

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А.
Тимирязева»

Утверждаю:

Директор института
садоводства и ландшафтной
архитектуры



А.К.Раджабов

«14»

2022 г.

**Конкурс студенческих проектов и реализаций мини-садов для оформления
интерьера**

Положение о проведении конкурса

г. Москва
2022 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, участников и порядок проведения Конкурса по разработке проектов реконструкции территории ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева (далее – Университет).

1.2. Основная идея Конкурса, определяющая его содержательную часть и круг предполагаемых участников – популяризация образования в области ландшафтной архитектуры в Университете и в России.

1.3. Участники Конкурса – студенты института садоводства и ландшафтной архитектуры.

1.4. Настоящее Положение утверждено решением Организационного комитета конкурса.

1.5. Необходимые изменения и дополнения могут быть внесены в данное Положение на основании решения Организационного комитета Конкурса и оформлены в виде Приложения к настоящему документу на основании Протокола.

1.6. Конкурс проводится в один этап.

Конкурс проводится очно. Экспонирование работ участников для обозрения и голосования будет организовано на кафедре ландшафтной архитектуры и будет доступно с 6 по 17 декабря 2022года. Принимаются конкурсные работы, оформленные и предоставленные для экспонирования до 5 декабря 2022 года с предварительно оформленными заявками, предоставленными организационному комитету конкурса до 24 ноября 2022 года.

Оценка работ и награждение победителей проводится по результатам анкетирования посетителей выставки 20 декабря 2022 года.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель конкурса – популяризация образования в области ландшафтной архитектуры, привлечение молодежи в сферу проектирования, науки, демонстрация новейших идей, возможностей и достижений в области проектирования.

2.2 Задачи Конкурса:

- оценка и повышение уровня знаний обучающихся и их профессиональной подготовки;
- развитие системы поддержки талантливых молодых специалистов в области ландшафтной архитектуры;
- формирование у студентов понимания о связях между проектированием, подачей информации, реализацией проекта и потенциальными клиентами.

3. Организационная структура

3.1. Организаторы Конкурса:

- Институт садоводства и ландшафтной архитектуры РГАУ МСХА им.К.А.Тимирязева

3.2. Организационный комитет и руководство Конкурса.

Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса Институт создает Организационный комитет.

Оргкомитет:

- формирует и утверждает списки участников, списки победителей и призёров, программу проведения Конкурса;
- проводит обработку анкет голосования;
- организует экспонирование работ-участников конкурса;
- осуществляет организацию работы наставников и общее руководство в ходе проведения конкурса;
- осуществляет информационную поддержку конкурса;
- информирует об итогах участников Конкурса. Решения оргкомитета оформляются протоколом и утверждаются председателем оргкомитета.

Состав оргкомитета:

Председатель оргкомитета – Милушкина Е.А. ассистент каф. ландшафтной архитектуры

Довганюк А.И. и.о.зав.кафедрой ландшафтной архитектуры

Соколкина А.И. ассистент каф. ландшафтной архитектуры

Преподаватели-наставники (руководители участников) конкурса:

- проводят установочную, коррекционную и контрольную встречи с участниками конкурса;
- контролируют сроки и качество подготовки конкурсантов к экспонированию работ;
- осуществляют общее руководство участниками конкурса в рамках подготовки работ к конкурсу;
- обеспечивают обмен информацией между организационным комитетом и участниками конкурса;

Состав преподавателей-наставников (руководителей участников) конкурса:

Корякина О.В. ассистент каф. ландшафтной архитектуры;

Скабелкина О.А. ассистент каф. ландшафтной архитектуры;

Пирогова К.И. ст.преподаватель каф. ландшафтной архитектуры

Прокопович И.И. ст.преподаватель каф. ландшафтной архитектуры;

Лентина А.А. ассистент каф. ландшафтной архитектуры

Решетов Р.А. ассистент каф. ландшафтной архитектуры

3.3. Конкурсное жюри

Членами конкурсного жюри являются все желающие учащиеся, работники и гости университета (кроме членов орг.комитета, наставников и конкурсантов): оценка работ будет осуществляться в виде анонимного анкетирования посетителей экспозиции с подсчетом баллов по каждому внесенному в анкету критерию.

3.4. Участники Конкурса.

К участию в Конкурсе принимаются конкурсные работы студентов, обучающихся в институте садоводства и ландшафтной архитектуры при условии подачи заявок на участие до 24 ноября 2022г. включительно.

4. Порядок организации и проведения Конкурса

Проведение мероприятий запланировано в период с 25 ноября по 20 декабря 2022 года, в очном и/или дистанционном формате на базе института СиЛА.

Форма участия индивидуальная и командная (не более 3х человек в команде).

Заявки на участие в конкурсе, формирование команд с указанием выбранного варианта интерьера (см.приложение 2) должны быть поданы до 24 ноября 2022 года включительно. В период с 25 ноября по 5 декабря членами оргкомитета и преподавателями-наставниками (руководителями) будут организованы 3 специальные очные или дистанционные (по решению орг.комитета и наставников) творческие сессии для обсуждения процесса подготовки конкурсных работ.

Подробная информация о мероприятиях и условиях участия в Конкурсе расположена на официальном сайте Университета, на страницах ВКонтакте, Facebook и телеграмм-канале кафедры ландшафтной архитектуры. Справки по телефону (499) 976-12-43. Контактное лицо – ассистент каф.ландшафтной архитектуры Милушкина Евгения Александровна Evriale@yandex.ru

Программа проведения Конкурса:

1. Прием заявок от участников до 24 ноября 2022г. (см. приложение 1).
2. Проведение творческих встреч членами оргкомитета преподавателями-наставниками (руководителями) 25 ноября - 5 декабря 2022 г.
3. Представление работ в рамках конкурса и голосование посетителей с 6 по 17 декабря 2022г.
4. Подсчет результатов голосования 18-19 декабря 2022г.
5. Объявление победителей 20 декабря 2022 г.
6. Вручение наград победителям не позднее 23 декабря 2022г.

Конкурсные номинации – объект проектирования.

Объектом проектирования и реализации является интерьерный мини-сад. Варианты интерьеров, для которых возможно проектирование и реализация мини-садов в рамках конкурса представлены в приложении 2. Участники сами выбирают один из предложенных вариантов на свой вкус и указывают номер выбранного варианта в заявке на участие в конкурсе. В случае изменения варианта после окончания приема заявок на конкурс, участник подлежит дисквалификации. Минимальный размер мини-сада – размещенный в емкости объемом 100мл, максимальный размер ограничен физическими возможностями участника конкурса (какой размер и массу он сможет доставить к месту экспонирования). Тему, материалы, размеры, форму, сложность, техническое обеспечение, эстетические свойства и т.п. авторы выбирают самостоятельно. Обязательным условием является использование в конкурсной работе живых растений, пригодных для комнатного цветоводства, и создание для них приемлемых условий существования в конкурсном мини-саду из расчета минимум на календарный год.

Состав конкурсной работы

- Лист проекта мини-сада формата А3, техника подачи – любая (ручная или компьютерная в любых сочетаниях). На листе проекта указывается название

работы, размещается изображение исходного интерьера, для которого предназначен конкурсный мини-сад, цветной или черно-белый план проекта мини-сада с экспликацией и/или условными обозначениями, полная спецификация на материалы, необходимые для реализации проекта (в том числе для емкости, состава и количества грунта, декора, технического обеспечения, растительной составляющей), одна цветная визуализация проекта в аксонометрии или в перспективе (ручная или компьютерная графика). По желанию автор может разместить на листе проекта дополнительную информацию (поперечные или продольные разрезы, рекомендации по уходу, дополнительные иллюстрации, технологию изготовления, тексты в прозе или стихах и т.п.). Авторство на листе проекта не указывается;

- Реализованный по представленному проекту мини-сад. Авторство не указывается.

Все материалы должны быть оформлены грамотно.

Конкурсные работы, заявленные и/или представленные вне оговоренных выше сроков, в рассмотрение не принимаются. Конкурсные работы должны быть авторскими, организаторы Конкурса не приветствуют плагиат. Авторские права на работы сохраняются за участниками конкурса. Оргкомитет конкурса имеет право без уведомления и без объяснения причин оставить без внимания работы участников, нарушивших положение Конкурса.

Критерии конкурсного отбора

Конкурсная работа может быть выполнена одним автором или творческим коллективом студентов (не более 3х человек на одну конкурсную работу). Может иметь одного или коллектив руководителей.

Работы, представленные на Конкурс, оцениваются по десятибалльной шкале (где 10 – высшая оценка) в соответствии со следующими критериями:

1. Соответствие проекта выбранному интерьеру;
2. Соответствие реализации проекту;
3. Полнота информации о проекте;
4. Оформление листа проекта – компоновка, доступность информации, выразительность;
5. Эстетическая привлекательность мини-сада;
6. Оригинальность идеи и исполнения мини-сада;
7. Качество и аккуратность реализации мини-сада;
8. Сложность технических и/или конструктивных решений;
9. Готовность приобрести данный мини-сад в гипотетической ситуации обладания помещением с таким же интерьером, как выбранный конкурсантом или сделать индивидуальный заказ именно этому конкурсанту;
10. Находчивость и остроумие при решении задач проектирования и реализации.

Номинации:

Предусмотрено присуждений 1, 2 и 3 мест по перечисленным ниже номинациям и гран-при.

Призовые места будут присуждаться по следующим номинациям:

1. «Просто и эффективно» - за работы, в которых минимальными средствами достигнут максимальный эстетический и эмоциональный эффект;
2. «Бестселлер» - за наиболее перспективные для заказа работы;
3. «Инженер-художник» - за самые технически сложные в исполнении работы;
4. «Наша подача» - за лучший лист проекта;
5. «Игра ума» - за работы, в которых наиболее проявились нелинейность мышления и чувство юмора;

Гран-при – за работу, набравшую больше всего баллов по общему счету.

В случае набора одинакового количества баллов у нескольких участников по номинации или гран-при, предпочтение отдается конкурсанту, раньше выставившему работу.

Для участия в Конкурсе необходимо подготовить и предоставить:

- заявку на участие;
- конкурсную работу.

Оформленные **заявки** присылаются согласно форме (см. приложение 1) в формате MicrosoftWord на электронную почту Evriale@yandex.ru. В теме письма обязательно указывается "Конкурс мини-садов".

Прием конкурсных работ до 5 декабря 2022 года включительно.

Победители мероприятий Конкурса получают дипломы.

5. Информационная поддержка Конкурса

5.1. Информирование о проведении мероприятий Конкурса осуществляется через официальный сайт Университета www.timacad.ru, социальные сети и иные средства массовой информации.

6. Финансирование

6.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

7. Сроки и место проведения Конкурса

7.1. Мероприятия Конкурса проводятся в срок с 25 ноября 2022 года до 23 декабря 2022 года. Прием заявок – до 24 ноября 2022 года включительно. До 5 декабря 2022 года - прием конкурсных работ. Экспонирование и голосование с 6 по 17 декабря 2022г.

7.2 Мероприятия Конкурса проводятся очно и дистанционно.

ЗАЯВКА на участие в конкурсе мини-садов		
Ф.И.О. участника/ов (полностью)	Наименование учебной группы, курс	Адрес, контактные телефоны участника/ов, E-mail
Номер выбранного интерьера		
<i>Номер участника (заполняется орг.комитетом)</i>		