

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

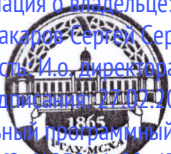
ФИО: Макаров Сергей Сергеевич

Должность: И.о. директора института садоводства и ландшафтной архитектуры

Дата подписания: 12.02.2025 14:49:01

Уникальный программный ключ:

75bfa38f9af18526da882cd3ecd1bfa3eefe320d6



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт Садоводства и ландшафтной архитектуры
Кафедра ландшафтной архитектуры



УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора института садоводства
и ландшафтной архитектуры

С.С. Макаров

2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.01 «ВВЕДЕНИЕ В ЛАНДШАФТНУЮ АРХИТЕКТУРУ»
для подготовки бакалавров

ФГОС ВО

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность: «Ландшафтное проектирование и дизайн», «Ландшафтная архитектура и экологическое планирование городской среды», «Ландшафтное строительство и инженерия»

Курс 1

Семестр 1 (очная форма обучения)

Курс 1

Сессия 1, 2 (заочная форма обучения)

Форма обучения очная, заочная

Год начала подготовки 2024

Москва, 2024

Разработчики: Ерофеева Г.И., к.и.н., доцент _____

«___» _____ 2024 г.

Рецензент: Козлова Е.А., к.с.-х.н., доцент _____

«___» _____ 2024 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура и учебного плана

Программа обсуждена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры протокол № от «___» _____ 2024 г.

И.о. зав. кафедрой ландшафтной архитектуры
А.В. Федоров, д.с.-х.н., профессор

«___» _____ 2024 г.

Согласовано:

Председатель учебно-методической
комиссии института садоводства и ландшафтной архитектуры
Маланкина Е.Л., д.с.-х.н., профессор

Протокол № _____

«___» _____ 2024 г.

И.о. зав. выпускающей кафедрой ландшафтной архитектуры
А.В. Федоров, д.с.-х.н., профессор _____

«___» _____ 2024 г.

Зав.отдела комплектования ЦНБ / _____

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ	4
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ.....	4
3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	5
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4.1 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТРУДОЁМКОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВИДАМ РАБОТ	5
ПО СЕМЕСТРАМ	10
4.2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4.3 ЛЕКЦИИ/ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	17
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	17
6. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
6.1. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	17
6.2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.....	22
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	22
7.1 ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	23
7.2 ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	24
7.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, РЕКОМЕНДАЦИИ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЯМ	24
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	24
9. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ	24
10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	24
11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	26
Виды и формы отработки пропущенных занятий.....	27
12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В Т.Ч. ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ	27

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру

для подготовки бакалавра по направлению 35.03.10 Ландшафтная архитектура направленности «Ландшафтное проектирование и дизайн», «Ландшафтная архитектура и экологическое планирование городской среды», «Ландшафтное строительство и инженерия»

Цель освоения дисциплины: Целью изучения дисциплины Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру является сформировать у обучающегося компетентность (в соответствии с указанными в табл. 1 требованиями к освоению дисциплины) по вопросу ознакомление студентов с общими понятиями ландшафтной архитектуры, с современными тенденциями в ландшафтном дизайне. Изучить историю РГАУ-МСХА и профессиональных творческих союзов ландшафтных архитекторов в России и в мире.

Место дисциплины в учебном плане: дисциплина включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 ландшафтная архитектура

Требования к результатам освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; УК-6.5; ПКос-3.1; ПКос-4.1

Краткое содержание дисциплины: Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру, Раздел 2. История становления университета, Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура

Общая трудоемкость дисциплины: 108 / 3 (часы/зач. ед.)

Промежуточный контроль: зачет

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру является сформировать у обучающегося компетентность (в соответствии с указанными в табл. 1 требованиями к освоению дисциплины) по вопросу ознакомление студентов с общими понятиями ландшафтной архитектуры, с современными тенденциями в ландшафтном дизайне. Изучить историю РГАУ-МСХА и профессиональных творческих союзов ландшафтных архитекторов в России и в мире.

2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру включена в обязательный перечень дисциплин учебного плана вариативной части. Дисциплина Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру реализуется в соответствии с требованиями ФГОС, ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Дисциплина Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру является основополагающей для изучения следующих дисциплин: Теория и методология ландшафтной архитектуры, Ландшафтное проектирование малого сада, Ландшафтное проектирование парковых территорий, Ландшафтное проектирование городских территорий.

Особенностью дисциплины является формирование практических навыков работы по анализу объектов ландшафтной архитектуры, умение выделять основные и второстепенные элементы композиции.

Рабочая программа дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций, представленных в таблице 1.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часа), их распределение по видам работ семестрам представлено в таблице 2.

Таблица 1

Требования к результатам обучения по учебной дисциплине Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:				
№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компетенций	знать уметь владеть
1	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи	понятие эссе, презентации и выступления их состав и способ написания
			УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи	готовить материал для подготовки эссе, презентации и выступления в области ландшафтной архитектуры
			УК-1.3 Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки	анализировать информацию при подготовке выступления по заданной тематике в области ландшафтной архитектуры
			УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированное формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	выделять достоинства и недостатки при сравнении различных источников информации при подготовке выступления по заданной тематике в области ландшафтной архитектуры
2	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-1.5 Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи	выполнять в срок и в необходимом объеме эссе, презентации и выступления в области ландшафтной архитектуры
			УК-6.1 Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного	навыком выделять свои сильные и слабые стороны относительно требований, предъявляемых к ландшафтной архитектуре

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:						
№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компетенций	знать	уметь	владеть
					тектору	шафтному архитектору
			выполнения порученной работы УК-6.2 Понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда УК-6.3 Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда	траекторию образовательного процесса в области ландшафтной архитектуры в Университете	ориентироваться в последовательности дисциплин учебного плана	навыком ориентироваться в последовательности дисциплин учебного плана
				профессиональный кодекс ландшафтного архитектора как одно из требований рынка труда к выпускнику по направлению подготовки ландшафтная архитектура	формулировать свои ожидания от выбранной профессии	навыком формулировать свои ожидания от выбранной профессии при написании письменной работы
				УК-6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата	основные этапы развития образования в области ландшафтной архитектуры в мире и в стране	отвечать на вопросы: «зачем я хочу быть ландшафтным архитектором»
3	ПКос-3	Готов изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт в области ландшафтной архитектуры и анализировать полученные результаты	УК-6.5 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков	возможности профессиональных союзов в саморазвитии и образовании в области ландшафтной архитектуры	определять свою гражданскую позицию в области ландшафтной архитектуры	навыками написания эссе по заданной теме или выступления по заданной теме
			ПКос-3.1 Знает основные источники информации в области ландшафтной архитектуры	основные источники информации в сфере ландшафтной архитектуры – профессиональные союзы и форумы, объединения	находить информацию о современных объектах ландшафтной архитектуры и дизайна при составлении презентации и выступления	навыком находить информацию о современных объектах ландшафтной архитектуры и дизайна при составлении презентации и выступления
4	ПКос-4	Способен применять творческий подход и знания садово-паркового искусства, градостроительства и архитектуры в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенден-	ПКос-4.1 Имеет понимание путей развития садово-паркового искусства, градостроительства и архитектуры в историческом	понятия ландшафтная архитектура и ландшафтный дизайн	обосновывать свое мнение при выделении «плохих» и «хороших» элементов ландшафтной архитектуры в со-	навыком обосновывать свое мнение при выделении «плохих» и «хороших» элементов ландшафтной архи-

7

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:					
№ п/п	Код компе- тенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компетенций	знать	уметь
		денций	контексте и на современном этапе развития человечества		временном городском дизайне
					владеть текстуры в современном городском дизайне при составлении презентации и выступления

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2а

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка	В т.ч. по семестрам	
		№ 1	№ 2
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	108/4	108/4	
1. Контактная работа:	48,25/4	48,25/4	
Аудиторная работа			
в том числе:			
лекции (Л)	16	16	
практические занятия (ПЗ)	32/4	32/4	
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25	0,25	
2. Самостоятельная работа (СРС)	59,75	59,75	
реферат (подготовка)	10	10	
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям и т.д.)	40,75	40,75	
Подготовка к зачёту (контроль)	9	9	
Вид промежуточного контроля:	зачёт		

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2б

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по сессиям

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка	В т.ч. по сессиям	
		зимняя	летняя
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	108/2	36/2	72
1. Контактная работа:	10,25/2	8/2	2,25
Аудиторная работа			
в том числе:			
лекции (Л)	4	4	
практические занятия (ПЗ)	6/2	4/2	2
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25		0,25
2. Самостоятельная работа (СРС)	97,75	28	69,75
реферат/эссе (подготовка)	10		10
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям и т.д.)	83,75	28	55,75
Подготовка к зачёту (контроль)	4		4
Вид промежуточного контроля:	зачёт		

4.2 Содержание дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 3а

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подготовка)	ПКР	
Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру	22	6	10		12
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	2	2			
Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	12	2	4		6
Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.	8	2	4		6
Раздел 2. История становления университета	18	8	10/10		6
Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева	10	2	4/4		6
Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	4	2	4/4		
Тема 3. Великие садовники России	4	4			
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура	67,75	2	12		41,75
Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	67,5	2	12		41,75
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25			0,25	
Всего за 1 семестр	108	16	32/4	0,25	59,75
Итого по дисциплине	108	16	32/4	0,25	59,75

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 3б

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подготовка)	ПКР	
Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру					
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	6	2			4
Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	6	2			4
Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архи-	4				4

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ (всего/в т.ч. практ. подготовка)	ПКР	
тектора.					
Раздел 2. История становления университета					
Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева	6		2/2		4
Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	6		2		4
Тема 3. Великие садовники России	4				4
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура					
Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	4				4
Всего за установочную сессию	36	4	4/2		22
Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру					
Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры					
Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	7				7
Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.					
Раздел 2. История становления университета					
Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева	7				7
Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	7				7
Тема 3. Великие садовники России	7				7
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура					
Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	23,75		24		5,75
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25			0,25	
Всего за зимнюю сессию	72		2	0,25	33,75
Итого по дисциплине	108	4	32/4	0,25	71,75

Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру

Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования. План подготовки ландшафтного архитектора в Университете. Ландшафтная архитектура, ландшафтное планирование и проектирование, ландшафтный дизайн.

Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом. Ландшафтные архитекторы советского времени. Творческие союзы и ассоциации. International Federation of Landscape

Architects. Джеффри Алан Желлико и его работы. Профессия ландшафтный архитектор. Роль Дубяго Т.Б., Залеской Л.С., Палентреер С.Н. и др. в становлении направления ландшафтная архитектура в России. Союз архитекторов, АЛАРОС, МОЛА.

Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора. Направления развития ландшафтной архитектуры за рубежом. Профессиональные выставки и конкурсы. Всемирные конгрессы федерации ландшафтных архитекторов.

Раздел 2. История становления Университета

Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева. Экскурсия в исторический парк РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева. Экскурсия на плодovou опытную станцию РГАУ-МСХА. Экскурсия по территории и музей РГАУ-МСХА.

Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры.

Тема 3. Великие садовники России. Болотов А.Т., Шредер Р.И.

Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура

Тема 1. Ландшафтные композиции в городах. Ужасы и кошмары дизайна. Дизайн «ЖЭКа». Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города. Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание.

4.3 Лекции/практические занятия

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 4а

Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
1.	Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру				
	Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	Лекция 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования	УК-6.1, ПКос-4.1	-	2
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Лекция 2 Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	УК-6.1, 6.4, 6.5, ПКос-3.1	-	2
	Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.	Лекция 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора	УК-6.1, 6.3, 6.5, ПКос-3.1	-	2
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в	Практическое занятие 1, 2. Основные понятия ландшафтной архитектуры. Ландшафтные архитекторы советского времени	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 УК-6.4	эссе, реферативные выступления, презентации	4

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируе мые компетенци и	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. все- го/в т.ч. практи- ческая подго- товка
	<i>России и за рубе- жом</i>				
2	Раздел 2. История становления Университета				
	<i>Тема 1. История становления Уни- верситета РГАУ- МСХА имени К.А. Тимирязева</i>	Лекция 4 История РГАУ-МСХА	УК-6.2, 6.4	-	2
	<i>Тема 2. История факультета садо- водства и ланд- шафтной архитек- туры</i>	Лекция 5. История факультета Садоводства и ландшафтной архи- тектуры	УК-6.2, 6.4	-	2
	<i>Тема 3. Великие садовники России</i>	Лекция 6. Болотов А.Т. и его роль в развитии образования и ланд- шафтной архитектуры на Руси	УК-6.4	-	2
	<i>Тема 3. Великие садовники России</i>	Лекция 7. Р.И. Шредер - первый садовник Тимирязевки. его роль в становлении образования	УК-6.2, 6.4	-	2
	<i>Тема 1. История становления Уни- верситета РГАУ- МСХА имени К.А. Тимирязева</i> <i>Тема 2. История факультета садо- водства и ланд- шафтной архитек- туры</i>	Практическое занятие 3, 4. Экс- курсии по территории Универси- тета	УК-6.2, 6.4	собеседование, контрольная ра- бота	4/4
3	Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура				
	<i>Тема 1. Ланд- шафтные компози- ции в городах</i>	Лекция Современная ландшафтная архитектура "за" и "против". Ландшафтные композиции в горо- дах.	ПКос-3.1, ПКос-4.1	-	2
	<i>Тема 1. Ланд- шафтные компози- ции в городах</i>	Практическое занятие 5, 6. Приме- ры «хорошего» и «плохого» в озе- лении города	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 ПКос-3.1, ПКос-4.1	презентации, творческая дис- куссия	4
	<i>Тема 1. Ланд- шафтные компози- ции в городах</i>	Практическое занятие 7, 8. Ана- лиз объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, ПКос-3.1, ПКос-4.1	презентации, творческая дис- куссия	4

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 46

Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируе мые компетенци и	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. все- го/в т.ч. практи- ческая подго- товка
----------	-----------	--	------------------------------------	------------------------------------	--

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	кол-во час. всего/в т.ч. практическая подготовка
1.	Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру				
	Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	Лекция 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования	УК-6.1, ПКос-4.1	-	2
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Лекция 2 Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	УК-6.1, 6.4, 6.5, ПКос-3.1	-	2
2	Раздел 2. История становления Университета				
	Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	Практическое занятие 1, 2. Экскурсии по территории Университета	УК-6.2, 6.4	собеседование, контрольная работа	4/2
3	Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура				
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Практическое занятие 3. Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 ПКос-3.1, ПКос-4.1	презентации, творческая дискуссия	2

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5а

Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру			
	Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования	УК-6.1, ПКос-4.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	УК-6.1, 6.4, 6.5, ПКос-3.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс	Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора	УК-6.1, 6.3, 6.5, ПКос-3.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	ландшафтного архитектора.			
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Основные понятия ландшафтной архитектуры. Ландшафтные архитекторы советского времени	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 УК-6.4	подготовка к реферативным выступлениям, подготовка презентации, эссе
Раздел 2. История становления Университета				
	Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева	История РГАУ-МСХА	УК-6.2, 6.4	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	История факультета Садоводства и ландшафтной архитектуры	УК-6.2, 6.4	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Великие садовники России	Болотов А.Т. и его роль в развитии образования и ландшафтной архитектуры на Руси	УК-6.4	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Великие садовники России	Р.И. Шредер - первый садовник Тимирязевки. его роль в становлении образования	УК-6.2, 6.4	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	Экскурсии по территории Университета	УК-6.2, 6.4	подготовка к контрольной работе
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура				
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Современная ландшафтная архитектура "за" и "против". Ландшафтные композиции в городах.	ПКос-3.1, ПКос-4.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 ПКос-3.1, ПКос-4.1	подготовка презентации, подготовка к творческой дискуссии
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, ПКос-3.1, ПКос-4.1	подготовка презентации, подготовка к творческой дискуссии

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 56

Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
Раздел 1. Введение в ландшафтную архитектуру				
	Тема 1. Основные понятия ландшафтной архитектуры	Основные понятия ландшафтной архитектуры, место ландшафтной архитектуры в системе образования	УК-6.1, ПКос-4.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	УК-6.1, 6.4, 6.5, ПКос-3.1	проработка конспекта лекций, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора.	Европейская ландшафтная конвенция. Профессиональный кодекс ландшафтного архитектора	УК-6.1, 6.3, 6.5, ПКос-3.1	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 2. Становление образования в области ландшафтной архитектуры и дизайна в России и за рубежом	. Основные понятия ландшафтной архитектуры . Ландшафтные архитекторы советского времени	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 УК-6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю, написание эссе
Раздел 2. История становления Университета				
	Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева	История РГАУ-МСХА	УК-6.2, 6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	История факультета Садоводства и ландшафтной архитектуры	УК-6.2, 6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Великие садовники России	Болотов А.Т. и его роль в развитии образования и ландшафтной архитектуры на Руси	УК-6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 3. Великие садовники России	Р.И. Шредер - первый садовник Тимирязевки. его роль в становлении образования	УК-6.2, 6.4	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю
	Тема 1. История становления Университета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева Тема 2. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры	Экскурсии по территории Университета	УК-6.2, 6.4	подготовка к собеседованию и контрольной работе
Раздел 3. Современная ландшафтная архитектура				
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Современная ландшафтная архитектура "за" и "против". Ландшафтные композиции в городах.	ПКос-3.1, ПКос-4.1	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежу-

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
				точному контролю
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 ПКос-3.1, ПКос-4.1	подготовка презентации и участия в творческой дискуссии
	Тема 1. Ландшафтные композиции в городах	Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание	УК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, ПКос-3.1, ПКос-4.1	проработка материала по списку литературы, подготовка к промежуточному контролю

5. Образовательные технологии

Таблица 6

Применение активных и интерактивных образовательных технологий

№ п/п	Тема и форма занятия	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий
1.	Лекция Современная ландшафтная архитектура "за" и "против". Ландшафтные композиции в городах.	Л лекция-дискуссия по методам представления проекта
2.	Примеры «хорошего» и «плохого» в озеленении города.	ПЗ Творческая дискуссия
3	Анализ объекта города – набережная, бульвар, площадь, сквер, двор. Описание	ПЗ Творческая дискуссия

6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Полный перечень мероприятий и вопросов текущего и промежуточного контроля, а также оценочные материалы сформированности компетенций приведены в Оценочных материалах.

Ниже приведены только примерные вопросы и задания текущего и промежуточного контроля.

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

Контрольная работа (тест). По разделу История становления Университета. Каждый студент письменно в течении 15 минут отвечает на 6 тестовых вопросов (задание 1) по истории Университета и 1 задание рассуждение (задание 2).

Пример варианта тестового контроля (задание 1).

Задание #1

Вопрос:

В настоящее время в состав факультета Садоводства и ландшафтной архитектуры входят следующие кафедры

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- 1) декоративного садоводства

- 2) технической переработки плодов и овощей
- 3) селекции и семеноводства садовых культур
- 4) чая и субтропических культур

Задание #2



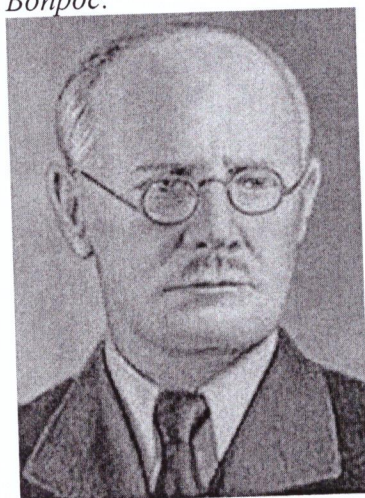
Вопрос:
Основатель кафедры ботаники
Изображение:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Ростовцев С.И.
- 2) Колесников В.А.
- 3) Крючков А.В.
- 4) Эдельштейн В.И.

Задание #10

Вопрос:



Крупный ученый-овощевод, основоположник Российского научно-го овощеводства
Изображение:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Эдельштейн В.И.
- 2) Тимофеев Н.Н.
- 3) Жегалов С.И.
- 4) Шитт П.Г.

Задание #3

Вопрос:

Основатель кафедры плодородства, выдающийся ученый-плодовод, заслуженный деятель науки и техники

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Шитт П.Г.
- 2) Ростовцев С.И.

- 3) Негруль А.М.
- 4) Тараканов Г.И.

Задание #4

Вопрос:

Создатель кафедры огородного семеноводства, ученый селекционер

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Жегалов С.И.
- 2) Смирнов К.В.
- 3) Колесников В.А.
- 4) Шитт П.Г.

Задание #5

Вопрос:

С 1930 года - заведующий кафедрой огородного семеноводства, разработчик первого лекционно-практического курса "декоративного садоводства"

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Тимофеев Н.Н.
- 2) Эдельштейн В.И.
- 3) Тараканов Г.И.
- 4) Смирнов К.В.

Задание #6

Вопрос:

Первый заведующий кафедрой виноградарства и виноделия, биолог-виноградарь

Изображение:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Негруль А.М.
- 2) Крючков А.В.
- 3) Шитт П.Г.
- 4) Тараканов Г.И.



Варианты вопросов для контрольной работы 1 задание-рассуждение (задание 2).

- ✓ научные школы по овощеводству на факультете
- ✓ научная школа по селекции и семеноводству на факультете
- ✓ достижения научной школы по плодоводству на факультете
- ✓ научные школы по виноградарству и виноделию на факультете

Эссе. Эссе позволяет студентам сформулировать основные тезисы и определить для себя ответ на вопрос: «почему я хочу быть ландшафтным архитектором?». Для студента является очень важным проанализировать свое отношение к профессии ландшафтного архитектора, осознать свои возможности. Выделить все трудности, с которыми сталкивается ландшафтный архитектор в своей работе. Только после осознания и получения четкого ответа на данный вопрос студент сможет с полной самоотдачей выполнять зачастую сложные и трудные задания преподавателей по всем профессиональным и базовым дисциплинам в дальнейшем.

Требования к содержанию текстовой и иллюстративной частей эссе приведены в

методических рекомендациях.

Презентация. Представляет собой подбор иллюстративного материала по двум темам:

1. Сфотографируйте и принесите фотографии ландшафтных композиций и объектов, которые вы считаете «хорошими» и «плохими». Опишите их. Ландшафтными объектами могут быть малые архитектурные формы, цветники, древесно-кустарниковые композиции или фрагменты объектов благоустройства и озеленения в городе или пригороде. Каждый студент должен подготовить не менее 10-15 оригинальных фотографических изображений и должен сформулировать что ему нравится, а что – нет.
2. Побывайте и проведите фотофиксацию, описание территории одного из предложенных объектов. Выделите удачные, на ваш взгляд, или не удачные ландшафтные приемы. Объекты ЛА:
 - a. Крымская набережная
 - b. Александровский сад
 - c. сад Музеон
 - d. сад Эрмитаж
 - e. сад имени Баумана
 - f. сад Сокольники
 - g. сад Фили
 - h. сад Измайловский
 - i. скверы Садового кольца
 - j. парк Дружба на Речном вокзале,
 - k. Северный речной порт,
 - l. парк Садовники (м. Каширская),
 - m. парк Радуга (около Кусково),
 - n. парк Победы

Реферативное выступление. Реферат позволяет студентам самостоятельно подобрать и проанализировать литературный, иллюстративный и натурный материал по известным деятелям науки в области ландшафтной архитектуры. Примерные темы рефератов:

1. Валентина Александровна Агальцова
2. Софья Николаевна Палентреер
3. Виталий Иванович Долганов
4. Любовь Сергеевна Залеская
5. Александр Иванович Колесников
6. Михаила Петрович Коржев
7. Татьяна Борисовна Дубяго

Примерные варианты вопросов (тестов) к зачету

Задание #1

Вопрос:

Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К.А. Тимирязева был основан в ____ году

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) 1862
- 2) 1865
- 3) 1867
- 4) 1860

Задание #2

Вопрос:

Первый садовник Университета

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Э.А. Мейер
- 2) К.А. Тимирязев
- 3) Н.Л. Бенуа
- 4) Р.И. Шредер

Задание #3

Вопрос:

Первый директор Академии

Выберите один из 4 вариантов ответа:

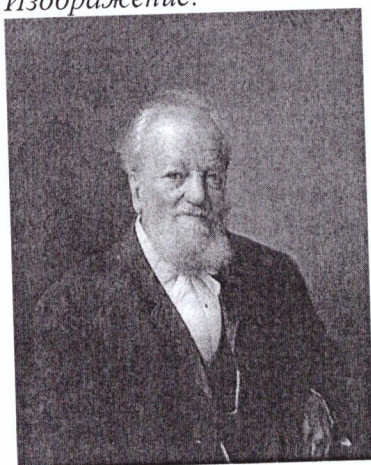
- 1) Р.И. Шредер
- 2) Н.И. Железнов
- 3) К.А. Тимирязев
- 4) Э.А. Мейер

Задание #4

Вопрос:

Архитектор главного корпуса Университета ("здания аудиторий")

Изображение:



Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Н.Л. Бенуа
- 2) А.Ф. Кокоринов
- 3) Ф.О. Шехтель
- 4) В.Р. Вильямс

Задание #5

Вопрос:

Первое название РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Петровская земледельческая и лесная академия
- 2) Петровская земледельческая академия
- 3) Московский сельскохозяйственный институт
- 4) Петровская сельскохозяйственная академия

Полный перечень вопросов теста приведен в методических указаниях по самостоятельной работе студентов.

6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания

Полная система оценки сформированности компетенций приведена в Оценочных материалах.

При использовании традиционной системы контроля и оценки успеваемости студентов должны быть представлены критерии выставления оценок по системе «зачет», «незачет».

Зачет проводится в форме тестирования. Для получения зачета необходимо и достаточно правильно ответить на 60 % вопросов теста.

К зачету допускаются студенты, полностью выполнившие учебный план, выступившие с презентацией и / или реферативным выступлением, а также сдавшие эссе на тему "почему я хочу быть ландшафтным архитектором".

Критерии оценивания результатов обучения

Таблица 8

Оценка	Критерии оценивания
«зачтено» 60-100 % выполнения тестовых заданий	заслуживает студент, освоивший либо частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
«не зачтено» 0-59 % выполнения тестовых заданий	заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Оришев А.Б. Петровская (Тимирязевская) академия: становление аграрной науки и образования в СССР (1917-1932) [Текст]: монография / А.Б. Оришев; Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К.А. Тимирязева. - Москва: РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева, 2014. - 326 с.
2. Сардаров А.С. Введение в архитектуру: монография / А.С. Сардаров. — Минск: БНТУ, 2017. — 156 с. — ISBN 978-985-550-962-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174901>.
3. История факультета садоводства и ландшафтной архитектуры: к 90-летию со дня основания [Текст] / [авт. коллектив: А.К. Раджабов и др.; под ред. В.М. Баутина], М-во сельского хоз-ва Российской Федерации, Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К.А. Тимирязева. - Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева. — 2010. - 320 с.

7.2 Дополнительная литература

1. Поляков А.Н. Лесоводы Петровской и Тимирязевской академии [Текст] / А. Н. Поляков, В. К. Хлюстов; Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва). – М.: Изд-во МСХА, 2010. – 111 с.
2. 140-летний юбилей Тимирязевки [Текст]: материалы юбилейных торжеств, посвященных 140-летию Российского аграрного университета-МСХА им. К.А. Тимирязева / Российский гос. аграрный ун-т МСХА им. К.А. Тимирязева; ред. В.М. Баутин. – М.: Росинформагротех, 2006. – 163 с.
3. Музей истории РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева [Текст] / В.М. Баутин, Г.И. Баздырев, О.Н. Бычкова [и др.]; Российский государственный аграрный университет - МСХА им. К.А. Тимирязева, Музей истории. – М.: ФГОУ ВПО РГАУ-МСХА. – 2006. – 40 с.
4. Тимошук Н.В. Лесные и парковые угодья Тимирязевки [Текст]: 150-летию со дня основания Тимирязевки посвящается / Н. В. Тимошук, А.В. Громадин; автор идеи создания серии В.М. Баутин; Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К.А. Тимирязева (Москва). – М.: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева. – 2013. – 108 с.
5. Аверьянов К.А. Петровско-Разумовское / в кн. «Северный округ Москвы». – М.: «Энциклопедия российских деревень». – 1995. – с. 258-270.
6. Павлова Т.Г. Северный край Москвы (с древнейших времен до 1917 года) // Павлова Т.Г. - М.: «Научный мир». – 1998. – 399 с.
7. Нащокина М.В. Русские сады: вторая половина XIX - начало XX века / М. В. Нащокина. – М.: АРТ-РОДНИК. – 2007. – 215 с.
8. Результаты экспериментальных работ за 150 лет в Лесной опытной даче Тимирязевской сельскохозяйственной академии : монография / Н. Н. Дубенок, В. В. Кузьмичев, А. В. Лебедев; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва). – М.: Наука. – 2020. – 382 с.
9. Ямщиков Г.М. Наследие Арнольда Регеля [Текст]: исторический, национальный, пейзажный, архитектурный и художественный стиль садов и парков конца XIX - начала XX веков в России: монография / Г.М. Ямщиков; Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Московский гос. ун-т леса". – М.: Изд-во Московского государственного университета леса, 2009. – 558 с.

7.4 Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям

1. Довганюк, А.И. Материалы для самостоятельной подготовки студентов и проведения контроля успеваемости по дисциплине Введение в ландшафтную архитектуру: методические указания / А.И. Довганюк. - М.: изд-во РГАУ-МСХА. – 2016. – 55 с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Общественная организация Московское объединение ландшафтных архитекторов МОЛА. Режим доступа: <http://www.mo-la.ru/np166.html> свободный. – Заглавие с экрана.
2. АЛАРОС. Режим доступа: <http://alaros.ru/> свободный. – Заглавие с экрана
3. Сады и люди. Отечественные персоналии. Режим доступа: <http://www.gardener.ru/gap/person/cat61.php>, свободный. Заглавие с экрана.
4. IFLA. Режим доступа: <http://iflaonline.org/>, свободный. Заглавие с экрана.
5. Общество изучения русской усадьбы. Режим доступа: <https://oiru.org/>, свободный. Заглавие с экрана.
6. Сады и время. Режим доступа: <https://history-of-art.livejournal.com/197650.html>, свободный. Заглавие с экрана.

9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы Yandex, Google.
2. Информационно-справочная система в области ландшафтного дизайна. Режим доступа: <http://gardener.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.
3. Электронно-библиотечная система РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева <http://elib.timacad.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.

Таблица 9

Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование программы	Тип программы	Автор	Год разработки
1	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Power Point</i>	обучающая	<i>Microsoft</i>	2008
2	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Word</i>	обучающая	<i>Microsoft</i>	2008
3	Все разделы дисциплины	<i>Microsoft Office Excel</i>	расчетная	<i>Microsoft</i>	2008

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Таблица 10

Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебная аудитория 504 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Трибуна - 1 шт. (Инв.№591695) 2. Комплект коммутации - 1 шт. (Инв.№591699) 3. Компьютер ПК P4-3200/512/80Gb/dvd-r - 1 шт. (Инв.№591679) 4. Крепление для проектора - 1 шт. (Инв.№591683) 5. Монитор - 1 шт. 6. Экран Targa - 1 шт. (Инв.№591687) 7. Проектор BenQ MX 711 (Инв.№598370) 8. Активная акустическая система для ПК - 1 шт. (Инв.№591675) 9. Стенды - 3 шт. 10. Стол ученический - 24 шт. 11. Стол каркасный - 1 шт. (Инв.№598763) 12. Стул ученический 40 шт. 13. Стул для посетителей - 1 шт. 14. Доска меловая 1 шт. 15. Доска белая металлокерамическая - 1 шт. 16. Информационная система - 1 шт. (Инв.№570619)
учебная аудитория 505 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Трибуна - 1 шт. 2. Системный блок - 1 шт. (Инв.№558788) 3. Монитор - 1 шт. 4. Проектор Epson EB-S03 - 1 шт. (Инв.№210138000000646) 5. Экран с электроприводом Classic Lyra - 1 шт. 6. Витрина остекл. малая - 1 шт. (Инв.№210136000007697) 7. Прилавок остекл. большой - 5 шт. (Инв.№627106, инв.№627107, инв.№627108, инв.№627109, инв.№627110) 8. Стол ученический - 28 шт. 9. Стул для посетителей - 1 шт. 10. Стол каркасный - 1 шт. (Инв.№598756) 11. Стул ученический - 51 шт. 12. Доска школьная магнитно-меловая - 1 шт. 13. Доска меловая - 1 шт. 14. Конторка - 1 шт. (Инв.№598736)
учебная аудитория 507 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Комплект мультимедийного оборудования. Состав: интерактивная доска с программным обеспечением, интерактивный планшет, проектор, документ-камера, мобильная программно-аппаратная станция преподавателя, мобильный стенд для крепления интерактивной доски и проектора, система для опроса и тестирования - (Инв. № 00-000000000060536) 2. Экран - 1 шт. (Инв.№557537/1) 3. Стол ученический - 30 шт. 4. Стул ученический - 34 шт. 5. Стул для посетителей - 1 шт. 6. Стол компьютерный - 1 шт. (Инв.№591187) 7. Доска меловая - 1 шт. 8. Стеллаж металлический - 1 шт. (Инв.№210138000002331) 9. Мольберт напольный - 10 шт. 10. Мольберт станковый - 5 шт. 11. Планшет для черчения - 85 шт. 12. Ваза греческая - 2 шт. 13. Орнамент - 1 набор (Инв.№560075) 14. Ионик большой - 2 шт. 15. Лампа напольная - 1 шт.
учебная аудитория 509 для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Системный блок 13 шт. (Инв.№ 558788/25, Инв.№ 558788/26, Инв.№ 558788/27, Инв.№ 558788/28, Инв.№ 558788/29, Инв.№ 558788/30, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/32, Инв.№ 558788/33, Инв.№ 558788/34, Инв.№ 558788/35). 2. Монитор - 13 шт. (Инв.№ 554211/1, Инв.№ 554211/2, Инв.№ 554211/3, Инв.№ 554211/4, Инв.№ 554211/5, Инв.№ 554211/6, Инв.№ 554211/7, Инв.№ 554211/8, Инв.№ 554211/9, Инв.№ 554211/10, Инв.№ 554211/11, Инв.№ 554211/12, инв.№554211/13). 3. Стеллаж металлический - 1 шт. 4. Тележка напольная - 1 шт. (Инв.№557536/1) 5. Стол ученический - 20 шт. 6. Стул ученический - 11 шт. 7. Табурет - 17 шт. 8. Стол каркасный - 1 шт. (Инв.№598759) 9. Стул для посетителей - 1 шт. 10. Доска меловая - 1 шт.
учебная аудитория 510 для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и инди-	1. Системный блок - 1 шт. (Инв.№558788/212) 2. Интерактивная доска Trace Board - 1 шт. (Инв.№550136/1) 3. Проектор Epson EB-S02 - 1 шт. 4. Монитор - 1 шт. (Инв.№554211/6)

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
<i>видеальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)</i>	5. Конторка – 1 шт. (Инв.№598737) 6. Стол переговорный – 1 шт. (Инв.№598919) 7. Стол ученический – 7 шт. 8. Стул ученический – 26 шт. 9. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598760) 10. Стул для посетителей – 1 шт. 11. Стеллаж металлический – 4 шт. (Инв.№210138000003198, Инв.№210138000003200, Инв.№210138000003203, Инв.№210138000002333)
<i>помещение для самостоятельной работы Компьютерный читальный зал (каб. № 144) Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Лиственничная аллея, д. 2к1.</i>	1. Компьютеры – 20 шт. 2. Столы – 39 шт. 3. Wi-fi
<i>помещение для самостоятельной работы Компьютерный читальный зал (каб. № 133) Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Лиственничная аллея, д. 2к1.</i>	1. Компьютеры – 17 шт. 2. Столы – 28 шт. 3. Учебная литература в открытом доступе 4. Wi-fi
<i>помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования кабинет 508 (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)</i>	1. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003198 2. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003200 3. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003201 4. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003232 5. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003233 6. Стеллаж библиотечный инв.номер 591194 7. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598656 8. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598655 9. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598653

11. Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студента – средство вовлечения студента в самостоятельную познавательную деятельность, формирует у него психологическую потребность в систематическом самообразовании.

Основные задачи самостоятельной работы:

1. Привитие и развитие навыков студентами самостоятельной учебной работы и формирование потребности в самообразовании;
2. Освоение содержания дисциплины в рамках тем, выносимых на самостоятельное изучение студента;
3. Осознание основных положений курса в ходе конспектирования материала на занятиях;
4. Использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий, для эффективной подготовки к итоговым формам контроля.

Виды самостоятельной работы по дисциплине

Для успешного освоения дисциплины студенту рекомендуются следующие виды заданий для самостоятельной работы:

- чтение и конспектирование дополнительной литературы по предмету;
- ознакомление с нормативными документами;
- использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники, сети Интернет.

Таблица 11

Указания обучающимся по освоению дисциплины

Вид учебного занятия	Организация деятельности студента
Практическое занятие	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом и технорабочими проектами изучаемых программных приложений. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, проработка алгоритмов программ, решение заданий на прикладном программном обеспечении по алгоритму и др.
Контрольная работа, индивидуальное задание	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Написание ответов по заданиям контрольной работы.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Студент, пропустивший занятия, обязан выполнить практические задания, предусмотренные календарно-тематическим планом, в полном объеме и при необходимости, защитить их преподавателю.

12. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине в т.ч. для лиц с ограниченными возможностями

Дисциплина **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** является важной для обучения студента в ряду специализированных дисциплин. Преподаватель, ведущий практические занятия, должен иметь базовое образование или опыт работы в сфере ландшафтного проектирования.

Все практические работы носят строго профессиональный характер и навыки, полученные при выполнении этих работ, пригодятся студенту на всех этапах обучения, при подготовке выпускной работы (магистерской диссертации) и в профессиональной деятельности.

Необходимо наиболее полно использовать интерактивные методы работы – обсуждение результатов проектирования в группе с обязательным выделением как наиболее сильных сторон работы, так и отмечая слабые и неудачные ее стороны.

Организация обучения по дисциплине для лиц с ограниченными возможностями

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной

реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Программу разработал:

Ерофеева Г.И., канд. ист. наук, доцент



(подпись)

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** ОПОП ВО по направлению *35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленность направленность «Ландшафтное проектирование и дизайн», «Ландшафтная архитектура и экологическое планирование городской среды», «Ландшафтное строительство и инженерия»* (квалификация выпускника – бакалавр)

Козловой Еленой Анатольевной, кандидатом сельскохозяйственных наук, доцентом кафедры декоративного садоводства (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** ОПОП ВО по направлению *35.03.10 ландшафтная архитектура, направленность – «Ландшафтное проектирование и дизайн», «Ландшафтная архитектура и экологическое планирование городской среды», «Ландшафтное строительство и инженерия»* (уровень обучения - бакалавриат) разработанной в ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева», на кафедре Ландшафтной архитектуры (разработчик – Ерофеева Г.И., доцентом, канд. ист. наук).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

1. Предъявленная рабочая программа дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению *35.03.10 Ландшафтная архитектура*. Программа содержит все основные разделы, соответствует требованиям к нормативно-методическим документам.

2. Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к вариативной части учебного цикла – Б1.

3. Представленные в Программе цели дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления *35.03.10 Ландшафтная архитектура*.

4. В соответствии с Программой за дисциплиной **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** закреплено 4 компетенций. Дисциплина **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** и представленная Программа способна реализовать их в объявленных требованиях.

5. Результаты обучения, представленные в Программе в категориях знать, уметь, владеть соответствуют специфике и содержанию дисциплины и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.

6. Общая трудоёмкость дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** составляет 3 зачётных единицы (108 часов).

7. Информация о взаимосвязи изучаемых дисциплин и вопросам исключения дублирования в содержании дисциплин соответствует действительности. Дисциплина **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО и Учебного плана по направлению *35.03.10 Ландшафтная архитектура* и возможность дублирования в содержании отсутствует.

8. Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

9. Программа дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** предполагает 3 занятия в интерактивной форме.

10. Виды, содержание и трудоёмкость самостоятельной работы студентов, представленные в Программе, соответствуют требованиям к подготовке выпускников, содержащимся во ФГОС ВО направления *35.03.10 Ландшафтная архитектура*.

11. Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний (эссе, подготовка презентаций, выступлений, собеседование), соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Форма промежуточного контроля знаний студентов, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета, что соответствует статусу дисциплины, как дисциплины вариативной части учебного цикла – Б1 ФГОС ВО направления 35.03.10 *Ландшафтная архитектура*.

12. Формы оценки знаний, представленные в Программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

13. Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено: основной литературой – 1 источник (базовый учебник), дополнительной литературой – 10 наименований, периодическими изданиями – 4 источника со ссылкой на электронные ресурсы, Интернет-ресурсы – 3 источника и соответствует требованиям ФГОС ВО направления 35.03.10 *Ландшафтная архитектура*.

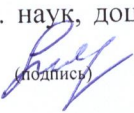
13. Материально-техническое обеспечение дисциплины соответствует специфике дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

14. Методические рекомендации студентам и методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине дают представление о специфике обучения по дисциплине **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру**.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура и содержание рабочей программы дисциплины **Б1.В.01 Введение в ландшафтную архитектуру** ОПОП ВО по направлению 35.03.10 *Ландшафтная архитектура*, направленность «Ландшафтное проектирование и дизайн», «Ландшафтная архитектура и экологическое планирование городской среды», «Ландшафтное строительство и инженерия» (квалификация выпускника – бакалавр), разработанная Ерофеевой Г.И., канд. ист. наук, доцентом соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям экономики, рынка труда и позволит при её реализации успешно обеспечить формирование заявленных компетенций.

Рецензент: Козлова Е.А., канд. с.-х. наук, доцент каф. декоративного садоводства и газоноведения
« _____ » _____ 2024_ г.


(подпись)