Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Макаров Сергей Сергеевич
Должность: и.о. директора института садоводства и ландшафтной архитектуры
Дата подписания: 26.02.2025 15:42:32
Уникальный программный ключ:
75bfa38f9af1852dda82cd3ecd1bfa3eefe320d6

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ – МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт садоводства и ландшафтной архитектуры
Кафедра ландшафтной архитектуры

УТВЕРЖДАЮ:
и.о. директора института
садоводства и ландшафтной архитектуры
_____ С.С. Макаров
«____»_____2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры

для подготовки бакалавров

ФГОС ВО

Направление: 35.03.10 Ландшафтная архитектура
Направленности: Ландшафтное проектирование и дизайн
Ландшафтное строительство и инженерия
Ландшафтная архитектура и экологическое планирование городской среды

Курс 2 (очная форма обучения)
Семестр 3 (очная форма обучения)

Курс 2,3 (заочная форма обучения)
Сессия зимняя, летняя (заочная форма обучения)

Форма обучения – очная, заочная

Год начала подготовки - 2024

Москва, 2024

Разработчики: Портнова И.В., к.и.н., доцент; Соколкина А.И., ассистент.

_____ «___»_____ 20__ г.
(подпись)

_____ «___»_____ 20__ г.
(подпись)

Рецензент:
канд. с.-х. наук, доцент _____ Е.А. Козлова
(подпись)

«__»_____ 20__ г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура и учебного плана

Программа обсуждена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры
протокол № __ от «__» _____ 20__ г.

и.о. зав. кафедрой ландшафтной архитектуры,
доктор с.х. наук, профессор _____ А.В. Федоров
(подпись)

«__» _____ 20__ г.

Согласовано:

Председатель учебно-методической комиссии института садоводства и ландшафтной архитектуры, д.с.-х.н., профессор _____ Е.Л. Маланкина
(подпись)

протокол № «__» «__» _____ 20__ г.

и.о. зав. выпускающей кафедрой ландшафтной архитектуры,
доктор с.х. наук, профессор _____ А.В. Федоров
(подпись)

«__» _____ 20__ г.

Зав. отдела комплектования ЦНБ / _____ Сафронова Л.А.
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ **4**

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ **4**

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ **5**

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ **5**

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ **7**

4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам 7
4.2 Содержание дисциплины 8
4.3 Лекции/практические занятия 12

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ **18**

6. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ **18**

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности 18
6.1.1. Графические работы *18*
6.1.2. Реферат *19*
6.1.3. Перечень вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (экзамен) *20*
6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания 22

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ **23**

7.1 Основная литература 23
7.2 Дополнительная литература 24

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ **24**

9. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ **24**

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ **25**

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ **26**

Виды и формы отработки пропущенных занятий 27

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ В Т.Ч. ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ **27**

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины
Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры
для подготовки бакалавра по направлению 35.03.10 Ландшафтная архитектура направленностей Ландшафтное проектирование и дизайн, Ландшафтное строительство и инженерия, Ландшафтная архитектура и экологическое планирование

Цель освоения дисциплины. Целью изучения дисциплины **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** является сформировать у обучающегося компетентность (в соответствии с указанными в табл. 1 требованиями к освоению дисциплины). Цель теоретической части курса заключается в ознакомлении студентов с фундаментальными принципами мирового градостроительства, различными стилями, направлениями и явлениями в архитектуре, а также формирование у обучающихся представления об особенностях современного архитектурно-градостроительного процесса. Практические занятия направлены на достижение следующих целей: развитие пространственного мышления у студентов, приобретение студентами навыков архитектурного проектирования в различных масштабах, обучение студентов способам представления своих творческих идей с помощью графических методов.

Место дисциплины в учебном плане: дисциплина включена в обязательную часть учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура. Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется дисциплина, являются: «Ландшафтно-архитектурная композиция», «Начертательная геометрия в ландшафтной архитектуре», «История искусств», «Рисунок и живопись». Дисциплина «Градостроительство с основами архитектуры» является основополагающей для изучения дисциплин: «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «Ландшафтное проектирование городских территорий».

Требования к результатам освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-4.3.

Краткое содержание дисциплины: Раздел 1. История архитектуры и градостроительства: архитектура и градостроительство Древнего мира; архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси; архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России; архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.; архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.); глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв. Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест: территориальное планирование, районная планировка и расселение; планировочная и пространственная структура населенных мест; функциональная структура населенных мест; инфраструктура; экологические аспекты.

Общая трудоемкость дисциплины: 108 часов, 3 зач. ед.

Промежуточный контроль: экзамен.

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** является сформировать у обучающегося компетентность (в соответствии с указанными в табл. 1 требованиями к освоению дисциплины). Цель теоретической части курса заключается в ознакомлении студентов с фундаментальными принципами мирового градостроительства, различными стилями, направлениями и явлениями в архитектуре. Теоретическая база дисциплины направлена на формирование представления об особенностях современного архитектурно-градостроительного процесса у обучающихся. Практические занятия направлены на формирование практически значимых умений и навыков студентов в их дальнейшей профессиональной деятельности: развитие про-

странственного мышления, приобретение навыков архитектурного проектирования в различных масштабах, освоение различных способов представления своих творческих идей с помощью графических методов.

2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** включена в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура.

Особенностью дисциплины являются целенаправленное формирование у студентов кругозора в области истории мировой архитектуры, формирование художественного вкуса, получение студентами представления об историческом контексте формирования и развития планировочных структур жилых поселений, получение представлений о городе как системе разнообразных процессов и среде обитания человека, формирование у студентов навыков проектных архитектурно-градостроительных работ.

Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется дисциплина, являются: «Ландшафтно-архитектурная композиция», «Начертательная геометрия в ландшафтной архитектуре», «История искусств», «Рисунок и живопись». Дисциплина «Градостроительство с основами архитектуры» является основополагающей для изучения дисциплин: «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «Ландшафтное проектирование городских территорий».

Исходные знания, умения и навыки(входящие требования): знание базовых особенностей мировой художественной культуры и истории; приемы архитектурной графики; правила построения линейной и воздушной перспектив; основы начертательной геометрии и виды проецирования; основные требования организации труда при выполнении графических и проектных работ.

Дисциплина «Градостроительство с основами архитектуры» является основополагающей для изучения дисциплин: «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», «Ландшафтное проектирование городских территорий».

Рабочая программа дисциплины **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций, представленных в таблице 1.

Таблица 1

Требования к результатам обучения по учебной дисциплине Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компетенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
1	ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий;	ОПК-1.1. Демонстрирует знание основных законов математических и естественных наук, необходимых для решения типовых задач профессиональной деятельности	основные законы архитектуры и градостроительства для решения типовых задач;	применять основные законы архитектуры, стилистики, градостроительства, планирования для решения типовых задач профессиональной деятельности;	основными законами архитектуры и градостроительства, композиции для решения типовых задач профессиональной деятельности;
			ОПК-1.2. Использует знания основных законов математических и естественных наук для решения стандартных задач ландшафтной архитектуры	основные закономерности математических и естественных наук для формирования системы природных территорий населенных мест и современные приемы организации ландшафта	придавать городским территориям разного назначения соответствующую их функции ландшафтную аранжировку в соответствии с основными закономерностями математических и естественных наук	набором современных средств и приемов организации среды в соответствии с основными закономерностями математических и естественных наук
			ОПК-1.3. Применяет информационно-коммуникационные технологии в решении типовых задач профессиональной деятельности	разные методы представления архитектурных и градостроительных объектов и решений с применением информационно-коммуникационных технологий;	представлять свои идеи разными способами: вербально, в виде рисунка, и чертежа с применением информационно-коммуникационных технологий;	техникой рисунка, графики, черчения, а также логическим мышлением с применением информационно-коммуникационных технологий;
2	ОПК-4	Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности	ОПК-4.3. Использует результаты предпроектных изысканий при разработке проектов благоустройства и озеленения территорий различного назначения	правила проведения архитектурно-градостроительного анализа при разработке проектов благоустройства и озеленения территорий различного назначения	проводить архитектурно-градостроительный анализ при разработке проектов благоустройства и озеленения территорий различного назначения	правилами проведения архитектурно-градостроительного анализа при разработке проектов благоустройства и озеленения территорий различного назначения

4. Структура и содержание дисциплины

4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ семестрам представлено в таблице 2 (2а, 2б).

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2а

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоёмкость	
	час.	В т.ч. по семестрам
		№ 3
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**108,0**	**108,0**
1. Контактная работа:	**50,4**	**50,4**
Аудиторная работа		
в том числе:		
лекции (Л)	16,0	16,0
практические занятия (ПЗ)	32,0	32,0
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,4	0,4
консультации перед экзаменом	2,0	2,0
2. Самостоятельная работа (СРС)	**57,6**	**57,6**
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям и т.д.)	33,0	33,0
Подготовка к экзамену (контроль)	24,6	24,6
Вид промежуточного контроля:	экзамен	

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2б

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по сессиям

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по сессиям	
		зимняя	летняя
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	**108,0**		
1. Контактная работа:	**12,4**	**10,0**	**2,4**
Аудиторная работа			
в том числе:			
лекции (Л)	4,0	4,0	
практические занятия (ПЗ)	8,0	6,0	2,0
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,4		0,4
2. Самостоятельная работа (СРС)	**95,6**	**26,0**	**69,6**
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям и т.д.)	87,0	26,0	61,0
Подготовка к экзамену (контроль)	8,6		8,6
Вид промежуточного контроля:	экзамен		

4.2 Содержание дисциплины

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 3а

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	**Всего**	**Аудиторная работа**			**Внеаудиторная работа СР**
		Л	**ПЗ**	**ПКР**	
Раздел 1. История архитектуры и градостроительства	**60,5**	**12,0**	**24,0**		**24,5**
Тема 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира	10,0	2,0	4,0		4,0
Тема 2. Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси	10,0	2,0	4,0		4,0
Тема 3. Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России	10,0	2,0	4,0		4,0
Тема 4. Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	10,0	2,0	4,0		4,0
Тема 5. Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.)	10,5	2,0	4,0		4,5
Тема 6. Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	10,0	2,0	4,0		4,0
Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест	**20,5**	**4,0**	**8,0**		**8,5**
Тема 1. Территориальное планирование, районная планировка, функциональная структура поселений и расселение	10,0	2,0	4,0		4,0
Тема 2. Планировочная и пространственная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты.	10,5	2,0	4,0		4,5
Консультации перед экзаменом	2,0			2,0	
Подготовка к экзамену (контроль)	24,6				24,6
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,4			0,4	
Всего за 1 семестр	**108,0**	**16,0**	**32,0**	**2,4**	**57,6**
Итого по дисциплине	**108,0**	**16,0**	**32,0**	**2,4**	**57,6**

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 3б

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	**Всего**	**Аудиторная работа**			**Внеаудиторная работа СР**
		Л	**ПЗ**	**ПКР**	
сессия зимняя					
Раздел 1. История архитектуры и градостроительства	**26,0**	**3,0**	**4,0**		**19,0**
Тема 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира	3,0	0,5	0,5		2,0
Тема 2. Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси	3,0	0,5	0,5		2,0
Тема 3. Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России	3,0	0,5	0,5		2,0
Тема 4. Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	3,0	0,5	0,5		2,0
Тема 5. Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.)	6,5	0,5	1,0		5,0
Тема 6. Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	7,5	0,5	1,0		6,0
Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест	**10,5**	**1,0**	**2,0**		**8,0**
Тема 1. Территориальное планирование, районная планировка, функциональная структура поселений и расселение	3,5	0,5	1,0		2,0
Тема 2. Планировочная и пространственная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты.	7,0	0,5	1,0		5,5
Всего за зимнюю сессию	**36,0**	**4,0**	**6,0**		**26,0**
сессия летняя					
Раздел 1. История архитектуры и градостроительства	**45,0**		**1,0**		**44,0**
Тема 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира	7,0				7,0
Тема 2. Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси	7,0				7,0
Тема 3. Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России	7,0				7,0
Тема 4. Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	7,0				7,0

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнёно)	Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Л	ПЗ	ПКР	
Тема 5. Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.)	8,0				8,0
Тема 6. Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	9,0		1,0		8,0
Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест	**18,0**		**1,0**		**17,0**
Тема 1. Территориальное планирование, районная планировка, функциональная структура поселений и расселение	7,0				7,0
Тема 2. Планировочная и пространственная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты.	11,0		1,0		10,0
Подготовка к экзамену (контроль)	8,6				8,6
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,4			0,4	
Всего за летнюю сессию	**72,0**		**2,0**	**0,4**	**69,6**
Итого по дисциплине	**108,0**	**4,0**	**8,0**	**0,4**	**95,6**

Раздел 1. История архитектуры и градостроительства

Тема 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира

Определение понятий архитектура и градостроительство. Роль города в мировой цивилизации. Основные исторические эпохи развития цивилизации и соответствующие им художественные явления и стили. Понятие стиля в архитектуре и основные стили. Архитектура и градостроительство Древнего мира. Мегалитическая архитектура. Основные композиционные принципы – целостность, порядок (ритм, симметрия). Особенности архитектуры Египта. Основные черты городов Двуречья. Архитектура древней Греции: классические ордеры, центры городов, афинский акрополь. Гипподамова система планировки городов. Вклад Древнего Рима в развитие архитектуры. Древнеримский город. Роль античной архитектуры в мировом архитектурном процессе

Тема 2. Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси

Градостроительство и архитектура Византии и их влияние на формирование архитектуры Древней Руси. Крестово-купольная система организации храмов. Облик средневековых городов западной Европы. Романский стиль и готика на примере соборов. Суть Ренессанса. Проекты идеальных городов Италии эпохи Возрождения. Ансамбли ренессанса во Флоренции, Венеции и Риме XV-XVI вв.

Тема 3. Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России

Барокко в архитектуре и градостроительстве Италии. Ансамбли барочных площадей Рима. Реконструкция Рима по плану Д. Фонтаны. Градостроитель-

ство Франции эпохи абсолютизма. Версаль и его роль в градостроительстве. «Большой стиль» во Франции. Стиль рококо. Особенности классицизма во Франции вт. пол. XVIII в. Сооружения эталоны. Стиль ампир при реконструкции Парижа нач. XIX в. Регулярное градостроительство в России п. пол. XVIII в. (города, крепости, усадьбы). Город Санкт-Петербург как архитектурно-градостроительный ансамбль п.пол. XVIII в. Основные черты и этапы архитектуры барокко в России. Градостроительные преобразования эпохи классицизма в России во второй пол. XVIII-п.пол. XIX в. Типовые проекты и уникальные сооружения. Архитектурные ансамбли Петербурга и Москвы эпохи ампира. Романтизм в рамках русского классицизма.

Тема 4. Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.

Кризис средневековых городов в сер. XIX в. и пути выхода из него. Реконструкция городов Парижа и Вены в сер. XIX в. Города-сады, пригороды-сады. Эклектика (историзм) как архитектура выбора. Стиль модерн. Национальная идея в архитектуре России. Русско-византийский, русский и неорусский стили). Облик крупных городов начала XX в. (высота, плотность, стилистика, типология зданий, благоустройство)

Тема 5. Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.)

Градостроительство и архитектура 1920-50-х гг. Идеи дезурбанистов (созвездие городов, линейные города). Градостроительная практика 1920-30 гг. в США (соседства) и Европе (жилище для рабочих). Основные положения Афинской градостроительной хартии 1933 г. Функционализм в архитектуре. Достижения русского авангарда. Неоклассицизм в странах с тоталитарными режимами. План реконструкции Москвы 1935 г. Задачи послевоенного восстановления городов в СССР. Массовое жилищное строительство в СССР с конца 1950-х – плюсы и минусы.

Тема 6. Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.

Организация процесса градостроительного проектирования во второй половине XX в. (специализация, виды и стадии проектирования, состав проектов, последовательность работ) Основные этапы архитектурно-градостроительной деятельности по формированию населенных мест: (планирование, проектирование, строительство). Принцип ступенчатой организации городской структуры во второй пол. XX в. Примеры планировки городов Харлоу 1947, Тольятти 1960, Москвы 1971. Город как среда жизнедеятельности. Средовой подход к городу во второй половине XX в. «Человеческий фактор». Новое представление о структуре предметной среды (каркас, ткань). Городской дизайн. Сохранение историко-культурного наследия как социальная идея. Архитектурно-градостроительные методы сохранения наследия (зоны охраны, заповедные территории и заповедники, музеи под открытым небом). Реставрация и воссоздание памятников. Законы об охране наследия 1979 г. и 2002 г. Реконструкция исторической среды населенных мест. Основные стилистические направления архитектуры после модернизма.

Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест

Тема 1. Территориальное планирование, районная планировка и расселение. Планировочная и пространственная структура населенных мест

Основные понятия архитектурного проектирования: пространство, форма и функция, социальный заказ и их воплощение в городах. Типы расселения. Цели и уровни районной планировки. Задачи районной планировки по охране окружающей среды. Единая система расселения страны и групповые формы расселения. Планирование развития крупных городов и агломераций в 1960-70-е гг. (Лондон, Москва и др.). Планировочная и пространственная композиция населенных мест. Виды населенных мест. Основные черты городского поселения. Типы городов (по величине, профилю, структуре, историческому этапу). Основные типы планировочной композиции города. Композиции, основанные на модуле.

Тема 2. Функциональная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты.

Функциональная структура населенных мест. Основные функции современного города. Вопросы размещения и формирования городских территорий (производственные зоны, жилые районы, ландшафтно-рекреационные территории). Центры городов, их дифференциация по значимости, функциям, и облику. Общественные пространства современного города. Транспортная структура населенных мест. Роль транспорта в населенном месте. Экологические проблемы населенных мест. Влияние природных факторов на облик городов. Роль природного ландшафта в градостроительстве (ресурс для создания городов и объект сохранения). Энергоинформационные аспекты архитектуры и градостроительства. Экологичный город и дом. Концепция устойчивого развития территорий.

4.3 Лекции/практические занятия

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 4а

Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	**Раздел 1. История архитектуры и градостроительства**				
	Тема 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира	**Лекция 1**. Архитектура и градостроительство Древнего мира.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	2
		Практическое занятие 1. Введение. Графическая работа №1 – «Архитектурный ордер»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, выполнение и обсуждение графической работы №1	2
		Практическое занятие 2. Графическая работа №1 – «Архитектурный ордер»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение, обсуждение и защита графической работы №1	2
	Тема 2. Архитектура и градострои-	**Лекция 2.** Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	2

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
	тельство эпохи Средневековья в Европе и на Руси	**Практическое занятие 3.** Графическая работа №2 – «Средневековые фасады»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, выполнение и обсуждение графической работы №2	2
		Практическое занятие 4. Графическая работа №2 – «Средневековые фасады»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение, обсуждение и защита графической работы №2	2
	Тема 3. Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России	**Лекция 3.** Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	2
		Практическое занятие 5. Графическая работа №3 – «Архитектурные стили Нового времени»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, выполнение и обсуждение графической работы №3	2
		Практическое занятие 6. Графическая работа №3 – «Архитектурные стили Нового времени»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение, обсуждение и защита графической работы №3	2
	Тема 4. Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	**Лекция 4.** Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	2
		Практическое занятие 7. Графическая работа №4 – «Композиционный анализ городской площади»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, выполнение и обсуждение графической работы №4	2
		Практическое занятие 8. Графическая работа №4 – «Композиционный анализ городской площади»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение, обсуждение и защита графической работы №4	2
	Тема 5. Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.)	**Лекция 5.** Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.).	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	2
		Практическое занятие 9. Облик крупных мировых городов во второй половине XX века. Европа и США.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, реферативные выступления, презентация	2
		Практическое занятие 10. Облик крупных мировых городов во второй половине XX века. Азия и Россия.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, реферативные выступления, презентация	2
	Тема 6. Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	**Лекция 6.** Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	2
		Практическое занятие 11. Графическая работа №5 – «Проектирование фасада малой архитектурной формы для городской территории»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, выполнение и обсуждение графической работы №5	2
		Практическое занятие 12. Графическая работа №5 – «Проектирование фасада малой архитектурной формы для городской территории»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение, обсуждение и защита графической работы №5	2
2.	**Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест**				
	Тема 1. Территориальное планирование, районная пла-	**Лекция 7.** Территориальное планирование, районная планировка и расселение. Планировочная и пространственная структура	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	2

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
	нировка и расселение. Планировочная и пространственная структура населенных мест	населенных мест.			
		Практическое занятие 13. Графическая работа №6 – «Функциональное зонирование города»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, выполнение и обсуждение графической работы №6	2
		Практическое занятие 14. Графическая работа №6 – «Функциональное зонирование города»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, выполнение и обсуждение графической работы №6	2
	Тема 2. Функциональная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты	**Лекция 8.** Функциональная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	2
		Практическое занятие 15. Графическая работа №7 – «Архитектурно-градостроительный анализ жилой группы»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	устный опрос, выполнение и обсуждение графической работы №7	2
		Практическое занятие 16. Защита комплекта графических работ.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	защита комплекта графических работ	2

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 4б

Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
	сессия зимняя				
1.	**Раздел 1. История архитектуры и градостроительства**				
	Тема 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира	**Лекция 1**. Архитектура и градостроительство Древнего мира.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	0,5
		Практическое занятие 1. Введение. Графическая работа №1 – «Архитектурный ордер»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №1	0,25
		Практическое занятие 2. Графическая работа №1 – «Архитектурный ордер»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №1	0,25
	Тема 2. Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси	**Лекция 2.** Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	0,5
		Практическое занятие 3. Графическая работа №2 – «Средневековые фасады»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №2	0,25
		Практическое занятие 4. Графическая работа №2 – «Средневековые фасады»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №2	0,25
	Тема 3. Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России	**Лекция 3.** Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	0,5
		Практическое занятие 5. Графическая работа №3 – «Архитектурные стили Нового времени»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №3	0,25
		Практическое занятие 6. Графическая работа №3 – «Архи-	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3,	выполнение и обсуждение графиче-	0,25

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
		тектурные стили Нового времени»	ОПК-4.3	ской работы №3	
	Тема 4. Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	**Лекция 4.** Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	0,5
		Практическое занятие 7. Графическая работа №4 – «Композиционный анализ городской площади»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №4	0,25
		Практическое занятие 8. Графическая работа №4 – «Композиционный анализ городской площади»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №4	0,25
	Тема 5. Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.)	**Лекция 5.** Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.).	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	0,5
		Практическое занятие 9. Облик крупных мировых городов во второй половине XX века. Европа и США.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	реферативные выступления, презентация	0,5
		Практическое занятие 10. Облик крупных мировых городов во второй половине XX века. Азия и Россия.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	реферативные выступления, презентация	0,5
	Тема 6. Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	**Лекция 6.** Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	0,5
		Практическое занятие 11. Графическая работа №5 – «Проектирование фасада малой архитектурной формы для городской территории»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №5	0,5
		Практическое занятие 12. Графическая работа №5 – «Проектирование фасада малой архитектурной формы для городской территории»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №5	0,5
2.	**Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест**				
	Тема 1. Территориальное планирование, районная планировка и расселение. Планировочная и пространственная структура населенных мест	**Лекция 7.** Территориальное планирование, районная планировка и расселение. Планировочная и пространственная структура населенных мест.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	0,5
		Практическое занятие 13. Графическая работа №6 – «Функциональное зонирование города»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №6	0,5
		Практическое занятие 14. Графическая работа №6 – «Функциональное зонирование города»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №6	0,5
	Тема 2. Функциональная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты	**Лекция 8.** Функциональная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3	—	0,5
		Практическое занятие 15. Графическая работа №7 – «Архитектурно-градостроительный анализ жилой группы»	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №7	0,5

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
		Практическое занятие 16. Графическая работа №7 – «Архитектурно-градостроительный анализ жилой группы»	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	выполнение и обсуждение графической работы №7	0,5
	сессия летняя				
1.	**Раздел 1. История архитектуры и градостроительства**				
	Тема 1-6.	**Практическое занятие №1.** Промежуточный контроль по итогам раздела №1.	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	защита графических работ №1-5	1,0
2.	**Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест**				
	Тема 1-2.	**Практическое занятие №2.** Промежуточный контроль по итогам раздела №2.	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	защита графических работ №6-7	1,0

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5а

Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
1	**Раздел 1. История архитектуры и градостроительства**			
	Тема 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира	Основные понятия градостроительства и архитектуры. Архитектура и градостроительство Древнего мира. Архитектурный ордер.	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, подготовка к устному опросу, выполнение графических работ
	Тема 2. Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси	Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси. Архитектурные стили: романский и готический. Черты русской архитектуры.	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, подготовка к устному опросу, выполнение графических работ
	Тема 3. Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России	Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России. Архитектурные стили барокко, рококо, классицизм, ампир.	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, подготовка к устному опросу, выполнение графических работ
	Тема 4. Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв. Архитектурные стили модерн и эклектика. Городские площади.	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, подготовка к устному опросу, выполнение графических работ
	Тема 5. Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.)	Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.) Облик крупных мировых городов во второй половине XX века: Европа, Азия, Россия и США.	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, подготовка к устному опросу, подготовка реферата с презентацией
	Тема 6. Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв. Основные стилистические направления архитектуры после модернизма.	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, подготовка к тестированию, выполнение графических работ
2	**Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест**			
	Тема 1. Территориальное планирование, районная планировка и расселение. Планировочная	Основные черты городского поселения. Типы городов (по величине, профилю, структуре, историческому этапу). Основные типы планировочной композиции горо-	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, подготовка к устному опросу, выполнение графических работ

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	и пространственная структура населенных мест	да. Композиции, основанные на модуле. Функциональное зонирование города.		
	Тема 2. Функциональная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты	Архитектурно-градостроительный анализ жилой группы. Экологические проблемы населенных мест. Влияние природных факторов на облик городов. .Основные функции современного города.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, подготовка к тестированию, выполнение графических работ

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5б

Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
1	**Раздел 1. История архитектуры и градостроительства**			
	Тема 1. Архитектура и градостроительство Древнего мира	Основные понятия градостроительства и архитектуры. Архитектура и градостроительство Древнего мира. Архитектурный ордер.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, работа с рекомендованной литературой, выполнение графических работ
	Тема 2. Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси	Архитектура и градостроительство эпохи Средневековья в Европе и на Руси. Архитектурные стили: романский и готический. Черты русской архитектуры.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, работа с рекомендованной литературой, выполнение графических работ
	Тема 3. Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России	Архитектура и градостроительство Нового времени в Европе и России. Архитектурные стили барокко, рококо, классицизм, ампир.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, работа с рекомендованной литературой, выполнение графических работ
	Тема 4. Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв.	Архитектура и градостроительство второй пол. XIX - начала XX вв. Архитектурные стили модерн и эклектика. Городские площади.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, работа с рекомендованной литературой, выполнение графических работ
	Тема 5. Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.)	Архитектура и градостроительство эпохи капитализма (вторая половина XX в.) Облик крупных мировых городов во второй половине XX века: Европа, Азия, Россия и США.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, работа с рекомендованной литературой, выполнение графических работ, подготовка реферата с презентацией
	Тема 6. Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв.	Глобальные архитектура и градостроительство конца XX – начала XXI вв. Основные стилистические направления архитектуры после модернизма.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, работа с рекомендованной литературой, выполнение графических работ
2	**Раздел 2. Современные принципы организации населенных мест**			
	Тема 1. Территориальное планирование, районная планировка и расселение. Планировочная и пространственная структура населен-	Основные черты городского поселения. Типы городов (по величине, профилю, структуре, историческому этапу). Основные типы планировочной композиции города. Композиции, основанные на модуле. Функциональное зониро-	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, работа с рекомендованной литературой, выполнение графических работ

№ п/п	№ раздела	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Формируемые компетенции	Вид самостоятельной работы
	ных мест	вание города.		
	Тема 2. Функциональная структура населенных мест. Инфраструктура. Экологические аспекты	Архитектурно-градостроительный анализ жилой группы. Экологические проблемы населенных мест. Влияние природных факторов на облик городов. .Основные функции современного города.	ОПК-1.1,ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-4.3	проработка конспекта лекций, работа с рекомендованной литературой, выполнение графических работ

5. Образовательные технологии

Таблица 6

Применение активных и интерактивных образовательных технологий

№ п/п	Тема и форма занятия		Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий
1.	Все лекции	Л	Лекция-визуализация
2.	Графическая работа №6 – «Функциональное зонирование города» Графическая работа №7 – «Архитектурно-градостроительный анализ жилой группы»	ПЗ	Имитация контекста профессиональной деятельности
3	Графическая работа №5 – «Проектирование фасада малой архитектурной формы для городской территории»	ПЗ	Творческое задание
4	Облик крупных мировых городов во второй половине XX века: Европа, Азия, США, Россия	ПЗ	Работа в малых группах. Использование информационных и коммуникационных технологий.

6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Полный перечень мероприятий и вопросов текущего и промежуточного контроля, а также оценочные материалы сформированности компетенций приведены в Оценочных материалах дисциплины.

Ниже приведены только примерные вопросы и задания текущего и промежуточного контроля.

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

6.1.1. Графические работы

Графические работы позволяют закрепить навыки архитектурного проектирования в различных масштабах и обучить студентов способам представления своих творческих идей с помощью графических методов.

Графические работы выполняются на листах чертёжной бумаги формата А4 или А3, в зависимости от масштаба изображения и размера объекта, с об-

водкой чертежа тушью и покраской (раствор акварели, маркеры для скетчинга, цветные карандаши). Работа выполняется с оформлением рамки, экспликацией, перечнем условных обозначений и пояснительной запиской, в которой должен быть указан источник информации в тех случаях, когда работа проводится на основе фотографий, репродукций или планов существующих ландшафтных объектов.

Основной объём каждой графической работы выполняется студентом в часы практических занятий. В часы самостоятельной подготовки производится уточнение архитектурной терминологии, доработка чертежей, пояснительных записок.

В конце семестра все работы предоставляются в сброшюрованном альбоме или папке вместе с титульным листом, так же выполненным узким архитектурным шрифтом.

Промежуточной формой контроля является индивидуальная защита каждой работы. В процессе защиты студент предоставляет готовую работу, рассказывает технологию выполнения работы и теоретические аспекты, на которые он опирался при выполнении данной работы.

По дисциплине предусмотрено 7 графических работ по следующим темам:

1. Архитектурный ордер.
2. Средневековые фасады (готический и романский стили).
3. Архитектурные стили Нового времени в Европе и России.
4. Композиционный анализ городской площади.
5. Проектирование фасада малой архитектурной формы для городской территории.
6. Функциональное зонирование города.
7. Архитектурно-градостроительный анализ жилой группы.

6.1.2. Реферат

Реферат позволяет студентам самостоятельно подобрать и проанализировать литературный, иллюстративный и натурный материал по объекту градостроительства. Одновременно с рефератом студент готовит презентацию и реферативное выступление.

Примерные темы рефератов:

- Облик крупных городов Европы во второй половине XX века: Берлин, Париж, Лондон, Вена, Варшава, Копенгаген, Будапешт
- Облик крупных городов Азии во второй половине XX века: Сеул, Бангкок, Ханой, Шанхай, Пекин, Токио
- Облик крупных городов США во второй половине XX века: Вашингтон, Нью-Йорк, Чикаго, Филадельфия, Детройт
- Облик крупных городов СССР во второй половине XX века: Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Владивосток, Минск, Киев

6.1.3. Перечень вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (экзамен)

1. Определение понятий архитектура и градостроительство. Роль города в мировой цивилизации.
2. Основные понятия архитектурного проектирования: пространство, форма и функция, социальный заказ и их воплощение в городах.
3. Основные исторические эпохи развития цивилизации и соответствующие им художественные явления и стили.
4. Понятие стиля в архитектуре и основные стили.
5. Мегалитическая архитектура. Основные композиционные принципы – (целостность, порядок, ритм, симметрия)
6. Особенности архитектуры Египта
7. Основные черты городов Двуречья
8. Архитектура древней Греции: классические ордеры, центры городов, афинский акрополь
9. Гипподамова система планировки городов
10. Вклад Древнего Рима в развитие архитектуры
11. Древнеримский город. Планировка и застройка.
12. Роль античной архитектуры в мировом архитектурном процессе
13. Градостроительство и архитектура Византии и их влияние на формирование архитектуры Древней Руси. Крестово-купольная система организации храмов
14. Облик средневековых городов западной Европы.
15. Романский стиль и готика на примере соборов.
16. Суть Ренессанса.
17. Проекты идеальных городов Италии эпохи Возрождения.
18. Ансамбли ренессанса во Флоренции, Венеции и Риме XV-XVI вв.
19. Барокко в архитектуре и градостроительстве Италии.
20. Ансамбли барочных площадей Рима. Реконструкция Рима по плану Д. Фонтаны.
21. Градостроительство Франции эпохи абсолютизма.
22. Версаль и его роль в градостроительстве.
23. «Большой стиль» во Франции.
24. Стиль рококо.
25. Особенности классицизма во Франции вт. пол. XVIII в. Сооружения эталоны.
26. Стиль ампир при реконструкции Парижа нач. XIX в..
27. Общее и особенное в планировке древнерусских городов Новгорода, Пскова, Владимира и. Москвы.
28. Оборонительные сооружения Московской Руси
29. Московский Кремль как архитектурно-градостроительный ансамбль вт. пол XV–нач. XVI вв.
30. Облик древнерусских храмов XII–п. пол. XV в.
31. Яркие явления в архитектуре Московской Руси XVI-XVII вв.: столпообразные шатровые храмы-монументы, «узорочье», нарышкинское барокко.

32. Регулярное градостроительство в России п. пол. XVIII в. (города, крепости, усадьбы).

33. Город Санкт-Петербург как архитектурно-градостроительный ансамбль п.пол. XVIII в..

34. Основные черты и этапы архитектуры барокко в России.

35. Градостроительные преобразования эпохи классицизма в России во второй пол. XVIII-п. пол. XIX в. Типовые проекты и уникальные сооружения.

36. Архитектурные ансамбли Петербурга и Москвы эпохи ампира.

37. Романтизм в рамках русского классицизма.

38. Кризис средневековых городов в сер.XIX в. и пути выхода из него.

39. Реконструкция городов Парижа и Вены в сер. XIX в.

40. Города-сады, пригороды-сады

41. Эклектика (историзм) как архитектура выбора.

42. Стиль модерн

43. Национальная идея в архитектуре России: (русско-византийский, русский и неорусский стили)

44. Облик крупных городов начала XX в. (высота, плотность, стилистика, типология зданий, благоустройство)

45. Идеи дезурбанистов (созвездие городов, линейные города)

46. Градостроительная практика 1920-30 гг. в США (соседства) и Европе (жилище для рабочих).

47. Основные положения Афинской градостроительной хартии 1933 г.

48. Функционализм в архитектуре. Достижения русского авангарда.

49. Неоклассицизм в странах с тоталитарными режимами. План реконструкции Москвы 1935 г.

50. Задачи послевоенного восстановления городов в СССР.

51. Массовое жилищное строительство в СССР конца 1950-х -1970-х гг. – плюсы и минусы.

52. Организация процесса градостроительного проектирования во второй половине XX в. (специализация, виды и стадии проектирования, состав проектов)

53. Единая система расселения страны и групповые формы расселения. Виды населенных мест

54. Цели и уровни территориального планирования (районной планировки). Задачи районной планировки по охране окружающей среды.

55. Принцип ступенчатой организации городской структуры во второй пол. XX в

56. Современный город. Основные признаки, функции, этапы развития.

57. Общественные пространства современного города. Виды и характеристики.

58. Основные стилистические направления архитектуры после модернизма: постмодернизм, хай-тек, неомодернизм, деконструктивизм.

59. Сохранение историко-культурного наследия как социальная идея. Реставрация и воссоздание памятников.

60. Архитектурно-градостроительные методы сохранения наследия (зоны охраны, заповедные территории и заповедники, музеи под открытым небом).

61. Город как среда жизнедеятельности. Средовой подход к городу во второй половине XX в.

62. Основные типы планировочной композиции города. Планировочная структура современного города и ее элементы. 64. Композиционные узлы (акценты) городского пространства. Архитектурные ансамбли и комплексы.

63. Понятие планировочных ограничений и их отражение на планах. Виды зон, ограничивающих планировку и застройку населенных мест.

64. Виды градостроительного зонирования.

65. Основные функции современного города. Виды населенных мест в зависимости от лидирующей функции.

66. Основные транспортные схемы, определяющие структуру городов. Понятие городской инфраструктуры

67. Транспортные проблемы городов и их решение. Классификация городских улиц, их иерархия. Поперечный профиль улиц.

68. Роль природного ландшафта в градостроительстве (ресурс и объект сохранения)

69. Экологические проблемы населенных мест и их решение средствами архитектуры и градостроительства. Экологичный город и дом.

70. Концепция устойчивого развития территорий.

6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания

Для оценки знаний, умений, навыков и формирования компетенции по дисциплине может применяться **балльно-рейтинговая/традиционная** система контроля и оценки успеваемости студентов.

В основу балльно-рейтинговой системы (БРС) положены принципы, в соответствии с которыми формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего, промежуточного контроля и промежуточной аттестации знаний.

Таблица 7

Шкала оценивания	**Экзамен**
85-100	Отлично
70-84	Хорошо
60-69	Удовлетворительно
0-59	Неудовлетворительно

При использовании традиционной системы контроля и оценки успеваемости студентов должны быть представлены критерии выставления оценок по

четырехбалльной системе «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» либо «зачет», «незачет»

Таблица 8

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку **«отлично»** заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку **«хорошо»** заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку **«удовлетворительно»** заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах формирования в рамках дисциплины представлены в оценочных средствах дисциплины.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Воробьева, Е. М. История градостроительства : учебное пособие / Е. М. Воробьева, В. В. Канищев. — Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2023. — 145 с. — ISBN 978-5-00078-807-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/451724 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Митягин, С. Д. Градостроительное проектирование. Методологические основы и инструменты / С. Д. Митягин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-507-48148-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

https://e.lanbook.com/book/341264 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2 Дополнительная литература

1. Горяева, Г.Н. История развития архитектуры, технологий и градостроительства: учебное пособие / Г. Н. Горяева, М. А. Никитина; Российский государственный аграрный университет - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва). — Электрон. текстовые дан. — Москва: Росинформагротех, 2017. — 168 с. — Коллекция: Учебная и учебно-методическая литература. — Режим доступа : http://elib.timacad.ru/dl/local/t143.pdf. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации.

2. Митягин, С. Д. Территориальное планирование, градостроительное зонирование и планировка территории : учебное пособие для вузов / С. Д. Митягин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 200 с. — ISBN 978-5-507-44166-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/215756 — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Чернявская, Е.Н.. Современное градостроительство: учебное пособие / Е. Н. Чернявская; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва). — Электрон. текстовые дан. — Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2014. — 56 с.: рис., табл., цв.ил. — Коллекция: Учебная и учебно-методическая литература. — Режим доступа : http://elib.timacad.ru/dl/local/332.pdf. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Градостроительство | Библиотека: книги по архитектуре и строительству | Totalarch. Режим доступа: https://books.totalarch.com/town, свободный. – Заглавие с экрана.

9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы Yandex, Google.
2. Электронно-библиотечная система РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева http://elib.timacad.ru/, свободный. – Заглавие с экрана.

Таблица 9

Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование программы	Тип программы	Автор	Год разработки
1	Все разделы дисциплины	*Microsoft Office Power Point*	обучающая	*Microsoft*	2008
2	Все разделы дисциплины	*Microsoft Office Word*	обучающая	*Microsoft*	2008
3	Все разделы дисциплины	*Microsoft Office Excel*	расчетная	*Microsoft*	2008

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Таблица 10

Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебная аудитория 504 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Трибуна - 1 шт. (Инв.№591695) 2. Комплект коммутации - 1 шт. (Инв.№591699) 3. Компьютер ПК P4-3200/512/80Gb/dvd-r - 1 шт. (Инв.№591679) 4. Крепление для проектора - 1 шт. (Инв.№591683) 5. Монитор – 1 шт. 6. Экран Targa – 1 шт. (Инв.№591687) 7. Проектор BenQ MX 711 (Инв.№598370) 8. Активная акустическая система для ПК – 1 шт. (Инв.№591675) 9. Стенды – 3 шт. 10. Стол ученический - 24 шт. 11. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598763) 12. Стул ученический 40 шт. 13. Стул для посетителей – 1 шт. 14. Доска меловая 1 шт. 15. Доска белая металлокерамическая – 1 шт. 16. Информационная система – 1 шт. (Инв.№570619)
учебная аудитория 505 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Трибуна – 1 шт. 2. Системный блок - 1 шт. (Инв.№558788) 3. Монитор – 1 шт. 4. Проектор Epson EB-S03 – 1 шт. (Инв.№210138000000646) 5. Экран с электроприводом Classic Lyra – 1 шт. 6. Витрина остекл. малая – 1 шт. (Инв.№210136000007697) 7. Прилавок остекл. большой – 5 шт. (Инв.№627106, инв.№627107, инв.№627108, инв.№627109, инв.№627110) 8. Стол ученический - 28 шт. 9. Стул для посетителей – 1 шт. 10. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598756) 11. Стул ученический - 51 шт. 12. Доска школьная магнитно-меловая - 1 шт. 13. Доска меловая – 1 шт. 14. Конторка – 1 шт. (Инв.№598736)
учебная аудитория 507 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Комплект мультимедийного оборудования. Состав: интерактивная доска с программным обеспечением, интерактивный планшет, проектор, документ-камера, мобильная программно-аппаратная станция преподавателя, мобильный стенд для крепления интерактивной доски и проектора, система для опроса и тестирования – (Инв. № 00-000000000060536) 2. Экран – 1 шт. (Инв.№557537/1) 3. Стол ученический - 30 шт. 4. Стул ученический - 34 шт. 5. Стул для посетителей – 1 шт. 6. Стол компьютерный – 1 шт. (Инв.№591187) 7. Доска меловая - 1 шт. 8. Стеллаж металлический – 1 шт. (Инв.№210138000002331) 9. Мольберт напольный – 10 шт. 10. Мольберт станковый – 5 шт.

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
	11. Планшет для черчения – 85 шт. 12. Ваза греческая – 2 шт. 13. Орнамент – 1 набор (Инв.№560075) 14. Ионик большой – 2 шт. 15. Лампа напольная – 1 шт.
учебная аудитория 509 для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Системный блок 13 шт. (Инв.№ 558788/25, Инв.№ 558788/26, Инв.№ 558788/27, Инв.№ 558788/28, Инв.№ 558788/29, Инв.№ 558788/30, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/31, Инв.№ 558788/32, Инв.№ 558788/33, Инв.№ 558788/34, Инв.№ 558788/35). 2. Монитор - 13 шт. (Инв.№ 554211/1, Инв.№ 554211/2, Инв.№ 554211/3, Инв.№ 554211/4, Инв.№ 554211/5, Инв.№ 554211/6, Инв.№ 554211/7, Инв.№ 554211/8, Инв.№ 554211/9, Инв.№ 554211/10, Инв.№ 554211/11, Инв.№ 554211/12, инв.№554211/13). 3. Стеллаж металлический – 1 шт. 4. Тележка напольная – 1 шт. (Инв.№557536/1) 5. Стол ученический - 20 шт. 6. Стул ученический - 11 шт. 7. Табурет - 17 шт. 8. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598759) 9. Стул для посетителей – 1 шт. 10. Доска меловая - 1 шт.
учебная аудитория 510 для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Системный блок - 1 шт. (Инв.№558788/212) 2. Интерактивная доска Trace Board - 1 шт. (Инв.№550136/1) 3. Проектор Epson EB-S02 – 1 шт. 4. Монитор – 1 шт. (Инв.№554211/6) 5. Конторка – 1 шт. (Инв.№598737) 6. Стол переговорный – 1 шт. (Инв.№598919) 7. Стол ученический – 7 шт. 8. Стул ученический – 26 шт. 9. Стол каркасный – 1 шт. (Инв.№598760) 10. Стул для посетителей – 1 шт. 11. Стеллаж металлический – 4 шт. (Инв.№210138000003198, Инв.№210138000003200, Инв.№210138000003203, Инв.№210138000002333)
помещение для самостоятельной работы Компьютерный читальный зал (каб. № 144) Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Лиственничная аллея, д. 2к1.	1. Компьютеры – 20 шт. 2. Столы – 39 шт. 3. Wi-fi
помещение для самостоятельной работы Компьютерный читальный зал (каб. № 133) Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Лиственничная аллея, д. 2к1.	1. Компьютеры – 17 шт. 2. Столы – 28 шт. 3. Учебная литература в открытом доступе 4. Wi-fi
помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования кабинет 508 (17 новый учебный корпус, ул. Прянишникова д.6)	1. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003198 2. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003200 3. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003201 4. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003232 5. Стеллаж Практик MS 220/100-60/6 инв. номер 210138000003233 6. Стеллаж библиотечный инв.номер 591194 7. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598656 8. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598655 9. Шкаф для документов комбинированный с 5ю полками 74*37*190 инв. номер 598653

11. Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студента – средство вовлечения студента в самостоятельную познавательную деятельность, формирует у него психологическую потребность в систематическом самообразовании.

Основные задачи самостоятельной работы:

1. Привитие и развитие навыков студентами самостоятельной учебной работы и формирование потребности в самообразовании;
2. Освоение содержания дисциплины в рамках тем, выносимых на са-

мостоятельное изучение студента;

3. Осознание основных положений курса в ходе конспектирования материала на занятиях;

4. Использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий, для эффективной подготовки к итоговым формам контроля.

Виды самостоятельной работы по дисциплине

Для успешного освоения дисциплины студенту рекомендуются следующие виды заданий для самостоятельной работы:

- чтение и конспектирование дополнительной литературы по предмету;
- ознакомление с нормативными документами;
- использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники, сети Интернет.

Таблица 11

Указания обучающимся по освоению дисциплины

Вид учебного занятия	Организация деятельности студента
Практическое занятие	Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом и технорабочими проектами изучаемых программных приложении. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, проработка алгоритмов программ, решение заданий на прикладном программном обеспечении по алгоритму и др.
Контрольная работа, индивидуальное задание	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Написание ответов по заданиям контрольной работы.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Студент, пропустивший занятия, обязан выполнить практические задания, предусмотренные календарно-тематическим планом, в полном объеме и при необходимости, защитить их преподавателю.

12. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине в т.ч. для лиц с ограниченными возможностями

Дисциплина **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** является важной для обучения студента в ряду специализированных дисциплин. Преподаватель, ведущий практические занятия, должен иметь базовое образование или опыт работы в сфере ландшафтного проектирования.

Все практические работы носят строго профессиональный характер и навыки, полученные при выполнении этих работ, пригодятся студенту на всех

этапах обучения, при подготовке выпускной работы (магистерской диссертации) и в профессиональной деятельности.

Необходимо наиболее полно использовать интерактивные методы работы – обсуждение результатов проектирования в группе с обязательным выделением как наиболее сильных сторон работы, так и отмечая слабые и неудачные ее стороны.

Организация обучения по дисциплине для лиц с ограниченными возможностями

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиаматериалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);

- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Программу разработали:

Портнова И.В., к. иск., доцент (подпись)

Соколкина А.И., ассистент (подпись

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры ОПОП ВО для подготовки бакалавра по направлению 35.03.10 Ландшафтная архитектура направленностей Ландшафтное проектирование и дизайн, Ландшафтное строительство и инженерия, Ландшафтная архитектура и экологическое планирование

Козлова Елена Анатольевна, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент кафедры декоративного садоводства и газоноведения (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы дисциплины **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** ОПОП ВО по направлению 35.03.10 Ландшафтная архитектура, направленности: Ландшафтное проектирование и дизайн; Ландшафтное строительство и инженерия; Ландшафтная архитектура и экологическое планирование городской среды (уровень обучения - бакалавриат) разработанной в ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева», на кафедре Ландшафтной архитектуры (разработчики – Портнова И.В., к. иск., доцент; Соколкина А.И., ассистент).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

1. Предъявленная рабочая программа дисциплины **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** (далее по тексту Программа) *соответствует* требованиям ФГОС ВО по направлению *35.03.10 Ландшафтная архитектура*. Программа *содержит* все основные разделы, *соответствует* требованиям к нормативно-методическим документам.

2. Представленная в Программе ***актуальность*** учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО *не подлежит сомнению* – дисциплина относится к обязательной части учебного цикла – Б1.

3. Представленные в Программе ***цели*** дисциплины *соответствуют* требованиям ФГОС ВО направления *35.03.10 Ландшафтная архитектура*.

4. В соответствии с Программой за дисциплиной **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** закреплено 4 ***компетенции***. Дисциплина **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** и представленная Программа *способна реализовать* их в объявленных требованиях.

5. ***Результаты обучения***, представленные в Программе в категориях знать, уметь, владеть *соответствуют* специфике и содержанию дисциплины и *демонстрируют возможность* получения заявленных результатов.

6. Общая трудоёмкость дисциплины **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** составляет 3 зачётных единицы (108 часов).

7. Информация о взаимосвязи изучаемых дисциплин и вопросам исключения дублирования в содержании дисциплин *соответствует* действительности. Дисциплина **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО и Учебного плана по направлению *35.03.10 Ландшафтная архитектура* и возможность дублирования в содержании отсутствует.

8. Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий *соответствуют* специфике дисциплины.

9. Программа **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** предполагает 12 занятий в интерактивной форме.

10. Виды, содержание и трудоёмкость самостоятельной работы студентов, представленные в Программе, *соответствуют* требованиям к подготовке выпускников, содержащимся во ФГОС ВО направления *35.03.10 Ландшафтная архитектура***.**

11. Представленные и описанные в Программе формы *текущей* оценки знаний (подготовка презентаций, устные опросы, выполнение графических работ), *соответствуют* специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

12. Форма промежуточного контроля знаний студентов, предусмотренная Программой, осуществляется в форме экзамена, что *соответствует* статусу дисциплины, как дисци-

плины базовой части учебного цикла – Б1 ФГОС ВО направления *35.03.10 Ландшафтная архитектура***.**

13. Формы оценки знаний, представленные в Программе, *соответствуют* специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

14. Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено: основной литературой – 2 источника, дополнительной литературой – 3 источника; интернет-ресурсы – 1 источник и *соответствует* требованиям ФГОС ВО направления *35.03.10 Ландшафтная архитектура***.**

15. Материально-техническое обеспечение дисциплины соответствует специфике дисциплины **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

16. Методические рекомендации студентам и методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине дают представление о специфике обучения по дисциплине **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры**

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура и содержание рабочей программы дисциплины **Б1.О.18 Градостроительство с основами архитектуры** ОПОП ВО по направлению *35.03.10 Ландшафтная архитектура,* направленностей **«***Ландшафтное проектирование и дизайн», «Ландшафтное строительство и инженерия», «Ландшафтная архитектура и экологическое планирование городской среды***»** (квалификация выпускника – бакалавр), разработанная доцентом, к. иск. н. Портновой И.В. и ассистентом Соколкиной А.И. соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям экономики, рынка труда и позволит при её реализации успешно обеспечить формирование заявленных компетенций.

Рецензент: Козлова Е.А., канд. с.-х. наук, доцент каф. декоративного садоводства и газоноведения

«_____» _____ 20__ г. _____