МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ – МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____Е.В. Хохлова
«___» _____2022 г.

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ

Ландшафтный дизайн, проектирование и декоративное садоводство
Модуль

Цветоводство и газоноводство

Москва, 2022

РАЗДЕЛ 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Совершенствование и приобретение новых профессиональных компетенций слушателями в области декоративного садоводства, цветоводства и газоноведения в соответствии с современными требованиями, с применением современных технологий цветоводства и газоноводства, обеспечивающих улучшение экологии, с учетом биологических особенностей и декоративных признаков декоративных растений, в том числе растений открытого грунта, газонных трав, оранжерейных горшечных растений.

Совершенствуемые и/или приобретаемые компетенции

и планируемые результаты обучения

№	Приобретаемые и/или совершенствуемые компетенции	Код компетенции	Знать/Уметь:
1.	Компетенция 1. Готов к проведению производственно-технологических операций в области ландшафтной архитектуры Способен к разработке и реализации системы мероприятий по сохранению зеленых насаждений и газонов	Пкос 3.1	Особенности разработки и реализации системы мероприятий по сохранению зеленых насаждений и газонов/ Разрабатывать и реализовывать системы мероприятий по сохранению зеленых насаждений и газонов
2.	Компетенция 2. Готов к проведению производственно-технологических операций в области ландшафтной архитектуры Способен разрабатывать научно-обоснованные технологии выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов	Пкос 3.2	Особенности разработки научно-обоснованных технологий выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов/ Разрабатывать научно-обоснованные технологии выращивания посадочного материала: декоративные деревья и кустарники, цветочные культуры, газоны

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план программы повышения квалификации «Цветоводство и газоноводство»

Категория слушателей: руководители и специалисты предприятий со средним и высшим профессиональным образованием, специалисты в области декоративного садоводства, благоустройства, озеленения, профессорско-преподавательский состав, сотрудники высших учебных заведений, преподаватели колледжей и СПО, агрономы, садовники, самозанятые

(указывается уровень образования, область профессиональной деятельности)

Форма обучения: очная, очно-заочная

Режим занятий: 6 часов в день, 6 дней

Срок освоения: 6 дней

Трудоемкость программы: 36 академических часов

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего ак.часов	В том числе			Формы аттестации, контроля
			Сам. работа	Лекции	Практ. занятия	
1	Раздел 1. Цветоводство открытого грунта	10	2	6	2	Промежуточное тестирование
2	Раздел 2. Цветоводство защищенного грунта	8	2	4	2	Промежуточное тестирование
3	Раздел 3. Флористика и икебана	8	2	4	2	Промежуточное тестирование
4	Раздел 4. Газоноводство	10	2	6	2	Промежуточное тестирование
Итоговая аттестация		Зачет (итоговое тестирование)				

2.2. Учебно-тематический план программы повышения квалификации «Цветоводство и газоноводство»

№ п/п	№ раздела	Виды учебных занятий, кол-во ак. часов	Содержание	Планируемый результат
1	2	3	4	5
1	**Раздел 1 Цветоводство открытого грунта**			
		Лекция 1, 2 ак.ч.	Характеристика биологических, морфологических и декоративных особенностей однолетних растений	Иметь понятие об основных представителях семейств

№ п/п	№ раздела	Виды учебных занятий, кол-во ак. часов	Содержание	Планируемый результат
1	2	3	4	5
		Лекция 2, 2 ак.ч.	Характеристика биологических, морфологических и декоративных особенностей многолетних растений	Иметь понятие об основных представителях семейств
		Лекция 3, 2 ак.ч.	Луковичные многолетники. Описание видов	Иметь понятие об основных представителях
		Практическая работа № 2, 2 ак.ч.	Многолетние растения для средней полосы России Агротехнические приемы поддержания декоративности растений (посадка, черенкование, перевалка) Ботанический сад имени Ростовцева	Научиться приемам ухода за цветочными растениями
2.	**Раздел 2 Цветоводство защищенного грунта**			
		Лекция 4, 2 ак.ч.	Центры происхождения оранже-рейных растений. Отношение цветочных растений к комплексу внешних условий (свет, тепло, вода, влажность воздуха)	Уметь различать растения по центрам происхождения
		Лекция 5, 2 ак.ч.	Представители семейства Ароидные, Представители семейства Тутовые Представители семейства Амариллисовые, Орхидеи	Иметь понятие об основных представителях семейств
		Практическая работа № 2, 2 ак.ч.	Агротехнические приемы посева и пикировки семян декоративных культур в условиях защищенного грунта. Агротехнические приемы поддержания декоративности оранже-рейных растений (посадка, черенкование, перевалка) Ботанический сад имени Ростовцева	Научиться приемам ухода за оранжерейными и комнатными растениями
3	**Раздел 3 Флористика и икебана**			
	Тема 3	Лекция 6, 2 ак ч.	История возникновения и этапы развития европейской флористики. Цвет во флористике. Особенности цветовых сочетаний. Цветовой круг. История возникновения искусства	Освоение знаний по истории флористики Освоение знаний по цветовым сочетаниям

№ п/п	№ раздела	Виды учебных занятий, кол-во ак. часов	Содержание	Планируемый результат
1	2	3	4	5
			икебана. История создания и направления развития основных школ икебана: «Икэнобо», «Охара», «Согэцу». Отражение традиционных праздников в композициях икебана. Символизм растений и их сочетаний в композициях.	
		Лекция 7, 2 ак ч.	Ассортимент растений и инструменты, используемые во флористике Виды растительного материала. Способы обработки, сохранения и продления жизни срезанного материала. Инструменты, используемые при изготовлении флористических работ. Виды специальных флористических инструментов. Правила работы с ними. Техника безопасности.	
		Практическая работа № 3, 2 ак.ч.	Виды флористических работ. Букеты в спиральной и параллельной технике.	Сборка букетов
2	**Раздел 4 Газоноводство**			
	Тема 4	Лекция 8, 2 ак ч.	Классификация газонов. Биологические и морфологические особенности газонных трав Оценка качества газонных травостоев.	Уметь определить качество газонного покрытия
		Лекция 9, 2 ак ч.	Биологическое разнообразие газонных трав. Биологическая характеристика основных видов газонообразующих трав. Род Мятлик - Poa L. Род Овсяница – Festuca L. Род Полевица – Agrostis L., Род райграс - Lolium L.	Отличие газонных трав по внешнему виду

№ п/п	№ раздела	Виды учебных занятий, кол-во ак. часов	Содержание	Планируемый результат
1	2	3	4	5
		Практическая работа № 5, 2 ак.ч.	Семена газонных трав. Определение семян. Расчет нормы высева семян газонных трав. Принципы и методы посева семян. Нормы высева. Виды травосмесей. Подготовка почвы. Правила посева семян. Правила стрижки газона.	Контроль по семенам
		Лекция 10, 2 ак ч.	Основные способы создания газонов. Особенности содержания дерновых покрытий различного назначения.	Знать способы создания газонных покрытий и мероприятия по уходу за газоном

2.3. Сетевая форма обучения

№ п/п	Наименование организации	Участвует в реализации следующих разделов/тем	Формы участия
1.			

Раздел 3. *Формы аттестации и оценочные материалы*

Промежуточное тестирование

Форма проведения	Очно
Виды оценочных материалов	тесты в количестве 4-х штук из 20 заданий в электронной форме (Приложение 1, 2, 3,4)
Критерии оценивания	1 – правильный ответ; 0 – неправильный ответ. 7-10 баллов – высокий уровень, 4-7 баллов – средний уровень, менее 4 – низкий уровень.
Оценка	Не предусмотрено (тестирование проводится с целью определения уровня владения материалом)

Выходное тестирование

Форма проведения	Очно
Виды оценочных материалов	Тест из 20 заданий в электронной форме (Приложение 5)
Критерии оценивания	1 – правильный ответ; 0 – неправильный ответ. «Зачтено» выставляется слушателям, если они набрали 20 баллов
Оценка	Зачтено/не зачтено

Итоговая аттестация

Форма итоговой аттестации	Зачет как совокупность выполненного итогового теста и практических работ
Требования к итоговой аттестации	Выполнение итогового теста в соответствии с требованиями к каждой из работ
Критерии оценивания	Слушатель считается аттестованным при положительном оценивании практических работ и итогового тестирования
Оценка	Зачтено/не зачтено

Раздел 4. Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	*2*	*3*
Аудитория 311	Лекции	мультимедийное оборудование (компьютер, интерактивная доска, мультимедиапроектор и пр.)
Лаборатория 311	Практические работы	Приборы (чашки Петри), реактивы (фильтровальная бумага), семена, гербарий злаковых трав, оборудование.
Программа Zoom	On-line занятия	компьютерные программы, презентации, учебно-методические и оценочные материалы

5. Учебно-методическое обеспечение программы

5.1 Основная литература

1. Газоноводство: учебное пособие для студ. обуч. по напр. 110400 "Агрономия" / Н. Н. Лазарев, А. И. Головня, В. А. Васильева; Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева - Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2012. - 88 с.

2. Газоны: устойчивость, долголетие, декоративность: монография / Н. Н. Лазарев [и др.]; Российский государственный аграрный университет - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва). - Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2016.

3. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования: учебник для бакалавров вузов по направлению 35.03.05 "Садоводство". Допущено МСХ РФ / А. В. Исачкин [и др.]; ред. А. В. Исачкин. - Москва: Инфра-М, 2016. – 520.

4. Николаенко Н.П. Икэбана – искусство и народная традиция Япония. – М.: ИзографЪ, 2010.

5. Тэсигахара С. Кадэнсё. Откровение о цветке, - М.: Август Борг, 2009

6. Фомина Ю.А. Флористика. Энциклопедия растений для срезки, изд-во Ниола 21 век, 2011г.

7. Ямада М. Икэнобо. Учебник Икэбана., - М.: «Ra intermix» Ltd, 2010.

8. Teshigahara A. Sogetsu Foundation, textbook part 1, 2, 3, 4, Published by Sogetsu Bunkajigyo Co., Ltd, 2010.
9. Исачкин А. В., Крючкова В. А., Скакова А. Г., Шарафутдинов Х. В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования. Бакалавриат. М.: ИНФА-М, 2016
10.Соколова Т. А, Бочкова И. Ю. Декоративное растениеводство. Цветоводство. М.: Издательский центр «Академия», 2011 – 427с.
11. Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта: учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6632-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/149357 (дата обращения: 06.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 Дополнительная литература

1. Газоноводство: учебное пособие для студ. обуч. по спец. 110201 "Агрономия" специализации "Луговые ландшафты и газоны" / Лазарев Н. Н., Головня А. И., Лесина В. А.; Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва), Агрономический факультет: каф. луговодства, каф. кормопроизводства. - Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2008. - 113 с.

2. Декоративные травы: атлас-определитель / Т. Ю. Коновалова, Н. А. Шевырева. - Москва: Фитон+, 2010. – 135

3. Ландшафтный дизайн: современные решения / Е. Астахова, Т. Крупа, М. Череватенко. - Харьков: Книжный Клуб "Клуб Семейного Досуга", 2009. – 317.

4.Машины и механизмы лесного и лесопаркового хозяйства: справочник: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Лесное хозяйство" направления "Лесное хозяйство и ландшафтное строительство" / Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Московский гос. ун-т леса"; [А. Ф. Алябьев и др.], под ред. д.т.н., проф. В. Н. Винокурова. - Москва: Изд-во Московского гос. ун-та леса, 2009. - 467 с.

5. Сорные растения: методические рекомендации (альбом) / А. И. Беленков, М. А. Мазиров, Е. Д. Абрашкина; Российский государственный аграрный университет - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва), Факультет агрономии и биотехнологии, кафедра земледелия и методики опытного дела. - Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2016.

6. Бегония Р. Школа флористики, М.: Эксмо, 2007.

7. Блеклок Д. Букеты и композиции, М.: Фитон+, 2003.

8. Арнхейм. Р. Искусство и визуальное восприятие, - М.: Прогресс, 2001.

9. Голубева О. Л. Основы композиций, М.: Искусство, 2004.

10. Кошкин Е.И., Андрианов В.Н., Панфилова О.Ф., Пильщикова Н.В. Физиологические основы качества продукции цветоводства. – М.: Издательство РГАУ-МСХА, 2012. – 296 с.

11. Осипова Н.В. Цветы и праздники, - М.: Изд-во Вече, 2008г.

1. Жичкина Л. Н. Экономика отраслей растениеводства: учебное пособие / Л. Н. Жичкина, К. А. Жичкин. — Самара : СамГАУ, 2018. — 149 с. — ISBN 978-5-88575-490-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —

URL: https://e.lanbook.com/book/109461 (дата обращения: 06.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

12. Орлова Т. Ф. Выращивание декоративно-цветочных растений в защищённом грунте : учебное пособие / Т. Ф. Орлова, Н. А. Куликова. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2019. — 88 с. — ISBN 978-5-4479-0175-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/139231 (дата обращения: 06.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

13. Ефремова Л. П. Озеленение интерьеров : учебное пособие / Л. П. Ефремова, Ю. В. Граница; под редакцией Ю. В. Границы. — Йошкар-Ола : ПГТУ, 2015. — 180 с. — ISBN 978-5-8158-1585-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/112481 (дата обращения: 06.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Разработка системы автоматизированного полива и поверхностного увлажнения декоративных экзотических комнатных растений / Т.В. Котлубовская, А.В. Голосов. // Ползуновский альманах. - 2016. - 2. - с. 250-253.

14. Кузичева, Н. Ю. Управление инновационными процессами в декоративном садоводстве : монография / Н. Ю. Кузичева, О. Б. Кузичев, Д. А. Прохорова. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-3434-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/118634 (дата обращения: 06.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

15. Тепличное хозяйство и технологии : учебное пособие / Н. В. Коцарева, О. Н. Шабетя, А. С. Шульпеков, А. Н. Крюков. — Белгород : БелГАУ им.В.Я.Горина, 2019. — 256 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/166512 (дата обращения: 06.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.3 Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям

1. Методика государственного сортоиспытания сельскохозяйственных культур первый выпуск (общая часть). Под общей редакцией государственной комиссии по сортоиспытанию сельскохозяйственных культур по МСХ доктора сельскохозяйственных наук М.А. Федина М. 1985г. (263с.).

6. Оценка качества освоения программы

Оценка качества освоения программы осуществляется на основе результатов итоговой аттестации. Слушатель считается аттестованным, если имеет положительные оценки (от «8» до «15» баллов) по всем разделам программы.

7. Образовательные технологии, используемые в процессе реализации программы

В программе используются ресурсы, размещенные в системе дистанционного обучения ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева (sdo.timacad.ru), которые позволяют слушателям самостоятельно осваивать содержание программы или отдельных ее разделов, используются МООК, открытые образовательные и интернет – ресурсы и платформы.

8. Составители программы

Тазина С.В., кандидат биологических наук, доцент _____

Козлова Е.А., кандидат сельскохозяйственных наук, доцент _____

Орлова Е.Е., кандидат сельскохозяйственных наук, доцент _____

Зубик И.Н., кандидат сельскохозяйственных наук, доцент _____

Гордюшкина К.М., ассистент _____

Кондратенко Ю.И., ассистент _____

Протокол № 1 от «25» августа 2022 г.
Зав. кафедрой _____ /___Тазина С.В._____/

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Тесты для итогового контроля знаний обучающихся к разделу 1
Цветоводство открытого грунта

№ пп	Вопрос	Варианты ответов
1.	В каком случае пересадку растений не проводят:	а) изменился состав почвосмеси
		б) корни растения сильно разрослись
		в) растение хорошо растет и развивается
2.	Двулетники, выращиваемые в однолетней культуре	а) флокс, дельфиниум, василёк
		б) колокольчик, лаватера, фиалка Виттрока
		в) антирринум, бегония, георгина
3.	Летники, размножаемые семенами:	а) антириннум, бальзамин, настурция
		б) гладиолус, георгина, фуксия
		в) гиацинт, тюльпан, амариллис
4.	Пикировка растений это:	а) пересадка из горшка в горшок взрослого растения
		б) пересадка заболевшего растения
		в) пересадка подращенной рассады
5.	Детками или усами размножают:	а) живучка
		б) астильба
		в) хоста
6.	Листовыми пластинками можно размножать:	а) седум
		б) бегонию
		в) анемону
7.	Основные преимущества летников	а) произрастают на одном месте много лет
		б) обильное и продолжительное цветение
		в) достигают декоративной ценности на второй год
8.	Наиболее походящее время для пересадки растений:	а) зима
		б) весна
		в) осень
9.	При перевалке растений земляной ком:	а) не разрушают
		б) разрушают частично
		в) разрушают полностью
10.	Растения, пригодные для контейнерного озеленения:	а) тысячелистник
		б) фиалка Виттрока
		в) пион
11.	К светолюбивым растениям относятся:	а) каллистефус, бегония, газания
		б) астра, хоста, ландыш
		в) медуница, брунера, хризантема
12.	Теплолюбивые растения:	а) капуста, цинеррария
		б) календула, петуния,
		в) сальвия, бегония
13.	К ксерофитам относят растения	а) растения, способные расти в условиях почти полного отсутствия влаги
		б) растения среднеувлажненных местообитаний
		в) растения, способные расти в условиях постоянного или сезонного дефицита влаги
14.	Влаголюбивые декоративные	а) петуния, нарцисс
		б) аквилегия, гелихризум

	растения:	в) флокс, очиток
15.	К группе красивоцветущих летников относится:	а) колеус
		б) кохия
		в) космея
16.	Летники – сухоцветы это:	а) примула
		б) гелихризум
		в) пижма
17.	К ароматным летникам относятся:	а) наперстянка
		б) нивянник
		в) резеда
18.	Декоративность многолетних цветочных растений наступает:	а) на второй год жизни
		б) на первый год жизни
		в) на пятый год жизни
19.	К весенне-цветущим многолетникам относят:	а) тюльпаны, морозник, калужница
		б) ирисы, флоксы, лилии
		в) купена, незабудка, хризантема
20.	К зимующим в открытом грунте без укрытия относят:	а) аквилегия, пионы, лилейники
		б) астильба, книфофия, монтбреция
		в) канны, гладиолус, георгина

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Тесты для итогового контроля знаний обучающихся к разделу 2
Цветоводство защищенного грунта

1.Какого типа соцветия имеют представители семейства ароидные:
а. метелка
б. колос
в. початок
г. головка
д. зонтик

2. Установите соответствие растений их среде обитания:

1. филодендрон	а. вода
2. спатифиллюм	б. дерево
3. калла	в. болото

3. Какие виды пальм относятся к наиболее пригодным для выращивания в комнате:
а. кариота
б. хризалидокарпус
в. финик
г. сабаль
д. трахикарпус

4. Какая посуда наиболее удобна для выращивания пальм:
а. низкая и широкая
б. высокая и широкая
в. высокая и узкая
г. узкая и низкая
д. любая

5. В какое время года можно пересаживать пальмы:
а. в любое
б. осенью и весной
в. только весной
г. весной и летом
летом и осенью

6. Из какого вида фикуса можно сделать бонсаи:
а. фикус крохотный
б. фикус притупленный
в. фикус иволистный
г. фикус бенджамина
д. инжир

7. Каким способом размножают пальмы:
а. семенами
б. листовыми черенками
в. отводками
г. порослью
д. деткой

8. Какая из лиан не является лазающей:
а. пассифлора
б. плющ
в. циссус

г. хойя
д. тетрастигма

10. Из какого растения можно формировать живые скульптуры:
а. из традесканции
б. из циссуса
в. из плюща
г. из фуксии
д. из пеларгонии

11. Какая из бромелий может цвести в комнате:
а. гузмания
б. тилландсия
в. эхмея
г. Вриезия

12. Какая из бромелий имеет наиболее яркую окраску листьев:
а. ананас
б. неорегелия
в. криптантус
г. тилландсия
д. вриезия

13. Какой из родов папоротника наиболее приспособлен для комнатного содержания:
а. адиантум
б. нефролепис
в. асплениум
г. платицериум
д. циртомиум

14. Листья какого растения являются предпочтительным материалом для аранжировки:
а. кротон
б. кордилина
в. монстера
г. аспидистра
д. драцена

15. Какое растение предпочитает прохладную зимовку:
а. шеффлера
б. кодиеум
в. аукуба
г. драцена
д. гибискус

16. Какое растение называют зимним нарциссом:
а. кринум
б. эухарис
в. гемантус
г. Агапантус

17. Установите соответствие рода декоративных растений их декоративным качествам:

а. кодиеум	1. суккулентное растение
б. гибискус	2. ампельное растение
в. колумнея	3. красивоцветущее растение

г. сансевьерия 4. декоративно-лиственное растение

18. Какая температура необходима для зимнего содержания цитрусовых:
а. 5-10 °С
б. 10-12 °С
в. 10-16°С
г. 12-14 °С
д. 4-9 °С

19. Какой из приведенных родов орхидей наиболее неприхотлив при выращивании в комнатах:
а. мильтония
б. цимбидиум
в. дендробиум
г. целогина
д. фаленопсис

20. Соцветие какого рода орхидей наиболее долго стоит в срезке:
а. цимбидиум
б. дендробиум
в. онцидиум
г. фаленопсис
д. дендробиум-фаленопсис

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Тесты для промежуточного контроля знаний обучающихся к Разделу 3. Флористика и икебана

1. Флористика одно из направлений садоводства. Дайте определению данному понятию. Флористика - это:
   а) Анализ видового состава растительности региона
   б) Анализ флоры региона
   в) Изучение ассортимента сухоцветов
   г) Технология и искусство выполнения флористических работ

2. При составлении композиций во флористике и икебане помимо растительного материала допускается использовать:
   а) Бумагу, камни
   б) Тканные материалы, пластик, стекло, песок
   в) Фрукты, овощи
   г) Все ответы правильные

3. Допускается ли при составлении композиций использовать только листья декоративных растений:
   а) Допускается
   б) Не допускается
   в) Допускается только в сочетании с декоративными цветочными культурами
   г) Допускается только в сочетании с другими декоративно-лиственными культурами

4. Хоста по декоративным признакам относится к группе растений:
   а) Декоративно-лиственные
   б) Красивоцветущие
   в) Вьющиеся
   г) Сухоцветы

5. Как называется цветовое сочетание, когда происходит растяжка одного цвета от самого светлого до самого темного:
   а) Контраст
   б) Родственное сочетание
   в) Монохромное сочетание
   г) Триада

6. Укажите, чем ассортимент цветочного киоска, ларька или палатки отличается от других форматов торговых площадок:
   а) Узким ассортиментом (только популярные позиции)
   б) Наличием редких видов растений
   в) Специализацией только на одном виде растений
   г) Наличием большого разнообразия цветочной продукции

7. Назовите один из недостатков пластиковых ваз, которые используют в своей работе в условиях производства флористы:
   а) Легкость
   б) Способность к выгоранию на солнце
   в) Яркие окраски
   г) Низкая стоимость

8. Допускается ли в икебане использовать растения только одного вида, например: только ветки хвойных растений, древесных растений:

а) Не допускается
б) Допускается
в) Допускается только в сочетании с декоративными цветочными культурами
г) Допускается только в сочетании с другими декоративно-лиственными культурами

9. С помощью горизонтальных линий в композициях икебаны можно передать такие чувства и эмоции, как:

а) Равнодушие, холод
б) Стройность, высота, устремленность
в) Подъем, взлет
г) Печаль, скорбь

10. Основными поставщиками роз являются:

а) Голландия
б) Подмосковные питомники
в) Ближнее зарубежье
г) Эквадор, Кения

11. Луковичные цветочные культуры (мускари, нарциссы, тюльпаны и другие) чаще использую для составления композиций:

а) Зимних
б) Весенних
в) Летних
г) Осенних

12. Укажите, исходя из расположения на цветовом круге, какое цветовое сочетание является контрастным:

а) Розовый-красный
б) Зеленый-фиолетовый
в) Белый-черный
г) Желтый-коричневый

13. По статистике наиболее часто покупаемая цветочная культура:

а) Гладиолусы
б) Гвоздики
в) Хризантемы
г) Розы

14. Участвовать в цветочных аукционах, проводимых в Голландии, могут:
а) Все, кто занимается выращиванием декоративных цветочных культур
б) Только по приглашению
в) Все, кто занимается выращиванием декоративных цветочных культур, с условием, что реализация цветочной продукции будет происходить через аукционы
г) Только крупные цветочные компании

15. Эустома по декоративным признакам относится к группе растений:

а) Красивоцветущие
б) Декоративно-лиственные
в) Злаки
г) Вьющиеся

16. Какие могут быть цвета по своим характеристикам:
а) Теплые и холодные
б) Пастельные
в) Яркие и приглушенные
г) Все вышеперечисленное

17. Нижний край стебля амариллиса обматывают скотчем с целью:
а) Предотвратить его дальнейшее растрескивание
б) Для декоративности
в) Чтобы удобнее было держать
в) Ни один из вариантов не подходит

18. Желтый, красный и синий цвета на цветовом круге являются цветами:
а) Первого порядка
б) Второго порядка
в) Третьего порядка
г) Являются производными от смешивания других цветов

19. Одним из правил составления флористических композиций, является использование традиционного метода – метод контраста. Контраст — это противопоставление:
а) Большого и маленького
б) Гладкого и шершавого
в) Широкого и узкого
г) Все ответы правильные

20. Что в икебане означает слово – син:
а) Человек
б) Способ расстановки растений
в) Небо
г) Земля

21. На сегодняшний день услуги по реализации флористических композиций возможно через интернет-магазин, который является одним из современных методов. Укажите каким ключевым навыком должен владеть флорист:
а) Умение быстро собирать флористические композиции
б) Умение в точности копировать композицию с фотографии
в) Коммуникабельность
г) Ни один из ответов не подходит

26. Укажите, что из себя представляет тейп-лента, которой пользуются флористы для составления флористических композиций:
а) Атласная лента
б) Атласная лента, пропитанная клейким составом
в) Бумажная лента
г) Бумажная лента, пропитанная клейким составом

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Тесты для промежуточного контроля знаний обучающихся к Разделу 4. Газоноводство

1. Газон на футбольном поле относится к:

а) спортивным
б) декоративным
в) специальным
г) обыкновенным

2. Мавританский газон относится к:

а) спортивным
б) декоративным
в) специальным
г) обыкновенным

3. Газон на откосах относится к:

а) спортивным
б) декоративным
в) специальным
г) обыкновенным

4. Партерный газон относится к:

а) спортивным
б) декоративным
в) специальным
г) обыкновенным

5. Укажите плотнокустовой злак.

а) Овсяница овечья
б) овсяница луговая
в) райграс пастбищный
г) мятлик луговой

6. Укажите цветущие растения для мавританских газонов:

а) райграс пастбищный
б) мятлик луговой
в) маргаритка
г) полевица побегообразующая

7. Основное значение газонов состоит в:

а) повышение влажности в приземном слое почвы
б) снижение температуры воздуха
в) пыле- и газопоглощение
г) все вышеперечисленное

8. К узколистным злакам относятся:

а) пырей ползучий
б) овсяница луговая
в) райграс пастбищный
г) овсяница красная

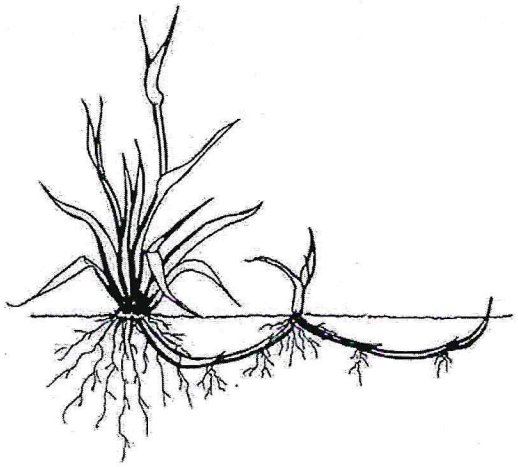
9. К широколистным злакам относятся:

а) тимофеевка луговая
б) овсяница красная
в) овсяница овечья
г) полевица тонкая

10. Указать теневыносливое растение:

а) мятлик луговой
б) овсяница красная
в) клевер луговой
г) полевица побегоносная

11. Какой тип кущения показан на картинке:

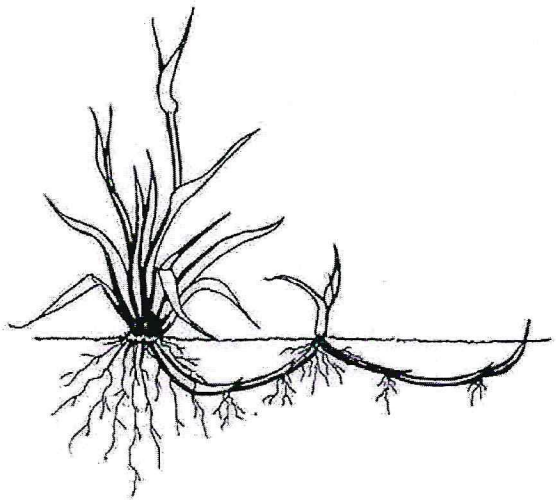


а) Плотнокустовой
б) Корневищный
в) Столонообразующий
г) Корневищно-рыхлокустовой

12. Гидропосев это –

а) Способ посева семян газонных трав
б) Метод подготовки семян газонных трав к посеву
в) Метод мульчирования
г) Метод внесения удобрений

13. Какие из нижеперечисленных трав имеют данный тип кущения:

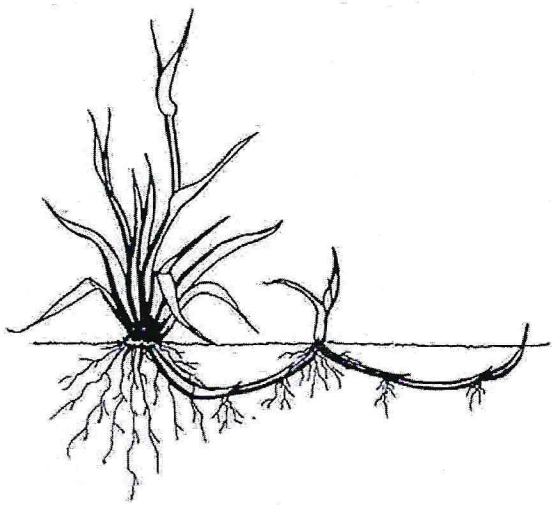


а) Райграс пастбищный(Loliumperenne)
б) Мятлик однолетний (Poaannua)
в) Полевица побегообразующая (Agrostisstolonifera)
г) Мятлик луговой (Poapratensis)

14.Какой тип кущения показан на картинке:

а) плотнокустовой

б) корневищный
в) корневищно-рыхлокустовой
г)столонообразующий



15. К обязательным агротехническим мероприятиям по уходу за газоном относят:
    а) Полив
    б) Скашивание
    в) Подкормки
    г) Все вышеперечисленное
16. Сколько требуется литров воды на 1 м для орошения на средних по механическому составу почвах?
    а) 20-30
    б) 40-50
    в) 100
    г) 10-15
17. Что можно отнести к дополнительным видам работ по уходу за газоном?
    а) Аэрация
    б) Полив
    в) Стрижка
    г) подкормка
18. Когда не рекомендуется применять азотные удобрения?
    а) Осенью
    б) Летом
    в) Весной
    г) Все вышеперечисленное
19. Наиболее важный элемент в питании растений:
    а) Магний
    б) Азот
    в) Калий
    г) Кальций
20. Болезни газонных трав бывают:
    а) Инфекционные
    б) Неинфекционные
    в) Инсекционные
    г) Все вышеперечисленное

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Тесты для итогового контроля знаний обучающихся по курсу «Цветоводство и газоноводство»

1. Листовыми пластинками можно размножать:
   а) седум
   б) бегонию
   в) анемону
2. К светолюбивым растениям относятся:
   а) каллистефус, бегония, газания
   б) астра, хоста, ландыш
   в) медуница, брунера, хризантема
3. Теплолюбивые растения:
а) капуста, цинеррария
б) календула, петуния,
   в) сальвия, бегония
4. К весенне-цветущим многолетникам относят:
   а) тюльпаны, морозник, калужница
   б) ирисы, флоксы, лилии
   в) купена, незабудка, хризантема
5. К зимующим в открытом грунте без укрытия относят:
   а) аквилегия, пионы, лилейники
   б) астильба, книфофия, монтбреция
   в) канны, гладиолус, георгина

6. какой род растений не относится к группе вьющихся:
а. циссус
б. тетрастигма
в. аспарагус
г. хойя
д. пассифлора

7. Назовите род растений, который относится к семейству луковых:
а. кливия
б. агапантус
в. панкрациум
г. Гемантус
8. Род каких растений не любит опрыскивания:
а. калатея
б. маранта
в. бегония
г. кротон
д. лимон

9. Как называется соплодие фикусов:
а. ягода
б. костянка
в. сиконий
г. Початок

10. Соцветия каких растений используют на срез:
а. драцены
б. сансевьерии

в. каллы
г. монстеры

11. Какое растение требует температуры зимнего содержания выше плюс 12 С:
а. аспидистра
б. циперус
в. хойя
г. олеандр
д. лимон

12. Установите соответствие рода растений их декоративным качествам:

1. кодиеум	а. суккулент
2. гибискус	б. аппельное
3. колумнея	в. красивоцветущее
4. сансевьерия	г. декоративно-лиственное

13. При составлении композиций иногда используют традиционные цветовые сочетания – родственные сочетания. Укажите какие из нижеперечисленных цветовых сочетаний, согласно цветовому кругу, будут являться родственными:
а) Желтый-оранжевый-красный
б) Красный-фиолетовый-синий
в) Синий-бирюзовый-зеленый
г) Все ответы правильные

14. Назовите декоративно-лиственное растение, которое часто используется в современных флористических работах:
а) Кустовые розы
б) Хоста
в) Хризантема
г) Аквилегия

15. Назовите, какое из нижеперечисленных декоративных растений, имеющих гладкую, металлическую поверхность листьев может использовать в своей работе флорист для составления флористических композиций и композиций в стиле икебана:
а) Антуриум Андре
б) Колумнея волосистая
в) Тысячелистник
г) Стрелиция

16. Укажите, какие линии в композициях икебаны будут выражать такие чувства и эмоции, как – стройность, высота, устремленность
а) Горизонтальные линии
б) Вертикальные
в) По диагонали
г) Ниспадающие

17. Композиции какой из школ икебаны покинули пределы обычных домов и помещений и стали выставляться в парковых зонах, на тротуарах и даже в метро:
а) Икенобо
б) Охара
в) Согэцу
г) Все школы

18. В учебных формах икебаны весь растительный материал ставиться:
    а) Хаотично
    б) Подчиняется определенным принципам построения композиций
    в) Допускается разная расстановка материала
    г) Все ответы правильные

19. Для осенних флористических композиций наиболее подходящая цветовая гамма:
    а) Белая, пастельная
    б) Яркая, красочная, сочная
    в) Оттенки желтого, коричневого, красного
    г) Все ответы неправильные

20. Партерный газон относится к:
    а) спортивным
    б) декоративным
    в) специальным
    г) обыкновенным