



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор –
проректор по учебной работе

Е.В. Хохлова

06 июня 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОУД.14 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

Специальность: 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

Москва, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа учебного предмета ОУД.14 «Введение в специальность» предназначена для изучения студентами специальности среднего профессионального образования, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

1. ,
2. ,
3. .
4. ,
5. -
6. ,
7. (),
8. ,
9. .

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Целью изучения дисциплины является ознакомление студентов с выбранной ими специальностью, с содержанием образовательной программы по специальности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- отличать художественные приемы, характерные для различных стилей садов; основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения и керамики, мощения;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основы садово-паркового и лесного хозяйства
- типы экосистем в связи с типологией почв и ландшафтов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	56
в том числе:	
по видам учебных занятий:	
Лекции, уроки	34
Лабораторные занятия	-
Практические занятия	-
Консультации	-
Индивидуальный проект	18
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация в форме другие формы контроля (1, 2 семестры)	-

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающегося, курсовая работа (проект) (если предусмотрены), иные виды учебной работы в соответствии с учебным планом	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	1
	Цели и задачи изучения дисциплины. Содержание дисциплины и организация учебного процесса. Квалификация выпускников среднего специального учебного заведения (ССУЗа) базового уровня обучения. Основные виды и объекты профессиональной деятельности, возможности продолжения образования выпускников и требования к уровню подготовки выпускников ССУЗов. Правила оформления учебной документации студента.	2	1
Раздел 1 Основы садово-паркового строительства		26	
Тема 1.1. История садово-паркового искусства и современные стили ландшафтного дизайна	Содержание учебного материала	2	
	Сады Древнего мира. Сады средневековья. Русское садово-парковое искусство. Основные стили в садово-парковом строительстве. Современные стили садово-паркового искусства. Парки мира, выполненные в регулярном стиле. Садово-парковое искусство Европы и Америки. Парки мира, выполненные в пейзажном стиле. Садово-парковое искусство Китая. Садово-парковое искусство Японии. Памятники садово-паркового искусства России. Сады и парки Москвы и Петербурга. Современные стили ландшафтного дизайна, их характеристики.	2	1
Тема 1.2 Основные геодезические работы при проектировании объектов СПС	Содержание учебного материала	8	
	Основные понятия геодезии. Ориентирование линий на местности при проектировании. Приборы и инструменты, применяемые для геодезической съемки границ участка. Буссольная съемка участка проектирования. Теодолитная съемка участка проектирования. Измерение превышений, нивелиры и их устройство. Вынос проекта на местность в соответствии с проектом. Закрепление на местности основных границ (разбивочные работы). Вынос проекта на местность в соответствии с проектом	6	1,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа: Оформить презентацию по темам: Границы ландшафта. Территориальная организация ландшафта.	2	
Тема 1.3 Классификация садово-парковых ландшафтов.	Содержание учебного материала	4	
	Понятие ландшафта. Типы садово-парковых насаждений. Лесные ландшафты (массивы, куртины, рощи). Парковый ландшафт Роши, группы, солитеры. Луговые ландшафты. Поляны, типы полян, композиция полян. Альпийские ландшафты (альпийские горки и рокарии). Аллеи, боскеты и живые изгороди как элемент регулярного стиля.	4	1,3
Тема 1.4	Содержание учебного материала	2	

Приёмы размещения архитектурных объектов в композиции паркового комплекса	Крупные архитектурные объекты. Малые архитектурные формы. Размещение МАФов. Лестницы, мосты и подпорные стенки. Гидросооружения.	2	1
Тема 1.5	Содержание учебного материала	2	
Компьютерные программы для ландшафтного проектирования	Программное обеспечение и проектировании в 3DHome. Проектирование в программе «Наш сад Рубин» достоинства и недостатки.	2	1
Тема 1.6	Содержание учебного материала	4	
Ландшафтная организация территорий объектов общего пользования	Типы общественных центров и тенденции их озеленения. Площади, их классификация, благоустройство и озеленение. Классификация магистралей, улиц, их назначение и благоустройство. Типы бульваров в городской среде. Типы набережных. Назначение и классификация городских парков. Многофункциональные парки: парки культуры и отдыха. Районирование и зонирование парковой территории. Архитектурнопланировочное решение парка. Реконструкция насаждений в парках. Особенности создания парков в различных условиях местности. Специализированные парки. Мемориальные парки. Детские парки. Основные типы скверов и их архитектурнопланировочное решение. Скверы в жилых районах, порядок их проектирования. Городские сады. Прогулочные аллеи. Скверы городов.	4	1
Тема 1.7	Содержание учебного материала	2	
Ландшафтная организация территорий объектов ограниченного пользования	Общие требования к ландшафтной организации жилого района. Нормативы благоустройства и озеленения при проектировании микрорайонов. Государственный университет по землеустройству организация территории школы. Ландшафтная организация территории детского сада. Ландшафтная организация территории больницы. Нормативы при проектировании объектов ограниченного пользования. Благоустройство и озеленение территорий культурно-бытовых учреждений.	2	1
Раздел 2. Основы проектирования садово-паркового строительства		10	
Тема 2.1	Содержание учебного материала	8	
Стадийность и этапы проектирования	Особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры. Положение о едином порядке проектной подготовки строительства объектов ландшафтной архитектуры. Предпроектный этап проектирования. Задание на проектирование объекта. Стадии проектирования. Проектные работы, основные и дополнительные. Концепция озеленения муниципальных образований. Изучение норм озеленения территорий при проектировании. Система озеленения г. Москвы. Промежуточная аттестация: другое.	6	1,3

	Внеаудиторная самостоятельная работа: Оформить презентацию по темам: Санитарно-защитные зоны и магистрали. Основные законы землеустройства в РФ и правила землепользования. Организации, занимающиеся благоустройством городов.	2	
Тема 2.2 Виды практики и их значение в образовательном процессе.	Содержание учебного материала	2	
	Задачи практики .Виды, формы организации, этапы проведения	2	1
Индивидуальный проект	Содержание: Выдача индивидуального задания для индивидуального проекта Обзор литературы и постановка задачи исследования для индивидуального проекта Оформление пояснительной записки индивидуального проекта. Подготовка и защита индивидуального проекта	18	3
	Примерная тематика индивидуального проекта: 1. Принципы формирования систем озелененных территорий. 2. Особенности проектирования озелененных территорий. 3. Благоустройство и озеленение территорий культурно-бытовых учреждений. 4. Санитарно-защитные зоны и магистрали. 5. Современные стили садово-паркового искусства. 6. Парки мира, выполненные в регулярном стиле. 7. Садово-парковое искусство Европы и Америки. 8. Парки мира, выполненные в пейзажном стиле. 9. Садово-парковое искусство Китая. 10. Садово-парковое искусство Японии. 11. Памятники садово-паркового искусства России. 12. Озеленение малого сада. 13. Виды группировки растений. 14.Садово-парковые ансамбли. 15.Стили садов		
	Промежуточная аттестация: другое.		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции, методическим рекомендациям или подруководством);
- 3.– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных, ситуационных заданий).

3.Условия реализации рабочей программы дисциплины

3.1 Материально-техническое обеспечение

При реализации образовательной программы по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство используются следующие компоненты материально-технической базы для изучения дисциплины.

Учебная аудитория 18 на 30 посадочных мест для проведения учебных занятий всех видов (в т.ч. практической подготовки обучающихся), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации по адресу ул. Прянишникова д.14 стр. 6 учебный корпус 21. Персональный компьютер с выходом в интернет, экран для проектора, доска маркерная, проектор, 2 колонки, учебные столы, ученические стулья, клавиатура, компьютерная мышь, наглядные пособия, плакаты.

Лекционные аудитории 31 и 15 по 120 посадочных мест. Персональный компьютер с выходом в интернет, экран для проектора, доска маркерная, проектор, 2 колонки, учебные столы, ученические стулья, клавиатура, компьютерная мышь, наглядные пособия, плакаты, стенды по адресу ул. Прянишникова д.14 стр. 6 учебный корпус 21.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся, аудитория 6, с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета по адресу ул. Прянишникова д.14 стр. 6 учебный корпус 21, специализированная мебель: столы ученические – 6 шт., стулья – 12. Технические средства обучения и материалы: Персональные компьютеры с выходом в интернет – 6 шт.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся – Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова по адресу Лиственничная аллея, 2, корп. 1, – читальные-компьютерные залы (на 50 посадочных мест) с выходом в интернет.

Перечень не обходимых комплектов лицензионного программного обеспечения.

Microsoft Office (Microsoft Office Excel, Microsoft Office Word, Microsoft Office PowerPoint, Microsoft Access 2007),Операционная система Microsoft Windows 10, ZIP, Google Chrome, Adobe Reader, Skype,Microsoft Office 365, Антивирус Касперский.

2.1. Учебная литература и ресурсы информационно-образовательной среды университета, включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Основная литература:

1. Гриц, Н. В. Основы ландшафтного дизайна: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Гриц. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 116 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15105-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>
2. Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: учебник для среднего профессионального образования / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова; под редакцией В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 397 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12747-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>

Дополнительная литература:

1. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06117-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>

Учебно-методические материалы:

1. Методические указания к практическим/лабораторным работам (Электронный ресурс)/ Коровин Ю.И., Горохов Д.В., – Москва: РГАУ-МСХА, 2021 – ЭБС –«РГАУ-МСХА»

Интернет – ресурсы

1. Электронно-библиотечная система РГАУ-МСХА им. К.А.Тимирязева (далее ЭБС) сайт www.library.timacad.ru
2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» - <https://cyberleninka.ru/>
- Сетевая электронная библиотека аграрных вузов - <https://e.lanbook.com/books>

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь: отличать художественные приемы, характерные для различных стилей садов; основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения и керамики, мощения;</p> <p>Знать: - основы садово-паркового и лесного хозяйства - типы экосистем в связи с типологией почв и ландшафтов</p>	<p>Текущий контроль: - опрос устный; - тестирование; - выполнение самостоятельной работы</p> <p>Промежуточная аттестация в форме другое</p> <p>Метод проведения промежуточной аттестации 2 семестра: защита индивидуального проекта</p>