



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»
(ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева)



Е.В. Хохлова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

**ПП.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО МОДУЛЮ
«ПМ.01 Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам»**

Специальность **44.02.03**
код

Педагогика дополнительного образования
наименование специальности

Форма обучения очная

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Место производственной практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ)

Производственная практика ПП.01 принадлежит к профессиональному учебному циклу профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам, проводится в 8 семестр .

1.2. Цели и задачи производственной практики

Производственная практика направлена на формирование у студента общих и профессиональных компетенций, а также приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.01 Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам

Цели производственной практики:

- закрепление и углубление знаний, полученных студентами в процессе теоретического обучения;
- приобретение необходимых умений, навыков и опыта практической работы по изучаемой специальности.

Задачами производственной практики являются:

- формирование у студента общих и профессиональных компетенций;
- приобретение практического опыта, реализуемого в рамках ОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования;
- проверка знаний, полученных при изучении ПМ.01 Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам

Вид профессиональной деятельности: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам.

В ходе прохождения практики обучающийся должен

Владеть на- выками	деятельности, соответствующей избранной направленности/ профилю дополнительной общеобразовательной программы
	преподавания по дополнительным общеобразовательным программам определенного профиля
	владения общепедагогическими основами преподавания по дополнительным общеобразовательным программам
	определения и постановки цели и задач преподавания по дополнительным общеобразовательным программам
	определения и оценки результатов педагогической и учебно-познавательной деятельности в процессе преподавания по дополнительным общеобразовательным программам
	контроля и корректировки процесса обучения по дополнительной общеобразовательной программы
	анализа и интерпретации результатов контроля и оценки деятельности обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам
	планирования и проведения занятий и других форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам

	анализа занятий
Уметь	<p>осуществлять деятельность и демонстрировать способы осуществления деятельности, соответствующей избранной направленности/ профилю дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>демонстрировать владение общепедагогическими основами преподавания (исторические предпосылки, дидактические и методические основы) по дополнительным общеобразовательным программам</p> <p>формулировать цель и задачи преподавания по дополнительным общеобразовательным программам</p> <p>оценивать результаты педагогической и учебно-познавательной деятельности в процессе преподавания по дополнительным общеобразовательным программам</p> <p>интерпретировать результаты педагогической и учебно-познавательной деятельности в процессе преподавания по дополнительным общеобразовательным программам</p> <p>определять формы для оценки результатов педагогической и учебно-познавательной деятельности в процессе преподавания по дополнительным общеобразовательным программам</p> <p>осуществлять контроль и корректировку процесса обучения по дополнительной общеобразовательной программе</p> <p>осуществлять в практике педагогической деятельности анализ и интерпретацию результатов контроля и оценки деятельности обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам</p> <p>проектировать (моделировать, планировать, конструировать) занятия и другие формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам</p> <p>анализировать занятия по определенным параметрам (цель, структура, деятельность учащихся или преподавателя, методы)</p> <p>осуществлять деятельность и демонстрировать способы осуществления деятельности, соответствующей избранной направленности/ профилю дополнительной общеобразовательной программы</p>
Знать	<p>предметное содержание деятельности, соответствующей определенного профиля дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>общепедагогические основы преподавания по дополнительным общеобразовательным программам (история, дидактика, методика)</p> <p>типология целеполагания в педагогической деятельности</p> <p>технология и методика определения и формулировки цели и задач</p> <p>технологии и методики оценивания результатов педагогической и учебно-познавательной деятельности в процессе преподавания по дополнительным общеобразовательным программам</p> <p>формы, методы контроля процесса обучения по дополнительной общеобразовательной программе</p> <p>формы, методы анализа и интерпретации результатов контроля и оценки деятельности обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам</p>

	технологические этапы планирования, конструирования и проведения занятия и других форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам
	закономерности и принципы планирования, конструирования и проведения занятия и других форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам
	методы анализа занятий
	функции анализа занятий

1.3. Трудоемкость освоения программы производственной практики

Трудоемкость освоения производственной практики ПП.01 составляет 8 недель (288 часа).

2. Результаты практики

Результатом производственной практики является освоение общих и профессиональных компетенций (ПК):

Код	Наименование результата обучения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ПК 1.1	Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной направленности/ профилю дополнительной общеобразовательной программы
ПК 1.2	Демонстрировать владение общепедагогическими основами преподавания по дополнительным общеобразовательным программам

ПК 1.3	Определять цель и задачи преподавания по дополнительным общеобразовательным программам
ПК 1.4	Определять и оценивать результаты педагогической и учебно-познавательной деятельности в процессе преподавания по дополнительным общеобразовательным программам
ПК 1.5	Контролировать и корректировать процесс обучения по дополнительной общеобразовательной программы
ПК 1.6	Анализировать и интерпретировать результаты контроля и оценки деятельности обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам
ПК 1.7	Планировать и проводить занятия и другие формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам

3. Структура и содержание программы практики

3.1. Структура практики

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Период проведения практики
ОК 01- ОК 09, ПК 1.1-ПК 1.7	ПМ.01 Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	8 недель, 288 час	8

3.2. Содержание практики

Виды деятельности	Виды работ	Содержание освоенного учебного материала, необходимого для выполнения видов работ	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов с указанием тем, обеспечивающих выполнение видов работ	Кол-во часов (недель)
преподавание по дополнительным общеобразовательным программам.	Знакомство со структурой образовательной организации, рабочим местом педагога ДО; изучение требований техники безопасности и охраны труда;	Тема 1.2 Методика организации образовательного процесса в сфере дополнительного образования детей	МДК 01.02 Общепедагогические основы преподавания по дополнительным общеобразовательным программам	18
	изучение локально-нормативных актов образовательной организации ДО;	Тема 1.2 Методика организации образовательного процесса в сфере дополнительного образования детей		16
	наблюдение за деятельностью педагога дополнительного образования при проведении занятий с детьми дошкольного возрас-	Тема 1.3 Занятие в сфере дополнительного образования детей Тема 1.4 Методы и приемы в образова-		16

	та;	тельном процессе дополнительного образования детей		
	наблюдение за дея- тельностью педаго- га дополнитель- ного образования при проведении за- нятий с детьми до- школьного возрас- та;	Тема 2.6 Методики проведе- ния занятий по изобразительному искусству для детей разного возраста		16
	наблюдение за дея- тельностью педаго- га дополнитель- ного образования при проведении за- нятий с детьми младшего школьно- го возраста;	Тема 1.3 Занятие в сфере дополнитель- ного образования детей Тема 1.4 Методы и приемы в образова- тельном процессе		16
	наблюдение за дея- тельностью педаго- га дополнитель- ного образования при проведении за- нятий с детьми младшего школьно- го возраста;	дополнительного образования детей Тема 1.5 Педагоги- ческие технологии дополнительного образования Тема 2.6 Методики проведе- ния занятий по изоб- разительному искус- ству для детей раз- ного возраста		16
	наблюдение за дея- тельностью педаго- га дополнитель- ного образования при проведении за- нятий с подростка- ми;	Тема 1.3 Занятие в сфере дополнитель- ного образования детей Тема 1.4 Методы и приемы в образова- тельном процессе дополнительного образования детей Тема 1.5 Педагоги-		12

	наблюдение за дея- тельностью педаго- га дополнитель- ного образования при проведении за- нятий с подростка- ми;	ческие технологии дополнительного образования Тема 2.6 Методики проведе- ния занятий по изобразительному искусству для детей разного возраста		12
	наблюдение за дея- тельностью педаго- га дополнитель- ного образования при проведении за- нятий с обучающи- мися юношеского возраста;	Тема 1.3 Занятие в сфере дополнитель- ного образования детей Тема 1.4 Методы и приемы в образова- тельном процессе дополнительного образования детей Тема 1.5 Педагоги- ческие технологии дополнительного образования Тема 2.6 Методики проведе- ния занятий по изобразительному искусству для детей разного возраста		12
	анализ перспектив- ного планирования педагога дополнни- тельного образова- ния;	Тема 1.2 Методика организации об- разовательного про- цесса в сфере до- полнительного об- разования детей		12
	определение прио- ритетных направле- ний содержания планирования дея- тельности;	Тема 1.2 Методика организации об- разовательного про- цесса в сфере до- полнительного об- разования детей		12

	анализ текущего планирования педагога дополнительного образования; Тема 1.2 Методика организации образовательного процесса в сфере дополнительного образования детей		12
	Тема 1.6 Дидактическая культура педагога дополнительного образования; ознакомление рабочей документацией педагога дополнительного образования;	Тема 1.6 Дидактическая культура педагога дополнительного образования;	12
	ознакомление рабочей документацией педагога дополнительного образования;	Тема 1.6 Дидактическая культура педагога дополнительного образования;	12
	ознакомление рабочей документацией педагога дополнительного образования;	Тема 1.6 Дидактическая культура педагога дополнительного образования;	12
	Разработка планов-конспектов занятий; проведение и анализ занятий;	Тема 2.6 Методики проведения занятий по изобразительному искусству для детей разного возраста Тема 2.4 Теоретические и практические основы обучения рисунку Тема 2.5 Теоретические и практические основы обучения живописи	12

	<p>Разработка планов-конспектов занятий; проведение и анализ занятий;</p>	<p>Тема 2.6 Методики проведения занятий по изобразительному искусству для детей разного возраста Тема 2.4 Теоретические и практические основы обучения рисунку</p> <p>Тема 2.5 Теоретические и практические основы обучения живописи</p>		12
	<p>Разработка планов-конспектов занятий; проведение и анализ занятий;</p>	<p>Тема 2.6 Методики проведения занятий по изобразительному искусству для детей разного возраста Тема 2.4 Теоретические и практические основы обучения рисунку</p> <p>Тема 2.5 Теоретические и практические основы обучения живописи</p>		12
	<p>наблюдение и выделение методов и приемов, педагогических подходов в работе с детьми разного возраста, одаренными детьми, детьми девиантного поведения;</p>	<p>Тема 2.6 Методики проведения занятий по изобразительному искусству для детей разного возраста Тема 2.4 Теоретические и практические основы обучения рисунку</p>		12

	Тема 2.5 Теоретические и практические основы обучения живописи		
наблюдение за работой с одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями;	Тема 2.6 Методики проведения занятий по изобразительному искусству для детей разного возраста Тема 2.5 Теоретические и практические основы обучения живописи	12	
анализ проведения социально-педагогических мероприятий разного уровня.	Тема 1.6 Дидактическая культура педагога дополнительного образования Тема 2.2 Психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью и развития личности в процессе обучения изобразительному искусству	12	

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к документации, необходимой для проведения практики:

- программа производственной практики;
- договор об организации практики (при необходимости);
- направление на практику;
- индивидуальное задание;
- дневник практики;
- аттестационный лист;
- характеристика работы обучающегося;
- отчет по практике.

4.2. Требования к учебно-методическому обеспечению практики

Практика имеет целью комплексное освоение студентами ПМ.01 Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам , формирование профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

4.3. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы производственной практики ПП.01 осуществляется в профильных организациях на основе договоров, может проводиться в учебных лабораториях колледжа, предусмотренных ФГОС СПО.

Материально-техническое обеспечение соответствует профессиональной деятельности и дает возможность овладеть установленными компетенциями по всем осваиваемым видам деятельности, предусмотренным программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Все помещения соответствуют требованиям техники безопасности и противопожарной безопасности при проведении производственной практики.

4.4. Перечень основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов, необходимых для проведения практики

Основные источники:

1. Сокольникова, Н. М. История изобразительного искусства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. М. Сокольникова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 405 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14735-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 10 — URL: <https://urait.ru/bcode/567668/p.10> (дата обращения: 27.02.2025).

2. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства. Композиция : учебник для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18016-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 1 — URL: <https://urait.ru/bcode/566341/p.1> (дата обращения: 27.02.2025).

3. Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14628-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 9 — URL: <https://urait.ru/bcode/567852/p.9> (дата обращения: 27.02.2025).

4. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://urait.ru/bcode/565955/p.2> (дата обращения: 27.02.2025).

5. Хворостов, А. С. Живопись. Пейзаж : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12013-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 1 — URL: <https://urait.ru/bcode/541941/p.1> (дата обращения: 27.02.2025).

6. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 3 — URL: <https://urait.ru/bcode/564674/p.3> (дата обращения: 27.02.2025).

7. Тютюнова, Ю. М. Краткосрочные изображения в изобразительном искусстве : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. М. Тютюнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15272-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 12 — URL: <https://urait.ru/bcode/568283/p.12> (дата обращения: 27.02.2025).

8. Тютюнова, Ю. М. Краткосрочные этюды : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. М. Тютюнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 108 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14737-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://urait.ru/bcode/567658/p.2> (дата обращения: 27.02.2025).

9. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 315 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-89561-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 2 — URL: <https://urait.ru/bcode/562039/p.2> (дата обращения: 27.02.2025).

10. Киплик, Д. И. Техника живописи : учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 1 — URL: <https://urait.ru/bcode/565154/p.1> (дата обращения: 27.02.2025).

Дополнительные источники:

1. Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / под редакцией Л. В. Байбороевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 241 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06828-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540562> (дата обращения: 27.02.2025).

2. Петрушин, В. И. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. Развитие творческих способностей : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 173 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20937-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559019> (дата обращения: 27.02.2025).

3. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 395 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16678-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 1 — URL: <https://urait.ru/bcode/563607/p.1> (дата обращения: 27.02.2025).

4. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 251 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561525> (дата обращения: 27.02.2025).

4.5. Требования к руководителям практики от образовательного учреждения

Руководителем практики является преподаватель, осуществляющий обучение студентов в рамках профессиональной подготовки.

Требования к уровню квалификации руководителя практики определяются ФГОС СПО по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования;

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ

По завершении практики в 5 и 6 семестрах обучающийся пишет отчет по практике и сдает зачет (защита отчета по практике), в 7 семестре обучающийся пишет отчет по практике и сдает дифференцированный зачет (защита отчета по практике).