....</b>	<b>29</b>
<b>11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>30</b>
Виды и формы отработки пропущенных занятий .....	32
<b>12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В Т.Ч. ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ .....</b>	<b>32</b>

## Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины «Проектирование специализированных объектов ландшафтной архитектуры»  
для подготовки бакалавра по направлению Ландшафтная архитектура, по направленности  
Ландшафтное проектирование

**Цель освоения дисциплины:** сформировать у обучающегося компетентность (в соответствии с указанными в табл. 1 требованиями к освоению дисциплины) по вопросу правил проектирования городских и пригородных объектов различного назначения: парковых территорий с выставочными, научно-просветительскими и развлекательными функциями, объектов спорта, отдыха и здравоохранения, научно-учебных комплексов. Студенты осваивают проектирование крупной территории от масштаба ландшафтного планирования до разработки деталей благоустройства и озеленения.

**Место дисциплины в учебном плане:** дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 ландшафтная архитектура

**Требования к результатам освоения дисциплины:** в результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: **ПКос -5.3**

**Краткое содержание дисциплины:** типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры; развлекательные и зрелищные комплексы, выставочные парки, музеи под открытым небом, этнографические парки; объекты спорта, отдыха и здравоохранения; научные, учебные и научно-производственные комплексы; религиозные и мемориальные комплексы.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 108 часов, 3 зачетные единицы.

**Промежуточный контроль:** курсовой проект, экзамен.

### 1. Цель освоения дисциплины

**Цель освоения дисциплины:** сформировать у обучающегося **компетентность** (в соответствии с указанными в табл. 1 требованиями к освоению дисциплины) по вопросу правил проектирования городских и пригородных объектов различного назначения: парковых территорий с выставочными, научно-просветительскими и развлекательными функциями, объектов спорта, отдыха и здравоохранения, научно-учебных комплексов. Студенты осваивают проектирование крупной территории от масштаба ландшафтного планирования до разработки деталей благоустройства и озеленения.

В частности, целью освоения дисциплины является обучение студентов правилам проектирования городских и пригородных объектов различного назначения: парковых территорий с выставочными, научно-просветительскими и развлекательными функциями, объектов спорта, отдыха и здравоохранения, научно-учебных комплексов. Студенты осваивают проектирование крупной территории от масштаба ландшафтного планирования до разработки деталей благоустройства и озеленения.

### 2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина «Проектирование специализированных объектов ландшафтной архитектуры» является обязательной дисциплиной вариативной части. В дисциплине «Проектирование специализированных объектов ландшафтной ар-



хитектуры» реализованы требования ФГОС ВО, ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 35.03.10 Ландшафтная архитектура.

Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется дисциплина «Проектирование специализированных объектов ландшафтной архитектуры» являются: «Теория и методология ландшафтной архитектуры», «Декоративная дендрология», «Нормативно-правовые основы работы ландшафтного архитектора», «Ландшафтные конструкции», «Ландшафтное проектирование малого сада», «Ландшафтное проектирование парковых территорий», «Ландшафтное проектирование городских территорий», «Компьютерная графика в ландшафтной архитектуре».

Дисциплина «Проектирование специализированных объектов ландшафтной архитектуры» является основополагающей для изучения дисциплин «Основы реконструкции объектов ландшафтной архитектуры», «Основы реставрации объектов садово-паркового искусства», выполнения выпускной квалификационной работы.

Особенностью дисциплины является формирование практических навыков работы с предпроектными и проектными материалами, нормативными документами.

**Исходные требования к освоению дисциплины:** успешное освоение предыдущих специализированных дисциплин по проектированию, а также дисциплин связанных с материалами, конструкциями, весь цикл дисциплин по растениям. Для оформления практических работ необходимо также знание дисциплин по компьютерной графике и ручной графической подаче.

Рабочая программа дисциплины «Проектирование специализированных объектов ландшафтной архитектуры» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций, представленных в таблице 1.

## **4. Структура и содержание дисциплины**

### **4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ семестрам представлено в таблицах 2а и 2б.

Таблица 1

**Требования к результатам обучения по учебной дисциплине  
Б1.В.07.04 ПРОЕКТИРОВАНИЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ОБЪЕКТОВ  
ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ**

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компетенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
1.	<b>ПКос -5</b>	Способен разрабатывать проектно-изыскательскую, проектную, рабочую и сметную документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами;	<b>ПКос -5.3</b> Владеет методикой разработки проектной и рабочей документации на объекты ландшафтной архитектуры различного назначения;	требования к проектированию специализированных объектов ландшафтной архитектуры различного назначения;	применять методику предпроектного анализа, разработки проектной эскизной и рабочей документации специализированных объектов ландшафтной архитектуры;	практическими навыками разработки графических и текстовых материалов в составе проектной документации специализированных объектов ландшафтной архитектуры;

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2а

### Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	кол-во час. всего/в т.ч. практиче- ская подго- товка	В т.ч. по семестрам	
		№7	№8
<b>Общая трудоёмкость</b> дисциплины по учебному плану	<b>108/4</b>	<b>108/4</b>	
<b>1. Контактная работа:</b>	<b>41,4/4</b>	<b>41,4/4</b>	
<b>Аудиторная работа</b>			
<i>в том числе:</i>			
лекции (Л)	12	12	
практические занятия (ПЗ)	24/4	24/4	
курсовая проект (КП) (консультация, защита)	3	3	
консультации перед экзаменом	2	2	
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,4	0,4	
<b>2. Самостоятельная работа (СРС)</b>	<b>66,6</b>	<b>66,6</b>	
курсовая проект (КП) (подготовка)	18	18	
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям)	24	24	
Подготовка к экзамену (контроль)	24,6	24,6	
Вид промежуточного контроля:	Экзамен, защита КП		

## ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2б

### Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по сессиям

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	кол-во час. всего/в т.ч. практиче- ская подго- товка	В т.ч. по сессиям	
		зимняя	летняя
<b>Общая трудоёмкость</b> дисциплины по учебному плану	<b>108/2</b>	<b>36/2</b>	<b>72</b>
<b>1. Контактная работа:</b>	<b>14,4/2</b>	<b>10/2</b>	<b>4,4</b>
<b>Аудиторная работа</b>			
<i>в том числе:</i>			
лекции (Л)	4	4	
практические занятия (ПЗ)	8/2	6/2	2
курсовая проект (КП) (консультация, защита)	2		2
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,4		0,4
<b>2. Самостоятельная работа (СРС)</b>	<b>93,6</b>	<b>26</b>	<b>67,6</b>
курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)	36		36
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка	49	26	23
Подготовка к экзамену (контроль)	8,6		8,6
Вид промежуточного контроля:	Экзамен, защита КП		

## 4.2 Содержание дисциплины

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 3а

#### Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подготовка)	ПКР	
<b>Раздел 1. Типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры.</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>2</b>		<b>6</b>
Тема 1. Введение. Типология и классификация объектов.	8	0	2		6
<b>Раздел 2. Специализированные парки и комплексы массового посещения.</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>16</b>
Тема 1. Развлекательные и зрелищные комплексы.	14	2	4		8
Тема 2. Выставочные парки. Территории научно-просветительских объектов. Музеи под открытым небом.	14	2	4		8
<b>Раздел 3. Объекты спорта, отдыха и здравоохранения.</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>12</b>
Тема 1. Спортивные парки и комплексы.	9	1	2		6
Тема 2. Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	9	1	2		6
<b>Раздел 4. Научные, учебные и научно-производственные комплексы.</b>	<b>36/2</b>	<b>4</b>	<b>8/2</b>		<b>24</b>
Тема 1. Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	18	2	4		12
Тема 2. Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	18/2	2	4/2		12
<b>Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы.</b>	<b>12,6/2</b>	<b>2</b>	<b>2/2</b>		<b>8,6</b>
Тема 1. Объекты религиозного назначения различных конфессий.	7/1	2	1/1		4
Тема 2. Принципы и приемы ландшафтной организации специализированных объектов.	5,6/1		1/1		4,6
<i>курсовой проект КП (консультация, защита)</i>	<b>3</b>			3	
<i>консультации перед экзаменом</i>	<b>2</b>			2	
<i>контактная работа на промежуточном контроле (КРА)</i>	<b>0,4</b>			0,4	
<b>Всего за 7 семестр</b>	<b>108/4</b>	<b>12</b>	<b>24/4</b>	<b>5,4</b>	<b>66,6</b>



Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подготовка)	ПКР	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>108/4</b>	<b>12</b>	<b>24/4</b>	<b>5,4</b>	<b>66,6</b>

### ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 36

#### Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подготовка)	ПКР	
<b>Зимняя сессия</b>					
<b>Раздел 1. Типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры.</b>	<b>6</b>		<b>2</b>		<b>4</b>
Тема 1. Введение. Типология и классификация объектов.	6		2		4
<b>Раздел 2. Специализированные парки и комплексы массового посещения.</b>	<b>8</b>	<b>2</b>			<b>6</b>
Тема 1. Развлекательные и зрелищные комплексы.	4	1			3
Тема 2. Выставочные парки. Территории научно-просветительских объектов. Музеи под открытым небом.	4	1			3
<b>Раздел 3. Объекты спорта, отдыха и здравоохранения.</b>	<b>8</b>	<b>2</b>			<b>6</b>
Тема 1. Спортивные парки и комплексы.	4	1			3
Тема 2. Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	4	1			3
<b>Раздел 4. Научные, учебные и научно-производственные комплексы.</b>	<b>8/1</b>		<b>2/1</b>		<b>6</b>
Тема 1. Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	4		1		3
Тема 2. Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	4/1		1/1		3
<b>Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы.</b>	<b>6/1</b>		<b>2/1</b>		<b>4</b>
Тема 1. Объекты религиозного назначения различных конфессий.	6/1		2/1		4
<b>Всего за зимнюю сессию</b>	<b>36/2</b>	<b>4</b>	<b>6/2</b>		<b>26</b>
<b>Летняя сессия</b>					

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подготовка)	ПКР	
<b>Раздел 1. Типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры.</b>	<b>14</b>				<b>14</b>
Тема 1. Введение. Типология и классификация объектов.	14				14
<b>Раздел 2. Специализированные парки и комплексы массового посещения.</b>	<b>10</b>				<b>10</b>
Тема 1. Развлекательные и зрелищные комплексы.	6				6
Тема 2. Выставочные парки. Территории научно-просветительских объектов. Музеи под открытым небом.	4				4
<b>Раздел 3. Объекты спорта, отдыха и здравоохранения.</b>	<b>18</b>				<b>18</b>
Тема 1. Спортивные парки и комплексы.	8				8
Тема 2. Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	10				10
<b>Раздел 4. Научные, учебные и научно-производственные комплексы.</b>	<b>16</b>		<b>1</b>		<b>15</b>
Тема 1. Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	7,5		0,5		7
Тема 2. Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	8,5		0,5		8
<b>Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы.</b>	<b>11,6</b>		<b>1</b>		<b>10,6</b>
Тема 1. Объекты религиозного назначения различных конфессий.	6				6
Тема 2. Принципы и приемы ландшафтной организации специализированных объектов.	5,6		1		4,6
<i>курсовой проект КП (консультация, защита)</i>	<b>2</b>			2	
<i>контактная работа на промежуточном контроле (КРА)</i>	<b>0,4</b>			0,4	
<b>Всего за летнюю сессию</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2,4</b>	<b>67,6</b>
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>2,4</b>	<b>93,6</b>

**Раздел 1. Типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры**

**Тема 1. Введение. Типология и классификация объектов.** Новые концепции проектирования парковых объектов. Парки в естественных и искусственно созданных ландшафтах. Нормативные документы. Последовательность проектирования.

**Раздел 2. Специализированные парки и комплексы массового посещения**

**Тема 1. Развлекательные и зрелищные комплексы.** Атракционный парк, тематический развлекательный парк, клубный центр, аквапарк, театр и музыкальная эстрада под открытым небом. Ландшафтное решение территории торгово-развлекательных комплексов, моллов. Функции территории (массовые мероприятия, активный отдых, хозяйство, проживание, транспортное обслуживание) и связанные с ними ландшафтные решения. Образный строй и стилистика ландшафта, сооружения, архитектурные формы, скульптура, оборудование. Игровое оборудование - панда-парки, скалодромы, скейт-парки.

**Тема 2. Выставочные парки. Музеи под открытым небом.** Выставочные парки. Музеи под открытым небом. Территории научно-просветительских объектов. Архитектура зданий и сооружений в ландшафте: планетарий, океанариум, музей, музейный комплекс. Парки с научно-просветительскими экспозициями, площадками интерактивной деятельности. Ландшафтные решения экспозиций. Трасса прогулки, осмотра экспозиций, программа мероприятий. Этнографические парки. Выставки садово-паркового и ландшафтного искусства.

**Раздел 3. Объекты спорта, отдыха и здравоохранения.**

**Тема 1. Спортивные парки и комплексы.** Стадионы, Олимпийские парки, территории для отдельных видов спорта: гребной канал, водный стадион, ипподром, автомотодром, беговой каток, трамплин лыжный, санная трасса, горнолыжный спуск, спортивное стрельбище, велосипедные трассы, конно-спортивный клуб, клуб дельтапланеризма. Общие принципы размещения спортивных и зрелищных сооружений в ландшафте. Крупные формы искусственного рельефа, водоемы и водные устройства, озеленение.

**Тема 2. Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.** Больничные комплексы в городе. Санатории, комплексы восстановительного и курортного лечения в естественном ландшафте. Общие принципы планировки, санитарные требования. Ландшафтное решение фрагментов территории, подбор ассортимента насаждений. Доступность среды для маломобильных граждан. Участки ландшафта для восстановительного лечения: дозированные прогулочные маршруты (терренкуры), солярии, грязевые лечебницы и т.д.

Гостиничные комплексы в городе. Дома отдыха, детские оздоровительные лагеря, базы отдыха в уникальных природных ландшафтах. Курортные зоны, гостиничные комплексы в курортных зонах, курортные поселки. Мотели и автокемпинги.

**Раздел 4. Научные, учебные и научно- производственные комплексы**

**Тема 1. Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.** Направления научной, природоохранной и просветительской деятельности ботанических садов и дендрариев. Природные и искусственные ландшафты на территории. Научные и экспозиционные участки

территории. Принцип размещения и тематика экспозиций. Станции юннатов в составе ботанических садов и городских парков.

Заповедники и национальные парки, направления деятельности, особенности экскурсионного показа и туризма. Принципы организации маршрутов и экологических троп.

Направления научной, природоохранной и просветительской деятельности зоологические парков. Современные сафари-парки в природном и искусственном ландшафте. Устройство экскурсионных маршрутов. Обеспечение безопасности посетителей и животных ландшафтными средствами.

**Тема 2. Учебно-научные и научно-производственные комплексы.** Территории вузов и университетских комплексов. Функциональное и ландшафтное зонирование территории: административные и учебные корпуса, жилые здания, ландшафтное решение участков отдыха и спорта. Сельскохозяйственные и лесохозяйственные учебно-научные комплексы с коллекционными и экспериментальными участками. Ландшафтная организация учебных экспозиций, демонстрационных и торговых площадок.

Питомники декоративных растений с торговыми и демонстрационными площадками. Агропарки.

Научные центры с развитой санитарно-защитной зоной (физические лаборатории, ускорители).

#### **Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы**

**Тема 1. Объекты религиозного назначения различных конфессий.** Территории храмов и подворий в городе: храм как архитектурная доминанта ландшафта, образный и смысловой строй древесно-кустарниковых композиций, цветочного оформления, скульптуры. Территории монастырей: комплекс храмов и зданий различного назначения; участки, предназначенные для посещения прихожанами и паломниками и закрытые; символические сады; хозяйственные участки. Религиозные учебные заведения.

Парки религиозных комплексов. «Парки памяти» - территории проведения гражданских обрядов и ритуалов, объекты захоронения.

**Тема 2. Принципы и приемы ландшафтной организации специализированных объектов.** Основные принципы организации специализированных объектов. Приемы ландшафтной организации с учетом композиции, цвета и подбора ассортимента растений.

### **4.3 Лекции/практические занятия**

#### **ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Таблица 4а

#### **Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия**

<b>№ п/п</b>	<b>№ раздела</b>	<b>№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Вид контрольного мероприятия</b>	<b>кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка</b>
1.		<b>Раздел 1. Типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры</b>			

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
	<b>Тема 1.</b> Введение. Типология и классификация объектов.	<b>Практическое занятие №1.</b> Введение. Типология объектов. Выдача задания на курсовое проектирование. Анализ исходных данных и разработка основной идеи проекта.	ПКос -5.3	обсуждение и защита работы дискуссия, деловая игра	2
2.	<b>Раздел 2. Специализированные парки и комплексы массового посещения</b>				
	<b>Тема 1.</b> Развлекательные и зрелищные комплексы	<b>Лекция №1.</b> Развлекательные и зрелищные комплексы.	ПКос-5.3	-	2
		<b>Практическое занятие №2.</b> Проектирование фрагмента зрелищного комплекса. Графическая работа №1	ПКос-5.3	устный опрос, обсуждение и защита работы	2
		<b>Практическое занятие №3.</b> Проектирование фрагмента зрелищного комплекса. Графическая работа №1 (продолжение)	ПКос-5.3	обсуждение и защита работы деловая игра	2
	<b>Тема 2.</b> Выставочные парки. Музеи под открытым небом.	<b>Лекция №2.</b> Выставочные парки, музеи под открытым небом, этнографические парки.	ПКос-5.3	-	2
		<b>Практическое занятие №4.</b> Проектирование экспозиции под открытым небом. Графическая работа №2.	ПКос-5.3	устный опрос, обсуждение работы	2
		<b>Практическое занятие №5.</b> Проектирование экспозиции под открытым небом. Графическая работа №2 (продолжение).	ПКос-5.3	защита работы	2
3.	<b>Раздел 3. Объекты спорта, отдыха и здравоохранения.</b>				
	<b>Тема 1.</b> Спортивные	<b>Лекция №3.</b> Спор-	ПКос-5.3	-	2



№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
	парки и комплексы. <b>Тема 2.</b> Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	тивные парки и комплексы. Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.			
		<b>Практическое занятие №6.</b> Спортивные площадки городских и районных парков. Анализ нормативов и проектирование спортивного ядра городского парка. Графическая работа №3.	ПКос-5.3	устный опрос, обсуждение и защита работы	2
		<b>Практическое занятие №7</b> Проектирование участка отдыха на территории объекта здравоохранения. Графическая работа №4.	ПКос-5.3	устный опрос, обсуждение и защита работы	2
4.	<b>Раздел 4. Научные, учебные и научно-производственные комплексы</b>				
	<b>Тема 1.</b> Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	<b>Лекция №4.</b> Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	ПКос-5.3	-	2
		<b>Практическое занятие №8.</b> Проектирование экспозиции ботанического сада или зоопарка. Графическая работа №5.	ПКос-5.3	устный опрос, обсуждение работы	2
		<b>Практическое занятие №9</b> Проектирование экспозиции ботанического сада или зоопарка. Графическая работа №5 (продолжение).	ПКос-5.3	обсуждение и защита работы деловая игра	2
	<b>Тема 2.</b> Учебно-научные и научно-производственные	<b>Лекция №5.</b> Учебно-научные и научно-	ПКос-5.3	-	2

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
	комплексы.	производственные комплексы.			
		<b>Практическое занятие №10.</b> Проектирование учебного экспозиционного участка. Графическая работа №6	ПКос-5.3	устный опрос, обсуждение работы	2
		<b>Практическое занятие №11.</b> Проектирование учебного экспозиционного участка. Графическая работа №6 (продолжение).	ПКос-5.3	творческие задания, обсуждение и защита работы	2/2
5.	<b>Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы.</b>				
	<b>Тема 1.</b> Объекты религиозного назначения различных конфессий <b>Тема 2.</b> Принципы и приемы ландшафтной организации специализированных объектов	<b>Лекция №6.</b> Храмовые, монастырские и мемориальные комплексы.	ПКос-5.3	-	2
		<b>Практическое занятие №12.</b> Составление текста задания на ландшафтное проектирование территории храма. Работа №7.	ПКос-5.3	устный опрос, проверка и обсуждение работы	2/2

### ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 4б

#### Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
.	<b>Зимняя сессия</b>				
1	<b>Раздел 1. Типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры</b>				
	<b>Тема 1.</b> Введение. Типология и классификация объектов.	<b>Практическое занятие №1.</b> Введение. Типология объектов. Выдача задания на курсовое проектирование. Анализ исходных данных и разработка основной	ПКос-5.3	обсуждение и защита работы дискуссия, деловая игра	2

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
		идеи проекта.			
2.	<b>Раздел 2. Специализированные парки и комплексы массового посещения</b>				
	Тема 1. Развлекательные и зрелищные комплексы	<b>Лекция №1.</b> Развлекательные и зрелищные комплексы.	ПКос-5.3	-	1
	Тема 2. Выставочные парки. Территории научно-просветительских объектов. Музеи под открытым небом.	<b>Лекция №1.</b> Выставочные парки. Музеи под открытым небом.	ПКос-5.3	-	1
3.	<b>Раздел 3. Объекты спорта, отдыха и здравоохранения.</b>				
	<b>Тема 1.</b> Спортивные парки и комплексы.	<b>Лекция №2.</b> Спортивные парки и комплексы.	ПКос-5.3	-	1
	<b>Тема 2.</b> Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	<b>Лекция №2.</b> Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	ПКос-5.3	-	1
4.	<b>Раздел 4. Научные, учебные и научно-производственные комплексы.</b>				
	<b>Тема 1.</b> Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	<b>Практическое занятие №2.</b> Проектирование экспозиции ботанического сада или зоопарка. Графическая работа №1.	ПКос-5.3	обсуждение и защита работы, деловая игра	1
	<b>Тема 2.</b> Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	<b>Практическое занятие №2.</b> Проектирование учебного экспозиционного участка. Графическая работа №2	ПКос-5.3	устный опрос, творческие задания, обсуждение работы	1/1
5.	<b>Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы.</b>				
	<b>Тема 1.</b> Объекты религиозного назначения различных конфессий	<b>Практическое занятие №3.</b> Составление текста задания на ландшафтное проектирование территории	ПКос-5.3	устный опрос, проверка и обсуждение работы	2/1

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
		храма. Работа №3.			
<b>Летняя сессия</b>					
4.	<b>Раздел 4. Научные, учебные и научно-производственные комплексы.</b>				
	<b>Тема 1.</b> Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	<b>Практическое занятие №1.</b> Проектирование экспозиции ботанического сада или зоопарка. Графическая работа №1.	ПКос-5.3	обсуждение и защита работы	0,5
	<b>Тема 2.</b> Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	<b>Практическое занятие №1.</b> Проектирование учебного экспозиционного участка. Графическая работа №2	ПКос-5.3	устный опрос, обсуждение и защита работы	0,5
5.	<b>Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы.</b>				
	Тема 2. Принципы и приемы ландшафтной организации специализированных объектов.	<b>Практическое занятие №1.</b> Ландшафтная организация специализированных объектов	ПКос-5.3	устный опрос, проверка и защита графических работ	1

### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5а

#### Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
1.	<b>Раздел 1. Типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры</b>			
	<b>Тема 1.</b> Введение. Типология и классификация объектов.	Введение. Типология объектов. Выдача задания на курсовое проектирование. Анализ исходных данных и разработка основной идеи проекта.	ПКос -5.3	подготовка к защите практической работы; подготовка к разработке курсового проекта
2.	<b>Раздел 2. Специализированные парки и комплексы массового посещения</b>			
	<b>Тема 1.</b> Развлекательные и зрелищные комплексы	Развлекательные и зрелищные комплексы.	ПКос-5.3	проработка конспекта лекций
		Проектирование фрагмента зрелищного комплекса.	ПКос-5.3	подготовка к защите практической работы

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	<b>Тема 2.</b> Выставочные парки. Музеи под открытым небом.	Выставочные парки, музеи под открытым небом, этнографические парки.	ПКос-5.3	подготовка к защите практической работы
		Проектирование экспозиции под открытым небом.	ПКос-5.3	подготовка к защите практической работы
3.	<b>Раздел 3. Объекты спорта, отдыха и здравоохранения</b>			
	<b>Тема 1.</b> Спортивные парки и комплексы.	Спортивные парки и комплексы. Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	ПКос-5.3	проработка конспекта лекций
		Спортивные площадки городских и районных парков. Анализ нормативов и проектирование спортивного ядра городского парка.	ПКос-5.3	подготовка к защите практической работы
	<b>Тема 2.</b> Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	Проектирование участка отдыха на территории объекта здравоохранения.	ПКос-5.3	подготовка к защите практической работы
4.	<b>Раздел 4. Научные, учебные и научно-производственные комплексы</b>			
	<b>Тема 1.</b> Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	ПКос-5.3	проработка конспекта лекций
		Проектирование экспозиции ботанического сада или зоопарка.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
	<b>Тема 2.</b> Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	ПКос-5.3	проработка конспекта лекций
		Проектирование учебного экспозиционного участка.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
5.	<b>Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы</b>			
	<b>Тема 1.</b> Объекты религиозного назначения различных конфессий	Храмовые, монастырские и мемориальные комплексы.	ПКос-5.3	проработка конспекта лекций
		Составление текста задания на ландшафтное проектирование территории храма.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы

**ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**



## Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
1.	<b>Раздел 1. Типология и классификация специализированных объектов ландшафтной архитектуры</b>			
	<b>Тема 1.</b> Введение. Типология и классификация объектов.	Введение. Типология объектов. Выдача задания на курсовое проектирование. Анализ исходных данных и разработка основной идеи проекта.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы подготовка к разработке курсового проекта
2.	<b>Раздел 2. Специализированные парки и комплексы массового посещения</b>			
	<b>Тема 1.</b> Развлекательные и зрелищные комплексы.	Развлекательные и зрелищные комплексы.	ПКос-5.3	проработка конспекта лекций
		Проектирование фрагмента зрелищного комплекса.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
	<b>Тема 2.</b> Выставочные парки. Территории научно-просветительских объектов. Музеи под открытым небом.	Выставочные парки. Музеи под открытым небом.	ПКос-5.3	проработка конспекта лекций
		Проектирование экспозиции под открытым небом	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
	3.	<b>Раздел 3. Объекты спорта, отдыха и здравоохранения</b>		
<b>Тема 1.</b> Спортивные парки и комплексы.		Спортивные парки и комплексы.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
		Спортивные площадки городских и районных парков. Анализ нормативов и проектирование спортивного ядра городского парка.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
<b>Тема 2.</b> Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.		Объекты здравоохранения, кратковременного и длительного отдыха.	ПКос-5.3	проработка конспекта лекций
		Проектирование участка отдыха на территории объекта здравоохранения.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
4.	<b>Раздел 4. Научные, учебные и научно-производственные комплексы</b>			
	<b>Тема 1.</b> Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки.	Ботанические сады, дендрарии, заповедники, национальные парки. Зоологические парки.	ПКос-5.3	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	ки. Зоологические парки.	Проектирование экспозиции ботанического сада или зоопарка.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
	Тема 2. Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	Учебно-научные и научно-производственные комплексы.	ПКос-5.3	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
		Проектирование учебного экспозиционного участка.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
5.	<b>Раздел 5. Религиозные и мемориальные комплексы.</b>			
	Тема 1. Объекты религиозного назначения различных конфессий	Храмовые, монастырские и мемориальные комплексы.	ПКос-5.3	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
		Составление текста задания на ландшафтное проектирование территории храма.	ПКос-5.3	подготовка к защите графической работы
	Тема 2. Принципы и приемы ландшафтной организации специализированных объектов.	Ландшафтная организация специализированных объектов	ПКос-5.3	подготовка к групповому обсуждению и защите графических работ

## 5. Образовательные технологии

Таблица 6

### Применение активных и интерактивных образовательных технологий

№ п/п	Тема и форма занятия		Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий
1.	Выдача задания на курсовое проектирование. Анализ исходных данных и разработка основной идеи проекта.	ПЗ	Дискуссия, деловая игра
2	Проектирование фрагмента зрелищного комплекса.	ПЗ	Деловая игра
3	Проектирование экспозиции ботанического сада или зоопарка.	ПЗ	Деловая игра
4	Проектирование учебного экспозиционного участка..	Л	Творческие задания

## **6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины**

### **6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности**

#### **6.1.1. Курсовой проект**

Курсовой проект представляет собой проект ландшафтной организации территории, с выполнением предпроектного анализа объекта проектирования, разработкой общего композиционного и планировочного решения территории, разработкой проектов благоустройства и озеленения фрагментов, материалов рабочего проектирования и визуализации решения.

Площадь проектируемой территории от 2 до 5 га. Основной масштаб чертежей 1:500, 1:200, 1:100. Каждый студент разрабатывает аналитические и проектные материалы по территории в целом, а также визуализации и комплект рабочих чертежей по фрагменту территории.

Тема курсового проекта может быть предложена студентом в зависимости от его интересов по согласованию с преподавателем. Результаты оформляются в виде комплекта чертежей и пояснительной записки.

#### **Примерные темы курсового проекта**

1. Проект комплексного благоустройства и озеленения выставочного парка.
2. Проект комплексного благоустройства и озеленения музея под открытым небом.
3. Проект комплексного благоустройства и озеленения больничного комплекса.
4. Проект комплексного благоустройства и озеленения санатория.
5. Проект комплексного благоустройства и озеленения загородного туристического комплекса.
6. Проект комплексного благоустройства и озеленения территории монастыря.

#### **6.1.2 Графические работы**

Графические работы для очной формы обучения рассчитаны от 2 до 4 часов аудиторной работы, выполняются в ручной или компьютерной графике на бумаге формата А3. После просмотра работы и консультации студент заканчивает работу; работы должна быть сдана в конце соответствующего занятия.

Графические работы для заочной формы обучения на разработку в часы самостоятельной подготовки, выполняются в ручной или компьютерной графике на бумаге формата А3. После обсуждения задания на занятии, студент выполняет работу самостоятельно. В конце летней сессии студент сдает на кафедру полный комплект графических работ.

#### **Примерные темы графической работы №1**

1. Атракционный тематический парк.
2. Площадь перед театром.
3. Площадь перед цирком .
4. Театр под открытым небом.

#### **Варианты графической работы №1**

1. Территория в современном районе крупного города.

2. Территория в исторической городской среде.
3. Территория с сохраняемыми природными объектами.
4. Территория на берегу водоема.
5. Территория на выраженном рельефе.
6. Территория на рекультивируемых землях.

#### **Состав графической работы №1.**

1. Поиск аналогов и общего образного решения.
2. Программа мероприятий на территории парка или комплекса.
3. Пространственное решение: зарисовка.
4. Планировочное решение: схема генплана М1:500.
5. Эскиз малой архитектурной формы.

#### **6.1.3 Задания для самостоятельной работы**

Задания для самостоятельной работы (домашние задания) отражают содержание и последовательность работы над ландшафтным проектом. Задания представляют собой эскизы проектного решения, визуализации, зарисовки паркового оборудования, чертежи и т.д. Тему задания определяет преподаватель. Возможно самостоятельное определение темы задания студентом по согласованию с преподавателем.

Промежуточной формой контроля является индивидуальный просмотр каждой работы. Для защиты студент представляет законченную работу. В процессе защиты студент отвечает на вопросы по композиции, проектному замыслу и технологии выполнения работы.

#### **6.1.4. Вопросы для подготовки к устному опросу и защите графических работ**

1. Площадь, размещение в городе, исходный ландшафт специализированного объекта.
2. Направления деятельности комплекса или объекта, специальные требования, функциональное зонирование, архитектурно-планировочное решение.
3. Пространственная организация, ландшафтное решение, композиция пейзажей комплекса или объекта.
4. Состав насаждений на объекте; принцип подбора ассортимента, композиция насаждений; уход за насаждениями.
5. Здания, сооружения элементы инженерного обеспечения и благоустройства территории.

#### **6.1.5. Примерный перечень вопросов к экзамену**

1. Варианты размещения специализированных объектов ландшафтной архитектуры.
2. Основные направления проектирования специализированных объектов.
3. Классификация специализированных объектов по направлению деятельности и типу посещаемости.
4. Современные особенности проектирования специализированных объектов на стадии предпроектной оценки и ландшафтного планирования.

5. Современные особенности проектирования на стадии проектирования парковой системы и отдельного объекта.
6. Основные позиции характеристики объекта проектирования.
7. Развлекательные (аттракционные и тематические) парки: варианты размещения, исходный ландшафт.
8. Развлекательные парки: специальные требования, программа мероприятий, средства создания общего образного строя.
9. Развлекательные парки: функциональное зонирование, архитектурно-планировочное решение, здания и сооружения в ландшафте.
10. Развлекательные парки: ландшафтная организация пространства, детали благоустройства и озеленения.
11. Аквапарки: специальные требования, функциональное зонирование, архитектурно-планировочное и ландшафтное решение.
12. Сооружения для активного отдыха (скалодромы, скейт-парки, веревочные аттракционы): правила размещения в ландшафте, принцип конструктивного решения.
13. Зрелищные парки (театральные, музыкальные, цирки): варианты размещения, исходный ландшафт.
14. Зрелищные парки: специальные требования, программа мероприятий, средства создания общего образного строя.
15. Зрелищные парки: функциональное зонирование, архитектурно-планировочное решение, здания и сооружения в ландшафте.
16. Зрелищные парки: ландшафтная организация пространства, варианты зрелищных пространств, детали благоустройства озеленения.
17. Торгово-развлекательные комплексы (ярмарки, моллы): размещение, специальные требования, программа мероприятий, ландшафтная организация.
18. Территории всемирных и международных выставок: варианты размещения, исходный ландшафт, специальные требования, программа мероприятий.
19. Территории всемирных и международных выставок: образный строй, функциональное зонирование, архитектурно-планировочное и ландшафтное решение, здания и сооружения в ландшафте.
20. Территории научно-просветительских объектов (океанариум, планетарий): размещение, функциональное зонирование, архитектурно-планировочное и ландшафтное решение.
21. Музейные комплексы и музеи под открытым небом: виды музейных объектов, размещение, принципиальное архитектурно-ландшафтное решение.
22. Музейные комплексы и музеи под открытым небом: направления деятельности, программа мероприятий, функциональные зоны различной посещаемости.
23. Археологические музеи: планировочное решение, ландшафтная организация, здания и сооружения, детали ландшафтного решения.
24. Музеи деревянного зодчества: планировочное решение, ландшафтная организация и роль природного ландшафта, здания и сооружения.



25. Этнографические парки и интерактивные экспозиции: планировочное решение, ландшафтная организация, здания и сооружения, детали ландшафтного решения.
26. Мемориальные парки и ландшафты: виды объектов, роль и сохранение подлинного ландшафта.
27. Выставки ландшафтного искусства: виды объектов и их размещение, программа мероприятий.
28. Размещение и композиция малых садов-экспозиций в парковом ландшафте и на территории временной выставки ландшафтного искусства.
29. Олимпийские парки: размещение, специальные требования, функциональные зоны разных режимов посещения, планировочное решение.
30. Олимпийские парки: общее ландшафтное решение, рельеф и открытые пространства, детали оформления ландшафта, здания и сооружения.
31. Спортивные парки городского и районного значения: различия в программе мероприятий. Зонирование, организация ландшафта.
32. Особенности ландшафтной организации территорий для различных видов спорта: водный спорт, автотоспорт, конный спорт.
33. Больничные комплексы в городе: размещение, зонирование, планировочное решение.
34. Больничные комплексы в городе: ландшафтная организация и ассортимент насаждений.
35. Комплексы курортного лечения, санатории: направления деятельности, специальные требования, исходный ландшафт.
36. Комплексы курортного лечения, санатории: зонирование, планировочное решение, ландшафтная организация.
37. Гостиничные комплексы в городе: планировка территории, благоустройство и озеленение.
38. Дома и базы отдыха в пригородных ландшафтах: специальные требования, исходный ландшафт, планировочное решение, ландшафтная организация.
39. Курортные зоны и комплексы: размещение, исходный ландшафт, ландшафтное зонирование.
40. Курортные зоны и комплексы: архитектурно-планировочное решение, ландшафтная организация, детали благоустройства и озеленения.
41. Ботанические сады: ведущие и вспомогательные виды деятельности, размещение и исходный ландшафт садов различного профиля.
42. Ботанические сады: зонирование по видам деятельности и посещаемости, ландшафт экспериментально-производственного сектора.
43. Ботанические сады: планировочное решение и ландшафт экспозиционно-паркового сектора, типы малых экспозиционных садов.
44. Ботанические сады: здания и сооружения в ландшафте экспериментально-производственного и экспозиционно-паркового сектора.
45. Зоопарки и зоопитомники: ведущие и вспомогательные виды деятельности, размещение и исходный ландшафт зоопарков различного профиля.
46. Зоопарки и зоопитомники: зонирование по видам деятельности и посещаемости, ландшафт экспериментально-производственного сектора.

47. Зоопарки и сафари-парки: планировочное решение и ландшафт экспозиционно-паркового сектора.
48. Учебно-научные и экспериментальные комплексы: размещение, ведущие и вспомогательные направления деятельности, зонирование по видам деятельности и посещаемости.
49. Учебно-научные и экспериментальные комплексы: планировочное решение и ландшафт экспериментально-производственного сектора.
50. Территории вузов и университетских комплексов: планировочное решение и ландшафт учебно-административного, жилого, экспозиционно-паркового секторов.
51. Территории храмов и подворий в городе: планировочное решение, образный и смысловой строй ландшафта.
52. Территории монастырей: размещение, зонирование по посещаемости территории, символические сады, их образный и смысловой строй; хозяйственные участки.
53. Парки религиозных комплексов: размещение, общие принципы функционального и ландшафтного зонирования, характерные детали ландшафтного решения.
54. Территории проведения гражданских обрядов и ритуалов: размещение, зонирование, планировочное решение, образный строй и ландшафтное решение.

## **6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания**

При текущем контроле, для оценки знаний, умений, навыков и формирования компетенции по дисциплине применяется **традиционная** система. Оценка графических работ, домашних заданий, ответов во время устного опроса проводится по системе «зачет», «незачет». Критерии оценки приведены в таблице 7.

При очной форме обучения защиту графических работ и домашних заданий учитывают регулярно в течение семестра. Студенты заочной формы обучения должны перед началом летней сессии представить на кафедру комплект графических работ и курсовой проект; проводится их проверка и рецензирование.

К сдаче экзамена допускаются студенты, получившие «зачет» за 85 % работ, а также без ошибок выполнившие 85% заданий устного опроса. Система оценивания и допуска к экзамену может быть дополнена другими видами контрольных мероприятий и доработана с учетом рабочего учебного плана на каждый учебный год.

**Критерии оценивания результатов выполнения  
графических работ, домашних заданий, ответов на вопросы**

Таблица 7а

Оценка	Критерий
<b>«зачтено»</b>	<p>Студент продемонстрировал либо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) фактологическое усвоение материала при наличии базовых знаний,</li> <li>b) умение аргументировано обосновывать теоретические постулаты и методические решения при наличии базового умения,</li> <li>c) умение решать СТАНДАРТНЫЕ задачи при наличии базового умения.</li> </ul> <p>Учебные задания выполнены на удовлетворительном уровне, с графическими неточностями или недостаточно информативны, но в целом отражают понимание студентом материала.</p>
<b>«не зачтено»</b>	<p>Студент на фоне базовых (элементарных) знаний продемонстрировал лишь базовое умение решать СТАНДАРТНЫЕ (элементарные) задачи.</p> <p>Студент НЕ имеет базовых (элементарных) знаний и не умеет решать СТАНДАРТНЫЕ (элементарные) задачи. Учебные задания не выполнены или выполнены на низком уровне, с помощью механического копирования изображений или выполнены небрежно, неинформативно, с нарушением правил нанесения информации на чертеже.</p>

Защита курсового проекта осуществляется в устном режиме. Оценка выставляется по **традиционной** системе, в соответствии с принятой четырехбалльной системой («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») в соответствии с критериями

**Критерии оценивания результатов выполнения  
курсового проекта**

Таблица 7б

Оценка	Критерии оценивания
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку <b>«отлично»</b> заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все элементы курсового проекта на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку <b>«хорошо»</b> заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, элементы курсового проекта не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.

Оценка	Критерии оценивания
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, элементы курсового проекта выполнены с нарушениями и неточностями, оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, элементы курсового проекта в основном не выполнены, практические навыки не сформированы.

Экзамен сдается по билетам установленного образца, осуществляется в устном режиме. Оценка выставляется по **традиционной** системе, в соответствии с принятой четырехбалльной системой («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») в соответствии с критериями

### Критерии оценивания ответов на экзамене

Таблица 8

Оценка	Критерии оценивания
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах формирования в рамках дисциплины представлены в оценочных средствах дисциплины.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **7.1 Основная литература**

1. Скакова, А.Г. Проектирование специализированных объектов ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. Г. Скакова, О. Е. Ханбабаева ; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва), Факультет садоводства и ландшафтной архитектуры, Кафедра ландшафтной архитектуры. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Росинформагротех, 2017. - 100 с. <http://elib.timacad.ru/dl/local/umo102.pdf>
2. Сокольская, О. Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание : учебное пособие для спо / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 708 с. — ISBN 978-5-8114-8884-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/183253> (дата обращения: 06.07.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Максименко, А. П. Ландшафтный дизайн : учебное пособие / А. П. Максименко, Д. В. Максимцов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-2501-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112046> (дата обращения: 06.07.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Храпач, В. В. Ландшафтный дизайн : учебник для вузов / В. В. Храпач. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 312 с. — ISBN 978-5-8114-7267-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156936> (дата обращения: 06.07.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **7.3 Нормативные правовые акты**

1. МГСН 1.02-02
2. МГСН 2.02-99
3. ГОСТ 2.301-68 ЕСКД. Форматы.
4. ГОСТ 2.302-68 ЕСКД. Масштабы.
5. ГОСТ 2.303-68 ЕСКД. Линии.
6. ГОСТ 2.304-81 ЕСКД. Шрифты чертёжные.
7. ГОСТ 2.305-2008 ЕСКД. Изображения — виды, разрезы, сечения.
8. ГОСТ 2.306-68 ЕСКД. Обозначения графических материалов и правила их нанесения на чертежах.
9. ГОСТ 2.307-2011 ЕСКД. Нанесение размеров и предельных отклонений.
10. ГОСТ 2.308-2011 ЕСКД. Указание на чертежах допусков формы и расположения поверхностей.

- 11.ГОСТ 2.316-2008 ЕСКД. Правила нанесения на чертежах надписей, технических требований и таблиц.
- 12.ГОСТ 2.317-2011 ЕСКД. Аксонометрические проекции.
- 13.ГОСТ 2.321-84 ЕСКД. Обозначения буквенные.
- 14.ГОСТ 21.101-97
- 15.ГОСТ 21.508-93
- 16.СниП Ш-10-75

#### **7.4 Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям**

1. Каталоги оборудования систем дренажа, ливневой канализации, полива, материалов мощения, оборудования системы садового освещения (на кафедре).
2. Ассортиментные ведомости и прайс-листы фирм, занимающихся выращиванием и распространением посадочного материала деревьев, кустарников, травянистых растений (на кафедре)

#### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Садовая мебель. Режим доступа: <http://www.studio-verde.ru>, свободный. – Заглавие с экрана.
2. Ландшафтный дизайн: новости, выставки, календарь садовода. Обзор прессы. Режим доступа: <http://www.ldportal.ru>, свободный. – Заглавие с экрана.
3. Электронная библиотека – книги и альбомы по истории, искусству, культуре, религии. Режим доступа: <http://bibliotekar.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.
4. Архитектура и проектирование. Режим доступа: <http://totalarch.com/>, свободный – Заглавие с экрана.
5. ГОСТы – государственные стандарты и нормативные документы по строительству. Режим доступа: <http://www.remgost.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.
6. Ландшафтный дизайн и архитектура сада. Режим доступа: свободный – <http://www.gardener.ru/> - Заглавие с экрана.

#### **9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

1. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы Yandex, Google.
2. Информационно-справочная система в области ландшафтного дизайна. Режим доступа: <http://gardener.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.
3. Электронно-библиотечная система РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева <http://elib.timacad.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.

Таблица 9

#### **Перечень программного обеспечения**



№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование программы	Тип программы	Автор	Год разработки
1	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Power Point</i>	обучающая	<i>Microsoft</i>	2008
2	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Word</i>	обучающая	<i>Microsoft</i>	2008
3	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Excel</i>	расчетная	<i>Microsoft</i>	2008

## 10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Таблица 10

### Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебная аудитория 504 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трибуна - 1 шт. (Инв.№591695)</li> <li>2. Комплект коммутации - 1 шт. (Инв.№591699)</li> <li>3. Компьютер ПК P4-3200/512/80Gb/dvd-r - 1 шт. (Инв.№591679)</li> <li>4. Крепление для проектора - 1 шт. (Инв.№591683)</li> <li>5. Монитор – 1 шт.</li> <li>6. Экран Targa – 1 шт. (Инв.№591687)</li> <li>7. Проектор BenQ MX 711 (Инв.№598370)</li> <li>8. Активная акустическая система для ПК – 1 шт. (Инв.№591675)</li> <li>9. Стенды – 3 шт.</li> <li>10. Стол ученический - 24 шт.</li> <li>11. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598763)</li> <li>12. Стул ученический 40 шт.</li> <li>13. Стул для посетителей – 1 шт.</li> <li>14. Доска меловая 1 шт.</li> <li>15. Доска белая металлокерамическая – 1 шт.</li> <li>16. Информационная система – 1 шт. (Инв.№570619)</li> </ol>
учебная аудитория 505 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трибуна – 1 шт.</li> <li>2. Системный блок - 1 шт. (Инв.№558788)</li> <li>3. Монитор – 1 шт.</li> <li>4. Проектор Epson EB-S03 – 1 шт. (Инв.№210138000000646)</li> <li>5. Экран с электроприводом Classic Lyra – 1 шт.</li> <li>6. Витрина остекл. малая – 1 шт. (Инв.№210136000007697)</li> <li>7. Прилавок остекл. большой – 5 шт. (Инв.№627106, инв.№627107, инв.№627108, инв.№627109, инв.№627110)</li> <li>8. Стол ученический - 28 шт.</li> <li>9. Стул для посетителей – 1 шт.</li> <li>10. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598756)</li> <li>11. Стул ученический - 51 шт.</li> <li>12. Доска школьная магнитно-меловая - 1 шт.</li> <li>13. Доска меловая – 1 шт.</li> <li>14. Конторка – 1 шт. (Инв.№598736)</li> </ol>
учебная аудитория 507 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплект мультимедийного оборудования. Состав: интерактивная доска с программным обеспечением, интерактивный планшет, проектор, документ-камера, мобильная программно-аппаратная станция преподавателя, мобильный стенд для крепления интерактивной доски и проектора, система для опроса и тестирования – (Инв. № 00-00000000060536)</li> <li>2. Экран – 1 шт. (Инв.№557537/1)</li> <li>3. Стол ученический - 30 шт.</li> <li>4. Стул ученический - 34 шт.</li> <li>5. Стул для посетителей – 1 шт.</li> <li>6. Стол компьютерный – 1 шт. (Инв.№591187)</li> <li>7. Доска меловая - 1 шт.</li> <li>8. Стеллаж металлический – 1 шт. (Инв.№210138000002331)</li> <li>9. Мольберт напольный – 10 шт.</li> </ol>

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
	10. Мольберт станковый – 5 шт. 11. Планшет для черчения – 85 шт. 12. Ваза греческая – 2 шт. 13. Орнамент – 1 набор (Инв.№560075) 14. Ионик большой – 2 шт. 15. Лампа напольная – 1 шт.
<i>учебная аудитория 509 для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)</i>	1. Системный блок 13 шт. (Инв.№ 558788/25, Инв.№ 558788/26, Инв.№ 558788/27, Инв.№ 558788/28, Инв.№ 558788/29, Инв.№ 558788/30, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/32, Инв.№ 558788/33, Инв.№ 558788/34, Инв.№ 558788/35). 2. Монитор - 13 шт. (Инв.№ 554211/1, Инв.№ 554211/2, Инв.№ 554211/3, Инв.№ 554211/4, Инв.№ 554211/5, Инв.№ 554211/6, Инв.№ 554211/7, Инв.№ 554211/8, Инв.№ 554211/9, Инв.№ 554211/10, Инв.№ 554211/11, Инв.№ 554211/12, инв.№554211/13). 3. Стеллаж металлический – 1 шт. 4. Тележка напольная – 1 шт. (Инв.№557536/1) 5. Стол ученический - 20 шт. 6. Стул ученический - 11 шт. 7. Табурет - 17 шт. 8. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598759) 9. Стул для посетителей – 1 шт. 10. Доска меловая - 1 шт.
<i>учебная аудитория 510 для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)</i>	1. Системный блок - 1 шт. (Инв.№558788/212) 2. Интерактивная доска Trace Board - 1 шт. (Инв.№550136/1) 3. Проектор Epson EB-S02 – 1 шт. 4. Монитор – 1 шт. (Инв.№554211/6) 5. Конторка – 1 шт. (Инв.№598737) 6. Стол переговорный – 1 шт. (Инв.№598919) 7. Стол ученический – 7 шт. 8. Стул ученический – 26 шт. 9. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598760) 10. Стул для посетителей – 1 шт. 11. Стеллаж металлический – 4 шт. (Инв.№210138000003198, Инв.№210138000003200, Инв.№210138000003203, Инв.№210138000002333)
<i>помещение для самостоятельной работы Компьютерный читальный зал (каб. № 144) Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Лиственничная аллея, д. 2к1.</i>	1. Компьютеры – 20 шт. 2. Столы – 39 шт. 3. Wi-fi
<i>помещение для самостоятельной работы Компьютерный читальный зал (каб. № 133) Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Лиственничная аллея, д. 2к1.</i>	1. Компьютеры – 17 шт. 2. Столы – 28 шт. 3. Учебная литература в открытом доступе 4. Wi-fi
<i>помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования кабинет 508 (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)</i>	1. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003198 2. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003200 3. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003201 4. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003232 5. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003233 6. Стеллаж библиотечный инв.номер 591194 7. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598656 8. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598655 9. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598653

## 11. Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины

Во время практических занятий по дисциплине «Проектирование специа-

лизированных объектов ландшафтной архитектуры» каждым студентом индивидуально выполняются графические работы, представляющие эскизное решение благоустройства и озеленения объектов различных типов.

Задание по курсовому проектированию выполняется индивидуально. Во время выдачи задания и самостоятельных занятий каждый из студентов должен:

- осуществить анализ исходных данных по выданной в качестве задания геоподоснове, выполнить аналитические графические материалы;
- осуществить натурное обследование территории, анализ существующего архитектурно-планировочного решения, провести дендрологическое обследование;
- сформулировать требования к благоустройству и озеленению территории, составить задание на проектирование;
- разработать эскизное предложение в 3-4 вариантах, обосновать проектное решение;
- разработать проект инженерной подготовки, благоустройства и озеленения территории;
- подготовить комплект графических, текстовых и табличных материалов;
- подготовить пояснительную записку с изложением основ принятого проектного решения.

В учебном проектировании основой проекта является творческий подход к заданию, оценивается композиционное решение, новизна и оригинальность замысла, использование современных приемов ландшафтной архитектуры, отечественного и иностранного опыта. Эскизное решение выполняют на основе предпроектных и аналитических материалов.

Студент самостоятельно формулирует проблемы функционирования проектируемой территории и предлагает их решение современными средствами. Проектирование начинают с определения программы использования территории.

При разработке идеи обязательным является ознакомление с литературой и электронными источниками, просмотр фильмов и иллюстраций по общему пространственному решению и деталям подобных объектов, в особенности – из иностранного опыта. Студент собирает для себя серию примеров, на которые может опираться при проектировании. Необходима также работа с каталогами декоративного мощения, малых форм, светотехнического оборудования, парковой мебели. Для подбора ассортимента насаждений необходимо самостоятельно ознакомиться с каталогами и прайс-листами питомников декоративных растений.

Самостоятельная работа студента – средство вовлечения студента в самостоятельную познавательную деятельность, формирует у него психологическую потребность в систематическом самообразовании.

Основные задачи самостоятельной работы:

1. Привитие и развитие навыков студентами самостоятельной учебной работы и формирование потребности в самообразовании;
2. Освоение содержания дисциплины в рамках тем, выносимых на самостоятельное изучение студента;
3. Осознание основных положений курса в ходе конспектирования

материала на лекциях, при подготовке к семинарским занятиям, на практических и лабораторных занятиях;

4. Использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических и лабораторных занятиях, при написании курсовых и ВКР, для эффективной подготовки к итоговым зачетам и экзаменам.

Виды самостоятельной работы по дисциплине

Для успешного освоения дисциплины «Проектирование специализированных объектов ландшафтной архитектуры» студенту рекомендуются следующие виды заданий для самостоятельной работы:

- чтение учебника, конспектов лекций, дополнительной литературы по предмету;
- конспектирование учебника;
- ознакомление с нормативными документами;
- использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники, сети Интернет;
- работа с конспектом лекций;
- ответы на контрольные вопросы в ходе компьютерного тестирования;
- подготовка сообщений к выступлению на семинарах и конференциях;
- подготовка рефератов, докладов;
- решение типовых задач и упражнений;
- выполнение расчетно-графических работ.

Таблица 11

Указания обучающимся по освоению дисциплины

Вид учебного занятия	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (современные методы проектирования, комплексный ландшафтный анализ, инновационные проектные решения) и др.
Практическое занятие	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом и технорабочими проектами изучаемых программных приложений. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, проработка алгоритмов программ, решение заданий на прикладном программном обеспечении по алгоритму и др.
Контрольная работа, индивидуальное задание	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Написание ответов по

<b>Вид учебного занятия</b>	<b>Организация деятельности студента</b>
	заданиям контрольной работы.

### **Виды и формы отработки пропущенных занятий**

Студент, пропустивший лекционные занятия, обязан представить конспект лекции, с подбором иллюстраций в электронном виде.

Студент, пропустивший практические занятия обязан выполнить графическую работу и защитить ее преподавателю не позднее 2-х недель с момента выхода на учебу.

Студент, пропустивший более 3-х занятий подряд допускается к дальнейшему обучению и защите графических работ только при наличии письменного «допуска» из деканата.

### **12. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине в т.ч. для лиц с ограниченными возможностями**

Дисциплина «Проектирование специализированных объектов ландшафтной архитектуры» является основополагающей для обучения студента бакалавра ряду специализированных дисциплин. Преподаватель, ведущий практические занятия, должен иметь базовое образование и опыт практической работы.

Все практические (графические) работы и курсовой проект носят строго профессиональный характер и навыки, полученные при выполнении этих работ, пригодятся студенту при подготовке выпускной работы бакалавра и в профессиональной деятельности.

В процессе выполнения работ необходимо поощрять инициативу студента по поиску оригинальных самостоятельных решений, вариантов детальной проработки фрагментов, самостоятельной работе с каталогами инженерно-технического оборудования для ландшафта, посадочного материала, строительных материалов.

Необходимо наиболее полно использовать интерактивные методы работы – обсуждение результатов выполнения работы по теме, а в группе с обязательным выделением как наиболее сильных сторон работы, так и отмечая слабые и неудачные ее стороны.

Темы подготовительных графических работ и курсовых проектов разрабатывают преподаватели, ведущие дисциплину. В качестве исходных материалов должны быть подготовлены варианты геоподоснов участков, на которых возможно натурное обследование, сведения по микроклиматическим условиям, особенностям почв и грунтов, уровня грунтовых вод и т.д. Конкретные требования к планировке и озеленению территории могут быть заданы преподавателем или сформулированы студентом по собственному усмотрению.

### **Организация обучения по дисциплине для лиц с ограниченными возможностями**

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации



инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиаматериалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

### **Программу разработали:**

Скакова А.Г., доцент

Ханбабаева О.Е., доцент