



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –  
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»  
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

## ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Е.В. Хохлова

2023 г.

## ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Озеленение интерьеров и зимних садов»

(наименование программы)

Москва, 2023

# РАЗДЕЛ 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

## 1.1. Цель реализации программы

Цель обучения - обучить слушателей основам фитодизайна и навыкам и технологии устройства зимних садов, озеленению интерьеров различного назначения и сложности, приемам ухода за комнатными и оранжерейными растениями, ознакомить с основными видами комнатных и оранжерейных растений; декоративными формами и направлениями использования в фитодизайне.

Курс «Озеленение интерьеров и зимних садов» разработан для обучения слушателей теоретическим знаниям и практическим навыкам проведения основных агротехнических приемов; навыкам работы с различными видами и группами растений в саду; основам ухода за созданными насаждениями в интерьере и зимнем саду; технологиями проведения посадочных и уходных работ.

### Совершенствуемые и/или приобретаемые компетенции и планируемые результаты обучения по программе «Озеленение интерьеров и зимних садов»

№	Приобретаемые и/или совершенствуемые компетенции	Код компетенции	Планируемый результат
1.	Навыки работы с зелеными насаждениями; знание ассортимента и сортимента комнатных и оранжерейных растений	ПКос - 5, ОПК-	Имеет навыки работы с зелеными насаждениями; знание ассортимента и сортимента комнатных и оранжерейных растений
2.	Знание технологических приемов посадки и ухода за декоративными растениями	ПКос-6, ОПК-5	Знает технологических приемов посадки и ухода за декоративными растениями
3.	Умение проводить сезонные работы на объектах ландшафтной архитектуры, открытом и защищенном грунте	ПКос-8.	умеет проводить сезонные работы на объектах ландшафтной архитектуры, открытом и защищенном грунте

**Перечень компетенций, реализуемых программой  
«Озеленение интерьеров и зимних садов»**

Код компетенций	Описание
ОПК-1	Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий;
ОПК-5	Способен к участию в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности;
ОПК-6	Способен использовать базовые знания экономики и определять экономическую эффективность в профессиональной деятельности.
ПКос-1	Способен осуществить сбор информации, необходимой для разработки системы земледелия и технологии возделывания сельскохозяйственных культур
ПКос-2	Способен осуществить сбор информации, необходимой для разработки системы земледелия и технологии возделывания сельскохозяйственных культур
ПКос-3	Способен обосновать выбор сортов сельскохозяйственных культур
ПКос-4	Способен разработать технологии уборки сельскохозяйственных культур, послеуборочной доработки сельскохозяйственной продукции и закладки ее на хранение
ПКос-5	Способен контролировать реализацию технологического процесса производства продукции растениеводства
ПКос-6	Способен разрабатывать технологические карты возделывания сельскохозяйственных культур
ПКос-7	Способен разработать рациональные системы обработки почвы в севооборотах
ПКос-8	Способен разработать системы применения удобрений с учетом свойств почвы и биологических особенностей растений

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план программы повышения квалификации «Озеленение интерьеров и зимних садов»

**Категория слушателей:** работники зеленого хозяйства, индивидуальные предприниматели, частные лица, садовники, слушатели с базовыми знаниями по ландшафтному проектированию.

**Форма обучения:** очная

**Режим занятий:** 8 часов в день, 1 раз в неделю

**Срок освоения:** 8 недель

**Трудоемкость программы:** 72 академических часа

**Почасовой план программы повышения квалификации  
«Озеленение интерьеров и зимних садов»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего ак. часов	В том числе			Формы аттестации, контроля <sup>1</sup>
			Сам. работа	Лекции	Практ. занятия	
	Раздел 1. Ассортимент растений для озеленения	20	8	6	6	
	Раздел 2. Технологии посадки и ухода по группам растений	20	8	6	6	
	Раздел 3. Проектирование озеленения интерьеров	12	2	2	6	Графическая работа №1
	Раздел 4. Проектирование зимних садов различных типов	20	10	2	8	Графическая работа №2
Итоговая аттестация <sup>2</sup>		<b>Зачет</b>				

**2.2. Учебно-тематический план программы повышения квалификации  
«Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования»**

№ п/п	№ раздела	Виды учебных занятий, кол-во ак. часов	Содержание	Планируемый результат
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1 Ассортимент растений для озеленения</b>				
		<b>Лекция 1, 2 ак ч.</b>	Введение. Классификация и ассортимент комнатных растений. Группы комнатных и оранжерейных растений (систематика). Отношение растений к условиям выращивания.	Иметь представление о понятии фитодизайн помещений. Знать устойчивый ассортимент комнатных и оранжерейных растений (систематика)
		<b>Практическая работа 1, 2 ак.ч.</b>	Основные параметры, влияющие на состояние, рост и развитие комнат-	Освоить навык оценки основных параметров,

№ п/п	№ раздела	Виды учебных занятий, кол-во ак. часов	Содержание	Планируемый результат
1	2	3	4	5
			ных растений (освещение, полив, влажность воздуха, температурный режим, удобрения, субстраты, болезни и вредители).	влияющих на состояние, рост и развитие комнатных растений
		<b>Лекция 2, 4 ак ч.</b>	Декоративно-лиственные комнатные растения и пальмы. Агротехника, уход, условия выращивания, сорта и декоративные формы.	Знать агротехнику декоративно-лиственных растений
		<b>Практическая работа 2, 4 ак.ч.</b>	Красивоцветущие и луковичные комнатные растения в интерьере и зимнем саду. Агротехника, уход, условия выращивания, сорта и декоративные формы.	Знать агротехнику луковичных растений
		<i>Самостоятельная работа, 2 ак.ч.</i>	<i>Семейства комнатных и оранжерейных культур, их представители в дизайне помещений и зимних садов.</i>	<i>Знание ассортимента комнатных и оранжерейных растений для озеленения.</i>
<b>Раздел 2 Технологии посадки и ухода по группам растений</b>				
		<b>Лекция 3, 2 ак ч.</b>	Вегетативное размножение. Способы вегетативного размножения растений. Подготовка почвенного субстрата, садовых земель для черенкования. Технология посадки, пересадки, перевалки растений.	Навыки обрезки и формирования пересаженных декоративных растений. Уход за пересаженными растениями.
		<b>Практическая работа 3, 2 ак.ч.</b>	Семенное размножение растений. Подготовка почвенного субстрата, садовых земель для посева.	Семенное размножение. Сбор и заготовка семян. Качество семян. Пикировка рассады. «Закаливание» и уход за рассадой.
		<b>Лекция 4, 4 ак ч.</b>	Технология посева в открытом и защищенном грунте. Сроки посева культур. Предпосевная подготовка. Технология составления карт ухода	Навыки и знания о технологиях семенного размножения для проведения производственной

№ п/п	№ раздела	Виды учебных занятий, кол-во ак. часов	Содержание	Планируемый результат
1	2	3	4	5
			за растениями в интерьере и зимнем саду.	деятельности и составления карт ухода.
		<b>Практическая работа 4</b> , 4 ак.ч.	Комплекс агротехнических мероприятий по уходу за декоративно-лиственными растениями и пальмами. Технология посадки и пересадки, подготовка специализированных грунтов, обрезка и формовка, способы размножения, горшки и кашпо.	Навыки и знания о технологиях вегетативного размножения для проведения производственной деятельности и составления карт ухода.
		<i>Самостоятельная работа</i> , 2 ак.ч.	<i>Проблемы и ошибки при выращивании рассады цветов. Высадка рассады. Схема посадки растений.</i>	<i>Совершенствование и диагностика проблем при выращивании рассады.</i>
<b>Раздел 3 Проектирование озеленения интерьеров</b>				
		<b>Лекция 5</b> , 2 ак.ч.	<b>Основы фитодизайна в интерьере.</b> Характер использования зимних садов и назначение (общественные, ограниченного пользования, специального назначения, индивидуальные). Средства композиции (симметрия, асимметрия, цвет, сочетание цветов, объем, масштабность и соразмерность).	Стили оформления интерьеров. Характеристика каждого стиля. Подбор растений в соответствии со стилем интерьера.
		<b>Практическая работа 5</b> , 4 ак.ч.	Создание учебной композиции. Подбор растений для группы «Тропический лес», «Средиземноморье», «Роскошная гостиная» на выбор слушателя под руководством преподавателя.	Навык создания растительных композиции в интерьере и зимнем саду
		<i>Самостоятельная работа</i> , 2 ак.ч.	<i>Стилистика в фитодизайне помещений. Основные стили. Основы композиции, теория цвета.</i>	
<b>Раздел 4 Проектирование зимних садов различных типов</b>				
		<b>Лекция 6</b> , 2 ак.ч.	Озеленение и конструкции зимних садов. Кон-	Знание основных типов зим-

№ п/п	№ раздела	Виды учебных занятий, кол-во ак. часов	Содержание	Планируемый результат
1	2	3	4	5
			структивные особенности зимнего сада. Европейский опыт. Озеленение зимних садов. Подбор ассортимента растений.	них садов. Атриумный сад, комнатный сад, пристроенный сад, отдельно стоящий сад, интегрированный сад.
		<b>Практическая работа 6,</b> 4 ак.ч.	Устройство зимних садов. Этапы строительства зимнего сада. Материалы. Оборудование зимних садов. Создание оптимальных условий для определенных групп растений. Ориентирование сада по сторонам света. Размеры зимнего сада. Остекление зимнего сада. Обогрев. Система полива.	Календарь работ. Составление сметы на затраты по озеленению интерьера, зимнего сада. Автоматизация процессов ухода.
		<b>Практическая работа 7,</b> 4 ак.ч.	Разработка эскизного проекта зимнего сада или интерьера (Практика). «Проект озеленения интерьера или зимнего сада». (на выбор) с подбором растительного ассортимента в зависимости от существующих условий.	На занятии, под руководством преподавателя, слушатели выполняют данную работу, получая навык проектирования ОЛА.
		<i>Самостоятельная работа,</i> 2 ак.ч.	<i>Проектирование зимних садов и интерьеров. Особенности создания композиций в интерьере и зимнем саду.</i>	<i>Навык создания зимних садов и интерьеров. Особенности создания композиций в интерьере и зимнем саду.</i>

### Раздел 3. *Формы аттестации и оценочные материалы*

В качестве входного тестирования применяется собеседование по вопросам для определения уровня знаний слушателей по ассортименту растений, основ композиции, применяемым агротехническим приемам.

### Графическая работа № 1 по разделу 3 теме 5

Название	<b>Разработка тематической композиции в интерьере из живых растений (работа в малой группе)</b>
Структура и содержание	Сценарий: Создание учебной композиции. Подбор ассортимента растений (7-12 наименований) растений для группы «Тропический лес», «Средиземноморье», «Роскошная гостиная» на выбор слушателя под руководством преподавателя. Разработка проекта группы; ассортимента в соответствии с тематикой; ассортиментной ведомости группы. Защита работы на соответствие законам построения композиции, гармоничность, правильность подбора ассортимента, взаимное сочетание растений.
Критерии оценивания	Защита работы, защита проекта композиции
Оценка	Зачтено/не зачтено

### Графическая работа № 2 по разделу 4 теме 7 (итоговое задание)

Название (проекта, разработки, сценария и т.д.)	<b>Проектная работа под руководством преподавателя «Проект зимнего сада», «Проект озеленения интерьера»</b>
Структура и содержание	Сценарий: на занятии, под руководством преподавателя, слушатели выполняют «Проект озеленения интерьера или зимнего сада» (на выбор) с подбором растительного ассортимента в зависимости от существующих условий. Проект представлен цветной иллюстрацией, схемой расстановки растений, ассортиментом растений по плану. Предполагается защита работы в процессе беседы и обсуждения, консультация по вопросам проектирования с преподавателем.
Критерии оценивания	Защита работы
Оценка	Зачтено/не зачтено

### Итоговая аттестация

Форма итоговой аттестации	Зачет как совокупность выполненного итогового теста и практических работ
Требования к итоговой аттестации	Выполнение итогового теста и практических работ в соответствии с требованиями к каждой из работ
Критерии оценивания	Слушатель считается аттестованным при положительном оценивании практических работ и итогового тестирования
Оценка	Зачтено/не зачтено

### Раздел 4. Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория	Лекции	мультимедийное оборудование (компьютер, интерактивная доска, мультимедиапроектор, камера на штативе)
Лаборатория	Лабораторные работы	Приборы, реактивы, оборудование, инструменты для обрезки, прививки, ухода

		за растениями, удобрения, стимуляторы.
УНПЦ Овощная станция им. Эдельштейна, Ботанический сад им. С.И. Ростовцева, Дендрарий им. Р.И. Шредера, территория РГАУ-МСХА отдел благоустройства, Плодовая опытная станция.	Практические и лабораторные занятия	Коллекции травянистых и древесных растений на территории ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева: поле открытого грунта цветочная станция, ботанический сад, дендрарий, плодовая и овощная станции

### 5. Учебно-методическое обеспечение программы

**Основное учебное пособие по данному курсу:** Ханбабаева О.Е. **Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования:** учебное пособие / О.Е. Ханбабаева, И.В. Иванова. – 2-е изд., перераб. – М.: МЭСХ, 2021. – 394 с. ISBN 978-5-6046183-7-0

Подготовлено в соответствии с учебной программой по дисциплине «Декоративное садоводство» и Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования третьего поколения; предназначено для практических, семинарских и самостоятельных занятий. Рассмотрен современный ассортимент декоративных травянистых и древесных растений, вопросы стилистики и технологии устройства цветников, декоративных древесных групп. Подробно описаны агротехнические приемы ухода за отдельными видами декоративных растений. Приведены основы ландшафтного проектирования, композиции, теории цвета, сочетания растительных и искусственных компонентов.

Предназначено для подготовки магистров и бакалавров по направлениям «Ландшафтная архитектура», «Садоводство», «Агрономия», а также специалистов и слушателей курсов в области комнатного цветоводства, декоративного садоводства и ландшафтного проектирования.

#### Основная литература:

1. Агафонов Н.В., Мамонов Е.В., Иванова И.В. Декоративное садоводство. М.: Колос, 2000.
2. Соколова Т.А., Бочкова И.Ю. Декоративное растениеводство. Цветоводство. М.: Академия, 2004.

3. Учебная книга цветовода / А.А. Чувикова, С.П. Потапов, А.А. Коваль, Т.Г. Черных. М.: Колос, 1980.

#### **Дополнительная литература:**

1. Авадьяева Е.Н. Русский ландшафтный дизайн. М.: Олма-Пресс, 2000.
2. Березкина И.В. Приусадебное цветоводство. М.: Изд-во МСХА, 1993.
3. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. М.: Агропромиздат, 1988.
4. Бочкова И.Ю. Создаем красивый цветник. М.: Фитон+, 2006.
5. Зыкова В.К., Клименко З.К. Цветники. М.: Фитон+, 2007.
6. Ильина В.В. Гравийный сад. М.: Фитон+, 2009.
7. Константинова Е.А. Цветники и садовые композиции. М.: Фитон+, 2010.
8. Мак-Кой П. Альпинарии и водоемы. М.: Росмэн, 2001.
9. Марковский Ю.Б. Альпинарии, горки, каменистые сады. М.: Фитон, 2007.
10. Немова Е.М. Стилистика сада. М.: Фитон+, 2001.
11. Справочник цветовода / Н.П. Николаенко, В.В. Вакуленко, Е.Н. Зайцева [и др.]. М.: Колос, 1996.
12. Соколова Т.А., Бочкова И.Ю., Бобылева О.Н. Цвет в ландшафтном дизайне. М.: Фитон+, 2007.
13. Титова Н.П. Цветники в Вашем саду. М.: Олма-Пресс, 2001.
14. Черняева Е.В. Четыре сезона русского сада. М.: Олма-Пресс Гранд, 2003.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Сайт URL: [www.teambasedlearning.org](http://www.teambasedlearning.org) (дата обращения: 02.12.2021).
2. Энциклопедия декоративных садовых растений - <http://flower.onego.ru/>

### **6. Оценка качества освоения программы**

Оценка качества освоения программы осуществляется на основе результатов итоговой аттестации. Слушатель считается аттестованным, если имеет по результатам итогового тестирования оценку – «зачтено».

## 7. Образовательные технологии, используемые в процессе реализации программы

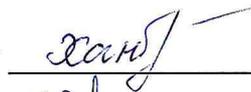
В программе используются ресурсы, размещенные в системе дистанционного обучения ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева (sdo.timacad.ru), которые позволяют слушателям самостоятельно осваивать содержание программы или отдельных ее разделов, используются MOOK, открытые образовательные и интернет – ресурсы и платформы.

В программе применены технология проблемного обучения, которая заключается в моделировании преподавателем проблемных вопросов, взятых из жизни. Для их решения учащимся нужно проявлять инициативу и осваивать навыки командной работы, и технология уровневой дифференциации предполагает выбор учебной программы и способа подачи, исходя из индивидуальных характеристик и требования учащихся.

## 8. Составители программы:

**Ханбабаева Ольга Евгеньевна,**

доктор сельскохозяйственных наук, доцент



**Митьковская Екатерина Александровна**



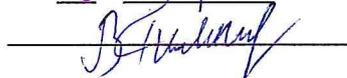
**Кондратенко Юлия Игоревна**



(подпись, фио)

Протокол №52 от «03» апреля 2023 г.

Зав. кафедрой

 / В.В. Пильнев